This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Lt
11
236.2

HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY

St 11.236.2

Harvard College Library

THE GIFT OF

STEPHEN SALISBURY,

OF WORCESTER, MASS.

(Class of 1817.)

13 July, 1893.

PROGRAMM

des

Königlichen

Gymnasiums zu Dresden-Neustadt

womit

zu den öffentlichen Prüfungen der Classen

am 15. und 16. März

und

zu der feierlichen Entlassung der Abiturienten

am 19. März Vormittags 10 Uhr

im Namen des Lehrercollegiums

ergebenst einladet

Rector Professor Dr. Hugo Jlberg,

Königl. Sächs. Schulrath und Ritter des Königl. Sächs. Verdienstordens.

I.

Inhalt:

I. De quarti libri Tibulliani elegiis inprimisque de quinta disputatio. Vom Conrector Professor Richard Richter.

II. Rede des Herrn Geheimen Rathes Dr. Gilbert bei Eröffnung der Anstalt.

III. Antrittsrede des Rectors.

IV. Bericht über das Schuljahr 1874—1875. Vom Rector.

Dresden,

Druck von B. G. Teubner.

1875.

St 11.236.2

HARVARD COLLEGE
JUL 13 1933
LIBRARY

Salisbury fund.

I.

De quarti libri Tibulliani elegiis inprimisque de quinta disputatio.

Gratulandi natalesque dies celebrandi studiosissimus fuisse uidetur Tibullus, qualis quidem nunc legitur. Quattuor enim carmina eius, hoc est multa in tantulo omnium numero, in uiginti elegiis et una, uersantur in hoc argumento. Diuersa tamen eorum condicio, cum duo (I, 7 et II, 2) ueri officii factaeque gratulationis exstent monumenta, fictae et commenticiae exempla sint altera (IV, 5 et 6). Atque haec quidem, quae ad Sulpiciae et Cerinthi amores pertinent, cum dubitationem aliquam mihi mouerint, tu uelim, si quis forte hunc meum libellum inspexeris, diligentius nunc mecum consideres. Quod ut recte instituatur, non pauca praemittenda uidentur de toto carminum Sulpiciae nomine insignium numero.

Maximis laudibus efferri solent illorum elegidiorum ea, quae Tibulli uulgo habentur (IV, 2—7). Politissimi, inquiunt, et elegantissimi uersus; mirifica inuentionis et compositionis ars; summa sensus ueritas et simplicitas; omnia uenusta, mollia, mellita, denique si non praestantiora quam quaecumque alia composuit Tibullus, at certe optimis paria. Haec inflatis buccis laudatores, Gruppius, Prienius, Teuffelius*. Ac ne quicquam reliqui faciant, illud etiam deprehendisse sibi uidentur, singulari quodam artificio haec carmina ita esse comparata, ut et Sulpiciae elegiis (IV, 8—12) accommodata respondeant et ipsa corpus efficiant omnibus suis partibus absolutum, aequalibus membris constructum, interiore quasi uinculo membrorum connexum. Ergo si quid ademeris, mutilus restabit truncus? Atqui ademerunt septimum carmen (Tandem uenit amor—) Rossbachius et L. Müllerus, attribuerunt Sulpiciae. Quod quam recte fecerint, facile est perspectu Vide enim ipsam breuitatem carminis a solita ceterorum longitudine multum distantem; uide rem, quae tractatur, uictoriam puellae famaeque contemptionem non uariis modis explicatam et amplificatam ex more Tibulli, non uariis quasi coloribus depictam et illustratam, sed uno tenore, unius sententiae breuissima expositione uehementissimo animi motu et ardore peractam; uide porro contortam primi distichi conformationem uerborum, quantum ea abhorreat a simplici et perspicuo dicendi genere Tibulliano; uide negationem u. 8 cum neglegentia quadam repetitam (ne nemo pro ne quis); uide denique Cythereae nomen ideo suspectum, quod haec dea saepissime inuocata a Tibullo nunquam alio nomine appellatur nisi Veneris. Quid plura? Agnosces aliam hic manum, eandem, quae proxima scripsit. At dilaceratur hoc modo uenustum illud corpus, quod Gruppiani admirantur, absciditur ipsum caput. Absciditur, sed unum e duobus; biceps enim monstrum spectandum illi nobis proposuerunt. Nam adiungendam esse dicunt huic

* Gruppe „die römische Elegie" I, 25 ff. — Prien „die symmetrische Anlage der Sulpicia-Elegieen des Tibullus" in Fleckeisen Jahrbücher 1861. 2. — Teuffel „Tibullus" in Studien und Charakteristiken zur griech. und röm. Literaturgeschichte 344 ff.

elegiae secundam secundi libri, Cornuto cum recenti uxore natalicia sua agenti inscriptam. Posci eam hoc loco; nam cum illicito et libidinoso amori indulsisset Sulpicia, nisi inceptos hymenaeos sequeretur legitimum conubium, flagitiosam rem fore stuprosamque et indignam, quae ab honesto poeta celebraretur. Audite uos, quicumque amoris praeconium suscepistis, quid sequentes uerecundiae et pudicitiae speciem seruare possitis. Praedicate Veneris gaudia; quamuis delicata, quamuis lasciua sint poemata uestra, si in iustum peccantium coniugium exierint, omnia excusata, omnia sancta erunt. Quamquam uereor ne uos contra, non naturalem et uenereum amorem in poematis, sed id demum inhonesti aliquid habere statuatis, si quis praeceptas matrimonii uoluptates et sponsale quoddam stuprum celebrauerit. Quod si recte statueritis, ut facitis, aut ad coniugium, quale II, 2 proponitur, aut ad furtiuum concubitum, qui IV, 7 indicatur, rem a Tibullo deduci potuisse sequatur, ad utrumque non potuisse. Optione igitur data eligendi, utra amatoriae fabulae clausula uti malit, cum aliis de causis, quas supra exposuimus, libri IV carmen 7 a Tibullianis secernendum uideatur, non dubito, quin Gruppius alteram clausulam (II, 2) praelaturus eaque una satisfieri sibi confessurus sit. Ego uero, etiamsi epistolam illam die natali ad Cornutum datam huc referri posse concedam, tamen illud omnino non concedo, nisi aut haec aut simile aliquid de Sulpicia et Cerintho tandem coniunctis adiectum sit, perfectum non esse rem desiderarique aliquid post sextam libri quarti elegiam. Anicularum hoc est cupidines amantium et curas describentem poetam ferre non posse, nisi copulatam post tot discrimina rerum cum suo quamque in medium producat laetamque prolis spem auguretur. Aniculae gaudeant, quod omnis scrupulus sibi a Gruppio exemptus sit omnisque metus, ne frustra desiderio flagrauerit Sulpicia, ut eaedem querentur, quod Deliam, Nemesim, Lesbiam, Cynthiam, Corinnam, totum Horatianarum puellarum gregem non uideant ad certum laetumque amorum finem perductas nec in tutum quendam quasi portum receptas: nos iure, opinor, in eo acquiescemus, quod quantum puellae amore incensae animus spe metuque pendulus uersetur et agitetur, ex naturae simul poeticaeque artis legibus uerbis expressum uidemus, nec postulabimus, ut lyricus poeta scenici uicem dubitationis de huius amoris euentu nodum expediat.

Dixi de extremis totius operis, quod Gruppius reperisse sibi uidetur, partibus, quam non essent necessariae; nunc paucis demonstrare conabor ne medium quidem opus singulari et artificiosa structura compositum esse. Ac totum quidem artificium eo redire uidetur, quod alternis carminibus poeta et Sulpicia sunt loquentes, 2, 4, 6 ille, haec 3, 5, et quod bis deinceps de periculosa re sermo est, de uenatione (3) et de morbo (4), bis de laeta, de die natali (5 et 6). Sed nullius fere momenti hanc aequalitatem et conuenientiam partium esse existimo, quod siue eieceris quamlibet partem, reliquae aptissime inter se coeant, siue mutaris solitum ordinem, nihil appareat perturbationis. Fac enim perisse primum carmen (Sulpicia est tibi culta —). Dixerit quispiam: praeclare fecit poeta, quod statim in medias res nos induxit; praeclare, quod nomen puellae non edidit, ne occultas eius cupiditates populo prodidisse uideretur. Aut remoueamus alteram elegiam (Parce meo iuueni —): quid? quae modo omni corporis pulchritudine et uenustate affluens prodiit, cum eadem nunc morbo confecta, macie et pallore deformis iaceat, nonne contrarias res habemus incredibili arte ita compositas, ut grauissime animis commoueamur? Non hoc quoque consulto factum esse uidetur, quod nullum carmen non a dei cuiusdam ueneratione initium capiat, a Marte primum, ab Apolline alterum, reliqua a Genio et Junone? Et ut tertium accedat exemplum, si rursus abesset haec de aegrotante Sulpicia querela (Huc ades et tenerae —), equidem non dubito, quin Gruppius unice laudandum duceret id poetae

consilium, quod num mutuo amore arderet Cerinthus, nullo loco aperiret; nam sic demum fieri, ut quas postremis carminibus legeremus dubitationes et suspiciones puellae, eae iustae nobis esse uiderentur ac miseratione dignae. Fortasse etiam illud perspiceret uir doctissimus prudentia uere imperatoria in media quasi acie Sulpiciam positam esse, cum c. 2 et 3 ipsa rem gereret, cornua (c. 1 et 4) tuenda sibi sumpsisse poetam. Iam uero aliter instruamus aciem, mutemus carminum loca; antecedat sextum (Natalis Iuno —) quinto (Qui mihi te Cerinthe —): quis tandem quibus causis confusum quicquam aut male collocatum esse contenderit? Quis eodem modo reliqua poematia misceri posse negarit, excepto uno illo, quod est de Martiis calendis, quod non sine damno rei alium in locum transferatur? Nisi forte ullum rerum processum, ullum posterioris temporis aut mutatae amantium sortis et condicionis signum in eo conspici dicemus, quod Sulpicia non prius aegrotet quam Cerinthus uenatum eat, aut quod Sulpiciae dies natalis non prior sit quam Cerinthi. Nam quod Gruppius et Teuffelius ardentiorem magis magisque et apertiorem illum amorem fieri affirmant, ego profecto non uideo, unde hoc hauriant; immo uero multo modestiora et submissiora sunt, quae Sulpicia c. 5 profert, quam quae c. 3 edidit. Sed quorsum haec tam multa de carminum ordine? Vt clare eluceat, quae carmina non ita inter se excipiant, ut certum et perspicuum in modum poeta progrediatur in explicando argumento, non ita, ut singula siue propter temporum rationem siue propter rerum dispositionem immutabili serie inter se connexa sint, ea carmina non certa compositionis lege, non singulari structurae arte contineri, leuia autem et fortuita esse praesertim in tam exiguo numero carminum externae symmetriae, quae uocatur, signa, quale est personarum alternis loquentium.

Verum ne in negando tantum uersemur neue omnia, quaecumque Gruppius in medium protulit, dedita opera impugnare uideamur, si quaeritur, quibus rebus commotus poeta haec carmina pepigisse putandus sit, id uerisimillimum esse fatemur, ex ipsius Sulpiciae epistoliis (IV, 7—12) tamquam ex fonte suo ita ea orta esse, ut Tibullus doctae illius et nobilis puellae in Messallae circulo secum uiuentis amicitiaque et Musarum studio sibi coniunctae lusus poeticos et nugas amatorias cum delectatione audierit et non sine comprobatione, sed cum sensu magis et ardore excellerent quam copia et arte, paucis ipse carminibus rem exornauerit uariasque illius amoris condiciones uberius tractauerit depromptis partim canendi causis ex Sulpiciae carminibus, ut morbo puellae (11) et die natali (8 et 9). Hic subsistendum arbitramur; quod plus consilii poetae, plus congruentiae utrorumque carminum, plus significationis de uita ac moribus Sulpiciae et Cerinthi datae inuestigasse alii sibi uidentur, id ego caecior sum, quam ut uideam. Non uideo, ubi iuuenem suum timidum nimisque demissum Sulpicia esse significarit*, non uideo, unde obscuro illum quidem loco natum et pauperem, sed optimis artibus eruditum esse appareat**; non uideo, quo iure animum ingenua puella dignum intactamque castitatem ubique patere dicatur***; non uideo denique, cur Cerinthus ciuis Romanus, cur idem atque Cornutus (II, 2, 3), cur Sulpiciae cum eo consuetudo eiusmodi habenda sit, in qua iustas uterque nuptias spectauerit.

Petentis uirum partes agit Sulpicia, non petitae a uiro. Quid ergo? Sequiturne, ut adire puellam Cerinthus non audeat? At die et nocte eam conuenerat (8, 2. 12, 5); at iram eius excitauerat, quod formositate sua nimium fretus tam securus esse uidebatur de

* Gruppe p. 56. Teuffel p. 366.
** Gruppe p. 63. Teuffel p. 366.
*** Gruppe p. 45.

fide eius, ut ipse fidem uiolare ad humilemque meretricem deflectere auderet (10). Et haec cuiquam nimis uerecundi, haec parum audacis esse uidebuntur? Age uero quod eodem carmine Sulpicia, quam nobili genere orta sit quamque indigna, quae libertinae posthabeatur, cum superbia quadam commemorat, sequiturne, ut tenuioris alter sit ordinis? Dignitatem suam cum uulgaris scorti humilitate comparat, non cum Cerinthi ignobilitate; alio autem loco nullum eius ignobilitatis uestigium reperias — non magis quam paupertatis Cerinthi aut doctrinae. Nisi forte ita concludemus: docta dicitur Sulpicia 6, 2; eadem nulli uiro seruire dignior 6, 10; ergo uir ille et ipse doctus est. Nonne eadem concludendi ratione etiam diues et nobilis? Sed nihil eorum hic latet; corporis tantum uirtutes laudantur. Omnino in corporeis rebus, in formositate utriusque formosique alterius corporis appetentia, omnia posita sunt, nec quicquam aliud nec a Sulpicia ipsa nec a Tibullo nobis proponitur, quam quanta ui, quamuis obstent disciplina et mores, honestatis studium, poenae et infamiae timor, tamen superatis omnibus impedimentis abreptis animis talia corpora inter se coire cupiant. Testimonio est prima Tibulli elegia (IV, 2), qua praeter uenustatem puellae cultu curaque corporis auctam nihil celebratur. Nam quod Prienius extremis duobus distichis (Hanc uos, Pierides, festis cantate calendis, et testudinea Phoebe superbe lyra sq.) ad ingenium eius ingenuasque artes alludi censet, ego uereor, ne Pieridum et Apollinis nominibus in errorem abductus, si accuratius locum examinauerit, et propter ipsa horum uersuum uerba, in quibus nihil eiusmodi inest, et propter ea, quae praecedunt, sic debeat interpretari: hanc, quam modo descripsi, quia tam pulchra est, uos, Pierides et Apollo, cantate (non quia et uos et illa docti estis). Adde huc quae 4, 3sqq. leguntur:

Crede mihi propera: nec te iam, Phoebe, pigebit
formosae medicas applicuisse manus.
Effice, ne macies pallentes occupet artus,
neu notet informis candida membra color —

et 6, 3sqq.

Lota tibi est hodie, tibi se laetissima compsit,
staret ut ante tuos conspicienda focos.
Illa quidem ornandi causas tibi, diua, relegat:
est tamen, occulte cui placuisse uelit. —

et 3, 7sqq.

Quis furor est, quae mens, densos indagine colles
claudentem teneras laedere uelle manus?
Quidue iuuat furtim latebras intrare ferarum
candidaque hamatis crura notare rubis?
Sed tamen, ut tecum liceat, Cerinthe, uagari,
ipsa ego per montes retia torta feram —

— — — — — — — — —

Tunc mihi, tunc placeant siluae, si, lux mea, tecum
arguar ante ipsas concubuisse plagas:
tunc veniat licet ad casses, illaesus abibit,
ne Veneris cupidae gaudia turbet aper —

et 6, 11

Nec possit cupidos uigilans deprendere custos,
fallendique uias mille ministret Amor.

Hos locos iudicio non praesumpto considera, quaeso; compara, quae Sulpicia de gaudiis suis et curis cc. 7. 10. 12 libere profitetur: habebis idem genus amoris et licentiae, absonum illud quidem a nostrorum temporum moribus, sed Romae tunc peruulgatum, quod Catullus, Propertius, Ouidius omnibus modis concelebrant, in eo solum ab his diuersum, quod femina in pulpita quasi prodit fabulamque agit, uir muta adstat persona aut post scenam latet. Valeant igitur Gruppii somnia de castitate et sanctitate rei; ualeat etiam illa de Cornuto coniectura, qua hunc ficto Cerinthi nomine appellatum esse eundemque Sulpiciam uxorem duxisse statuunt. Quibus tandem rebus nititur haec coniectura? Primum carm. 2 libri II multo breuius esse monent quam cetera eiusdem libri, pari autem longitudine et dicendi genere atque quarti libri elegias; tum illic non apte locum obtinere, quod quae contineat, aliena sint a proximis. Concedo; sed his causis id tantum efficitur, ut non certo consilio poetae illuc insertum uideatur; non efficitur, ut retractum sit e quarto libro. Nomen uero Cerinthi — quid obstat, quin uerum iuuenis amati habeamus? quin Graecus fuerit — aut omnino non fuerit, sed fictum sit cum homine nomen? Quid familiaritatis inter Cerinthi nomen et Cornuti intercedit? Idem est syllabarum numerus et tempus. Sed praeterquam quod haec causa nihil ualet, nisi aliae accedunt, doctum poetam uel poetriam Cornuti nomen Graeco mutantem Cerinthi nomen idcirco uitaturum fuisse puto, ne mendose nomen conuertisse, ne de κέρατι cogitasse immemorque fuisse videretur corripiendae primae syllabae. Vnum restat, quod supra iam attigimus, quod tota quasi fabula amatoria optime concludi et expleri uidetur Sulpiciae et Cerinthi conubio. Quod quale sit ut recte intellegamus, in memoriam reuocari et ante oculos poni opus est haec. Erat Sulpicia, nobili genere puella et litteris erudita; amat Cornutum quendam; captat iuuenem, redamatur; nesciis parentibus saepius conueniunt, concumbunt etiam; haec uersibus mandat Sulpicia supposito pro Cornuto Cerinthi nomine; recitat uersus in Messallae domo; placent Tibullo; ipse rem uersibus persequitur; tandem nuptiae fiunt Sulpiciae et Cornuti — quid tum? igni profecto mandassent concremandos hos uersus, si res ita se haberet, nec quicquam antiquius habuissent Tibullus, Sulpicia, amici eorum, quam ut furtiuae illius consuetudinis memoria omnis deleretur, ne turpis stupri macula nouo inhaereret matrimonio. Aut communi sensu plane carebat Tibullus aut hoc non commisit, ut coniugibus tali condicione coniunctis primo mariti post nuptias die natali id carmen porrigeret, quod peccatorum suorum quasi epilogum illi haberent, quod, si casu totus ille libellus in uulgus proderetur, testimonio esset populo Sulpiciam, nobilem illam matronam, cum Veneris gaudia a Cerintho quodam sibi praebita caneret, non ficta poetarum more iactasse, sed tunc iam eum amplexam esse, cui nunc esset consors tori. Absit hoc inhumanitatis et impietatis crimen a Tibullo. Immo uero quia non erat Cornuti uxor Sulpicia, carmine elegiis suis Sulpicianis et longitudine et reliqua forma simillimo die natali Cornutum salutare ausus est. In eis autem hoc carmen numerandum est, quae sollemnis diei occasione data subito funduntur, ut amico officii beneuolentiaeque specimen offeratur, leue sane genus et cui exiguam plerumque operam auctores nauare soleant. Leuitatis quidem cuiusdam et incuriae est, quod aliunde non pauca huc transferre non dubitauit poeta. Compara enim

II, 2, 5 sqq. Ipse suos Genius adsit uisurus honores,
cui decorent sanctas mollia serta comas;
illius puro destillent tempora nardo,
atque satur libo sit madeatque mero —
3 urantur pia tura focis, urantur honores,
quos tener e terra diuite mittit Arabs —

St 11.236.2

Harvard College Library

THE GIFT OF

STEPHEN SALISBURY,

OF WORCESTER, MASS.

(Class of 1817.)

13 July, 1893.

haec tanta simplicitas animi cieret, si lasciuioris illius aetatis calidiorisque solis homines haec explicantem audire possent philologum barbarum.

Vidimus, quae ratio intercederet inter haec duo carmina. Quid hoc esse dicamus? An nouum genus lepidi lusus, nouum artificium poetae, cui placuerit se ipsum imitari suaque recoquere, cum duo carmina fabricaretur non dissimiliora inter se quam ouum ouo? Non lepide ludentis hoc esset poetae, sed senescentis et languentis, ieiunitate quasi quadam ingenii et exilitate laborantis. Ac ne quis mihi obiciat, quae antea de II. 2 disputaui; aliud est officii, aliud artis gratia scribere, aliud est amicum subito et fortuito carmine salutare, aliud ingenii poeticaeque facultatis monumentum condere; aliud denique est sollemnes quasdam dicendi formulas repetere, aliud complurium carminum de eadem re uario argumento conscriptorum seriem ita finire, ut idem argumentum denuo recurrat. Quae cum ita sint, ut breuiter dicam, alteramutram elegiam a Tibullo profectam non esse persuasum habeo. Utram autem? Priorem, quintam elegiam.

Ego et ipse uersus feci satis multos domesticum in usum. Ne riseris, quicumque haec lecturus es, priusquam quo consilio hoc commemorem audieris. Ego enim quam multa nos uersificatores magis quam poetae a celebrioribus poetis et quorum carminibus maxime delectemur uel inuiti mutuari soleamus, ita in me ipso sum expertus, ut singulas sententias singulas phrases, quae dicuntur, singula uerba memoriae inde infixa sensim in nostra irrepere cum nostrisque coalescere, denique centonariae quoddam genus poesis effici probe sciam. Idem accidisse uidetur ei, qui hoc composuit carmen. Qui cum Tibullianae artis studiosissimus esset amator creberrimaque lectione carmina eius recoluisset, quam elegiam ad similitudinem extremae Sulpicianarum Tibulli expressit, eam laciniis quasi dictionis Tibullianae mirum in modum distinxit. Memoria tenebat I, 7, 1

Hunc cecinere diem (natalem Messallae) Parcae —

inductus est ut scriberet 5, 3

Te nascente nouum Parcae cecinere puellis
seruitium —

Memoria tenebat II, 4, 1 sqq.

Hic mihi seruitium uideo dominamque paratam:
iam mihi libertas illa paterna uale.
Seruitium sed triste datur, teneorque catenis,
et nunquam misero uincla remittit Amor,
et seu quid merui, seu quid peccauimus, urit.
Vror io: remoue, saeua puella, faces.

Hoc loco cogitationes eius ita directae sunt, ut cum de seruitio locutus esset (5, 4), statim transiret ad querelam de urendo: Vror ego ante alias — quod uror. Ceterum ex eodam quasi penu hausit quod infra legitur: Sed potius valida teneamur uterque catena.

Memoria tenebat I, 9, 80

Et geret in regno regna superba tuo —

scripsit 5, 11

— et dederunt regna superba tibi,

Memoria tenebat I, 5, 7 sq.

Parce tamen, per te furtiui foedera lecti,
per Venerem quaeso compositumque caput —

scripsit 5, 7 sq.

Mutuus adsit amor, per te dulcissima furta
perque tuos oculos per Geniumque rogo —

nescio an non satis apposite, cum ceteris carminibus (2—6) ita rem instituerit poeta, ut dulcissima illa furta nondum Sulpiciae obtigisse videantur. — Memoria tenebat I, 6, 35

Te tenet, absentes alios suspirat amores —

et I, 3, 33

Quod si fatales iam nunc explevimus annos —

scripsit 5, 11

Quod si forte alios iam nunc suspirat amores —

Quanto aptius suspirandi uox illic usurpata sit facile intellegitur. Nec illud iam nunc accommodatum uidetur huic loco; quomodo enim iam infidus is dici potest, qui nondum fidus fuit? quomodo e uinculis iam effugiet is, qui nondum vinculis tenetur? Sed ut reliqua persequamur, memoria tenebat imitator II, 3, 64

Tu quoque deuotos, Bacche, relinque lacus —

scripsit 5, 12

Tunc precor infidos, sancte, relinque focos.

Denique memoria tenebat (ut hanc similitudinem omittam: I, 9, 63 illa nulla queat melius — 5, 16 nulla queat posthac) II, 1, 83

Vos celebrem cantate deum (Amorem) pecorique uocate
uoce: palam pecori, clam sibi quisque uocet,
Aut etiam sibi quisque palam: nam turba iocosa
obstrepit et Phrygio tibia curua sono —

Haec ita in suum usum conuertit 5, 17 sqq.

Optat idem iuuenis, quod nos, sed tectius optat:
nam pudet haec illum dicere uerba palam.
At tu, Natalis, quoniam deus omnia sentis,
adnue: quid refert, clamne palamne roget —

Ex hoc loco Gruppius nimis modestum esse Cerinthum collegit superarique a Sulpicia, quae ineptum tenerae aetatis pudorem iam deposuisset. Falso, opinor. Nam haec est loci sententia: quae ego, Sulpicia, quia sola nunc sum nec a quoquam audior, aperte opto, ea Cerinthus tecte optat, quia in cognatorum conuentu Genium adorat et palam rem faceret, si uerbis uotum conciperet.

Finem nunc facere possum disputandi; nam quae in eam me adduxerunt suspicionem, ut hoc carmen Tibullianum esse non putem, ea omnia fere exposui. Sed audio clamantes: quid tu, insulse, rem relinquis incohatam? itane nobis persuaderi posse putas, quae tot saecula tulerit, eam elegiam nunc proiciendam esse? Ubi sunt certa illa et manifesta fraudis atque adulterationis signa, metrica uitia, soloecismi exempla, absurdae sententiae? Nimirum plane absunt. Neque enim monachus quidam medii, quod dicitur, aeui, parum eruditus homo, animi temporisque fallendi causa hos uersus conflauit, sed aequalis Tibulli, usu et amicitia ei coniunctus, praeclarae indolis iuuenis et optime eruditus, qui tamen in inueniendis excogitandisque rebus nondum sibi confideret. Is siue exercitationis gratia siue uenerationis siue etiam per iocum et ludum eum, quem pro auctore studiorum suorum et magistro habebat, hoc modo imitatus est, quo modo perfectum poetam se ipsum unquam imitatum esse ego a me impetrare non possum ut credam. Nam quamquam alios quoque locos quarti libri uel sententia uel forma orationis cum priorum librorum locis aliquem

in modum conuenire non ignoro — et si ignorarem, ab A. Petersenio docerer, qui in libello de quarti libri Tibulliani elegidiis eorumque auctore conscripto* hos locos collegit et inter se commisit — tamen cum et numero et genere illa ualde differant ab eis, quae hoc carmine ad priorum similitudinem efficta uidemus, ea re confirmari potius mihi uidetur sententia mea quam refelli. Accedit, quod aut ineuntibus aut exeuntibus carminibus plurima eorum exstant, quae imitator huc traiecit (I, 7, 1. II, 4, 1. I, 9, 80. II, 1, 83). Aliena enim carmina hac lege memoria complecti solemus, ut initia maxime et exitus retineamus: quae ipsi commentati et meditati sumus, ea longe aliis rationibus aut haerent in memoria aut excidunt.

Sed iam satis multa de similitudinibus; restat, ut quaeramus, num in tanto imitandi studio sui tamen stili uestigia auctor deprehendi passus sit. Qua in re omitto, quam insolentem in modum dictum sit mutuus de nobis amor adsit, omitto quoniam particulam (19), quae cum saepissime a Propertio et Ouidio usurpetur, apud Tibullum nusquam occurrit (nam particulam eius loco adhibere solet): illud animaduertatur uelim, ad conformandae orationis quosdam modos uerborumque figuras ignoti illius poetae animum inclinasse, quae Tibullo aut omnino non sint in usu aut certe non ita, ut bis terue deinceps ea adhibeat. Hoc in numero est illud genus distincte pronominibus exprimendae relatiui, quod dicitur, membri et demonstratiui rationis, quod habemus 1 qui mihi dedit — hic mihi sanctus; 5 iuuat hoc-quod uror (cfr. 17 optat idem — quod nos). Deinde huc referendum, quod lusu apud Ouidium frequentissimo eadem uerba et primo et extremo uersus uel distichi loco posita sunt: 2. 3 te nascente — superba tibi — 5 Vror ego — quod uror — 17 Optat idem — tectius optat. Adde huc traducendi illud artificium uere Ouidianum, quod in eo positum est, ut poeta uocabulo mutata forma ex proximo uersu excepto nouum ordiatur uersum: 6. 7 mutuus ignis adest — mutuus adsit amor — 8. 9 Geniumque rogo — magne Geni. Hac tanta figurarum copia, hoc uerbis ludendi studio aliisque rebus factum est, ut totum carmen aliam speciem praebeat ac Tibulliana: discissa magis, ut ita dicam, et articulatim comminuta oratio; maior ac prope nimius particularum et pronominum numerus; tota fere uis carminis in uerbis uerborumque complexione posita, non in rebus, quae ante oculos ponuntur; nusquam formosum corpus ita repraesentatum ut in ceteris huius libri elegiis omnibus (cfr. ea, quae supra de hac re disputata sunt p. 4); Sulpicia non tam commoto animo uota fundens, quam dialectica ratione exponens, quid fieri cupiat; denique totum carmen, si solum per se consideraris, facetum, concinnum, expolitum; si cum ceteris comparaueris, dispar et alienum.

* Programm des Gymnasiums zu Glückstadt 1849.

II.

Rede des Herrn Geheimen Rathes Dr. Gilbert

bei

Eröffnung des neu begründeten Königl. Gymnasiums zu Dresden-Neustadt.*

Hochansehnliche Versammlung! Theure und verehrte Lehrer! Geliebte Schüler!

Ein lange schon und oft kund gegebener Wunsch, ein längst und tief gefühltes Bedürfniss erhalten heute endlich ihre Erfüllung und Befriedigung. Unsere schöne und viel gepriesene und viel begehrte Stadt empfängt ein neues Gymnasium, das erste in ihrer Mitte, welches Gründung und Anstalt des Staates ist. Die ersten Bemühungen und Arbeiten im Schoosse der Regierung, dem dringenden Bedürfnisse gerecht zu werden, liegen fast ein volles Jahrzehnd zurück; doch zweimal verfinsterte sich seitdem der Himmel, das eine Mal über unserem theuren engeren Vaterlande und besonders auch über dieser blühenden, an Wachsthum reichen Stadt, das andere Mal über unserem ganzen grossen deutschen Vaterlande, über allen seinen Stämmen und Staaten und in Mitleidenheit mit ihnen fast über der ganzen civilisirten Welt und hielt die Ausführung auf. Aber wunderbar und des lauten Dankens und Preisens würdig zugleich, wie so Vieles in unserer gewaltigen, an ungeahnten Ueberraschungen reichen Zeit! Was sonst die Geistesarbeit zu lähmen, das Bildungsbedürfniss zu hemmen, die Mittel dazu zu verschlingen, das Wachsthum der Staaten und Städte auf lange Jahre hinaus zu untergraben pflegt, das Geklirr der Waffen, der Schlachtendonner und die Furie des Kriegs, das hat der Entwickelung, das hat der Geistesarbeit, das hat dem Bildungstriebe und dem Bildungsbedürfnisse neue unerwartete Wege gebahnt. Das hat auch die Gründung der Anstalt gefördert, welche heute vollendet vor uns steht. Und wir sind hier versammelt, sie ihrer hohen Bestimmung zu übergeben, sie dazu einzuweihn.

Treten wir noch einmal im Geiste vor die Eingangspforte, über welcher als Inschrift zu lesen ist:

„Gymnasium regium, doctrinae, virtuti, pietati sacrum“

und nehmen wir die drei Weiheworte *„doctrinae, virtuti, pietati“* in das innerste Heiligthum mit; sie deuten die hehre Aufgabe auch dieser Bildungsstätte nach ihren tiefsten Beziehungen an. Versuchen wir mit einigen anschaulichen Pinselstrichen dies darzuthun. Wir setzen aber nach einer inneren, selbst sprachlichen Berechtigung dafür die deutschen Worte:

Wissenschaft, Vaterland, Religion,

und sagen mit dem Lieblingssänger unseres Volkes und ganz besonders unserer Jugend:

---

* Obiger Vortrag, auf geschehenes Ansuchen zur Veröffentlichung in dem ersten Programme der Anstalt freundlichst überlassen, ist inzwischen in des Herrn Verfassers „Reden bei Schulfeierlichkeiten“ (Leipzig, B. G. Teubner, 1874) in Druck erschienen. Die geehrte Verlagsbuchhandlung hat die Güte gehabt, den Wiederabdruck zu gestatten.

„Dem Menschen ist aller Werth geraubt,
Wenn er nicht mehr an die drei Worte glaubt."

Wissenschaft! Was hat, so fragt wohl Mancher in Gedanken, was hat noch mit dieser Vorbereitungsstätte die Wissenschaft zu thun? — Dieser Inbegriff alles dessen, was die Denkarbeit von Jahrtausenden, was die Forschung der begabtesten Geister aller Nationen nach und nach aufgehäuft und zwar unter den rastlosen Fortschritten unseres Jahrhunderts nach allen Richtungen und Beziehungen des Lebens, des Denkens und Schaffens, nicht blos in einer Tiefe, sondern auch in einer Breite, dass von diesen Reichthümern der Wissenschaft selbst der mächtigste Geist, welcher in ihrer Gewinnung ein Leben verzehrt, nur Bruchstücke sich anzueignen vermag. Schon der neunjährige Knabe, kaum erst dem frühesten Elementarunterrichte entwachsen, hat Zutritt zu dieser Bildungsstätte, welche an ihm bereits ihre Aufgabe im achtzehnten bis zwanzigsten Jahre gelöst hat, wo erst recht eigentlich das weite Feld des Lernens, des Denkens und Forschens, und noch viel später des eignen Schaffens und Erweiterns im Dienste der Wissenschaft sich vor ihm aufthut. Was also hat diese Vorbereitungsstätte mit der Wissenschaft zu thun? Und doch — unendlich viel! Gerade so viel, als das unergründliche Meer mit dem brausenden Strome, welcher sich in dasselbe stürzt, und als der brausende Strom mit der ersten kleinen Quelle, die ihm zu seinem allmähligen Wachsthum den ersten schmalen Silberstreifen leiht! Wohl hat das Gymnasium in unseren Tagen aufgehört, das zu sein, was es Jahrhunderte lang gewesen ist, die einzige Vorbereitungsstätte, der ausschliessliche Vorhof zum Heiligthume der Wissenschaft, welchen Keiner umgehen konnte, einzelne Heroen der Wissenschaft ausgenommen, für die kein herkömmliches Maass gilt. Es theilt sich in die Aufgabe der Jugendbildung mit allen Schwesteranstalten neidlos und achtungsvoll. Auch hat es unter den mancherlei Angriffen auf die von ihm festgehaltenen Bildungswege der Erkenntniss sich nicht verschliessen dürfen, dass es von anderen Bildungsrichtungen zu lernen, dass es Einseitigkeiten abzustreifen und nach den Bedürfnissen der Zeit den Kreis seiner Bildungsmittel zu erweitern hatte. Nachdem dies aber geschehen, ist die herrschende Ansicht noch nicht widerlegt, dass es eine vorzugsweise geeignete Vorbildung für wissenschaftliche Studien gewährt, dass aber auf dieser Vorbildung recht wohl auch die Tüchtigkeit für alle höheren bürgerlichen und gewerblichen Thätigkeiten sich aufbauen lässt. Fassen wir die unerschöpflichen Erörterungen über dieses Thema in den Satz zusammen, dass der Gymnasialunterricht, die Natur seiner Unterrichtsgegenstände und die durch sie bestimmte, durch die Erfahrung von Jahrhunderten festgestellte und geläuterte Methode, wenn treue, begeisterte und geistvolle Lehrer in ihm arbeiten, vorzugsweise geeignet erscheint, Eins zu erzeugen, was für das Individuum sogar noch höher steht und wichtiger ist, als die Wissenschaft selbst, ich meine die Wissenschaftlichkeit, den wissenschaftlichen Sinn, — jene sittliche Freude an den Gegenständen und an der Arbeit des Lernens und Forschens selbst, jene Schärfe des Denkens, welche in die Tiefen dringt, jene nie rastende, selbst unter den Geschäften und Sorgen des Lebens nicht versiegende Bildungslust, deren Lebensodem Fortentwicklung ist, und welche, soweit sie mit einem rein menschlichen Schmerze stirbt, ihn, fern von jedem Wissensübermuthe, in das bittere Bekenntniss haucht, abbrechen zu müssen vor noch nicht gewonnenen oder wieder verlorenen Kenntnissen, vor unerschlossenen Wissenstiefen und unentschleierten Geheimnissen. Ueber seiner Eingangpforte steht daher mit gutem Rechte: dem Lernen, dem Unterrichte, der Wissenschaft geweiht.

Mit nicht minderem Rechte aber auch *„virtuti sacrum"*, der sittlichen Kraft, der bürgerlichen Tugend, der männlichen Tüchtigkeit und da nach der Anschauung des Volkes, aus

dessen Sprache das Wort stammt, in seinen glorreichsten Tagen alle diese Eigenschaften zunächst dem Vaterlande gehörten, „dem Vaterlande“ geweiht.

Denn

„Ans Vaterland, ans theure schliess' dich an,
Das halte fest mit deinem ganzen Herzen.“

Das soll das junge Herz frühzeitig empfinden lernen. Frühzeitig, wie die Liebe zu Vater und Mutter und zum Elternhause, soll auch die Liebe zur heimathlichen Erde, zu seinem Stamme und zu seiner Nation, zur Sprache seines Volkes in ihm aufkeimen. Frühzeitig soll der Name, soll die Ehre, soll die Grösse seines Volkes und Vaterlandes anfangen ihm heilig zu sein. Frühzeitig soll es zu der Erkenntniss reifen, dass es mit seiner Kraft, mit seinen Geistesgaben und seinem Wissen, mit seinen Gütern dem Vaterlande zu dienen, dass es für dessen Freiheit und Sicherheit sogar mit Leib und Leben einzustehen hat. Und eine der geweihetesten Stätten, an denen diese Liebe und Hingabe für das Vaterland gepflanzt und gepflegt werden kann und soll, ist das Gymnasium. Halten wir nicht mit dem beschämenden Geständnisse zurück, dass es in der Entwickelungsgeschichte dieser Anstalten Zeiten gegeben, denen das Bewusstsein dieser hohen Aufgabe verloren gegangen zu sein schien. Doch war dies keineswegs allein ihre eigene Schuld. Die stille innere Arbeit unserer Bildungsstätten und die Gestalt des öffentlichen Lebens bleiben niemals ohne Wechselwirkung auf einander; sie bedingen sich vielmehr gegenseitig. Eins aber haben diese Bildungsstätten dem deutschen Volke immer und zu allen Zeiten reichlich zugeführt, einen mächtigen Beitrag zu jener höheren Bildung, aus welcher nach und nach die geistige und sittliche Ueberlegenheit unserer Nation und zuletzt auch seine politische Macht und Grösse erwachsen ist. Auch weisen wir dem Gymnasium keineswegs die Aufgabe von sehr zweifelhaftem Werthe zu, durch eitles Rühmen und durch verfrühtes Urtheil den Nationalstolz aufzustacheln in den jungen Herzen; es sind weit edlere und erhabnere Mittel, welche dem Gymnasium zur Vorbereitung seiner Schüler auf den Dienst am Vaterlande zu Gebote stehn. Zuerst: Charakterbildung, Erziehung zur Treue, zur Wahrhaftigkeit, zur Reinheit des Lebens und der Sitten, zur Weihe und Hingabe aller Kraft an ein ernstes Lebensziel. Sodann der Unterrichts- und Bildungsstoff selbst, mit welchem es an den jungen Geistern arbeitet. Da tritt uns aber das, was seine Eigenart als Bildungsanstalt bestimmt, zuerst entgegen: die Sprache, die Geschichte, die klassische Hinterlassenschaft der beiden grössten Kulturvölker der alten Welt, und es bedarf von Seiten der Lehrer nur der Kunst der Biene, welche den Blumenstaub und die Süssigkeit von fremden Gefilden in ihren eigenen wunderbaren Kunstbau als Honig überführt, um ungesucht und ohne leere Declamation am Feuer einstiger Volksgrösse und alter Vaterlandsliebe die Jugend zu erwärmen. Vor Allem aber soll es die Geschichte und die Literatur seines eigenen Volkes sein, das Beste, das Schönste und Edelste, was sein eigenes Volk gedacht, gesungen, geschaffen, errungen und gethan hat, in dessen Anschauung und Bewunderung die Herzen der Jugend in Liebe für ihr Volk und Vaterland zu schlagen lernen sollen. Und endlich wird sich in wenigen Wochen und Monaten neben diesem schönen Bau auch die Stätte erheben, an welcher die Jugend in methodischen Uebungen auch des Leibes warten wird, zum öffentlichen Zeugnisse, dass das Gymnasium gesunde Seelen auch in gesunden, in starken und geübten Leibern dem Vaterlande bilden will. So steht mit vollem Rechte über seiner Eingangspforte: „*virtuti sacrum*“ der männlichen Tugend und Tüchtigkeit, dem Vaterlande geweiht.

Wir erheben unsere Blicke zu dem letzten Weiheworte: „*pietati sacrum*“, der Frömmigkeit, der Gottesfurcht, der Religion geweiht.

Mit diesem Weiheworte aber treten wir auf ein Gebiet, welches recht eigentlich das geistige Kampfgebiet unserer Tage, ein Gebiet der Missverständnisse und gegenseitigen Anfeindungen nicht selten selbst zwischen denen ist, welchen mit tiefem Ernste die Jugenderziehung am Herzen liegt. Und doch stimmen die Edelsten und Besten und Weisesten aller Richtungen in dem Bekenntnisse überein, dass am wenigsten die Jugendbildung der Religion entbehren könne. O, möchten doch Alle, welche Theil an diesem Kampfe nehmen, zuerst ihre eigenen Herzen an der heiligen Flamme erwärmen, welche vom Himmel selbst stammt, damit ein Austrag und zwar der rechte Austrag in diesem Kampfe gefunden werde! Eins ist ja nicht zu verkennen, dass viele alte, einst ehrwürdige Formen des religiösen Denkens und Glaubens in unseren Tagen zerbrochen sind, und dass es ein vergebliches Bemühen wäre, überlebten Formen ein neues Leben einhauchen zu wollen. Das religiöse Leben muss von innen heraus neu geboren werden und erzeugt dann von selbst sich seine Form. Und gewiss ist es die hohe Aufgabe unserer Tage, über den religiösen Trümmern der Vergangenheit wieder aufzubauen; das aber darf nicht nach engen, ausschliessenden Formen, kann aber dennoch und soll auch in aller Treue geschehn. Vor Allem unverträglich mit der ganzen Gestaltung unseres öffentlichen Lebens ist die religiöse Unduldsamkeit. Nicht die stille Treue entfremdet dem christlichen und kirchlichen Bekenntnisse, sondern jede Beimischung von Ausschliesslichkeit, von Rechthaberei, von Selbstgefälligkeit und Hass. Und was insbesondere den Religionsunterricht im Gymnasium anlangt, so soll derselbe nie vergessen, dass er noch in Knabenherzen die ersten zarten Keime des religiösen Glaubens und Lebens zu senken hat, während er für einen beträchtlichen Theil der gebildeten Männerwelt zugleich den Abschluss der religiösen Bildung vermitteln soll, welchen dieselbe in ihm im Jünglingsalter empfängt. Darin allein schon liegen die bedeutsamsten Winke für Maass, Methode und Ziel desselben. Seinen Inhalt bestimme das Evangelium in seiner erhabenen Einfachheit; bestimmen die Ergebnisse religiöser Entwickelung in der Geschichte des Christenthums; sein Abschluss, soweit er hier möglich ist, sei die Versöhnung des religiösen Glaubens mit dem Denken und mit den Ergebnissen aller wahren und begründeten Wissenschaft. Und wie das letzte und höchste Resultat aller wissenschaftlichen Bildung für den Einzelnen der wissenschaftliche Sinn, aller bürgerlichen Bildung die bürgerlich-sittliche Tüchtigkeit, so ist das letzte und höchste Resultat aller religiösen Bildung für den Einzelnen selbst die ungeheuchelte und ungeschminkte und unversäuerte Herzensfrömmigkeit. Ja, gewiss und wahrhaftig, die ganze und volle, die höchste und letzte Aufgabe des Gymnasiums liegt darin, seine Zöglinge zu dem zu bilden, was sich in dem schönen Losungsworte zusammenfasst:

Sei, was du bist,
Sei Mensch, sei Bürger und sei Christ!

Und dieser erhabenen Aufgabe sei und bleibe diese Bildungsstätte geweiht. Sie hat sich unter Gottes Schutze aufgebaut. Unter seiner gnädigen Obhut zog heute eine blühende Jugend und ein zu treuer Arbeit an ihr wohl gerüstetes und begeistertes Lehrercollegium in dieselbe ein. Sein reichster Segen ruhe auf ihnen, auf Lehrenden und Lernenden. Ja, Er segne und behüte diese Bildungsstätte; diese theure Stadt, welcher sie von nun an angehört; das theure Sachsenland mit seinem erhabnen Herrscher, dem edlen Menschen, dem Helden und dem Christen auf dem Throne, von dessen ersten auf dem Throne gefeierten Geburtsfest die Weihe und Eröffnung dieser Anstalt nur um wenige Tage abliegt. Er segne und behüte mit seinem greisen Heldenkaiser unser ganzes deutsches Vaterland. Das thue er nach seiner grossen Gnade.

III.

Antrittsrede des Rectors.

„Lobe den Herren, meine Seele, und was in mir ist, seinen heiligen Namen. Der Herr hat Grosses an uns gethan, dess sind wir fröhlich."

Hochzuverehrende Herren Minister, hochansehnliche Versammlung, theuere Amtsgenossen und Schüler!

Durch das ehrende Vertrauen des Königlichen Ministeriums des Cultus und öffentlichen Unterrichts zur Leitung des in der Residenzstadt Dresden neuerrichteten Königlichen Gymnasiums berufen, ergreife ich heute zum ersten Male von dieser Stätte aus das Wort, um zugleich im Namen meiner Berufsgenossen das Gelöbniss abzulegen, den uns gewordenen schwierigen Auftrag nach bestem Vermögen sorgsam auszuführen und die neuübernommenen Berufspflichten mit allem Fleisse gewissenhaft zu erfüllen. Einen schwierigen Auftrag, sage ich, denn wenn die erspriessliche Leitung einer organisch gegliederten Lehranstalt, die von einer gemeinsamen Idee beherrscht und in der jeder einzelne Theil der Idee des Ganzen eingefügt und eingeordnet sein soll, überhaupt die Anstrengung der vollen Kraft erfordert, um wie viel mehr bedarf es ausdauernder Thätigkeit und treuen Pflichteifers, wo es sich nicht um die Fortführung einer bereits vor längerer Zeit begründeten und auf bewährten Grundlagen entwickelten Gelehrtenschule handelt, sondern wo es einer neuen Schöpfung in dem Verbande der sächsischen und der deutschen Gymnasien das Bürgerrecht zu erwerben gilt. Was das aber zu bedeuten hat, das muss in diesem feierlichen Augenblicke gerade meine Seele auf's Lebhafteste bewegen, da ich soeben das Rectorat einer mir überaus theueren Anstalt von fast vierthalbhundertjähriger ruhmvoller Entwickelung, der Fürsten- und Landesschule zu St. Afra, niedergelegt habe, um an eine Schulanstalt überzugehen, die am Anfangspunkte ihrer Geschichte steht. Und doch lässt sich die Lösung der gestellten Aufgabe weder durch ein Machtgebot, noch durch eine bloss äusserliche Nachahmung der Institutionen unserer heutigen Gymnasien vollziehen. Der Geist, der sich in den Gelehrtenschulen unseres Volkes seit Jahrhunderten entwickelt und ihnen den bedeutungsvollen Einfluss auf das gesammte Culturleben desselben erobert hat, er muss hier unter Lehrern und Schülern von Neuem lebendig werden, um sich hier eine neue Heimathsstätte zu gründen. Nicht unsicheres Versuchen, nicht Wähnen und Meinen des Einzelnen darf bei der Einrichtung der neuen Anstalt Geltung gewinnen: das im Laufe der Zeiten Bewährte, hier soll es sich von Neuem bewähren; das im Wechsel der Jahre Beharrende, hier soll es einen neuen jugendlichen Körper gewinnen, hier ein neues individuelles Leben entfalten.

So wird denn auch das Werk, welches wir hier zu betreiben haben, der geschichtlichen Grundlage, die wir beim ersten Blicke zu vermissen glaubten, keineswegs entbehren, so wird auch für uns die Wahrheit ihre Geltung behalten, dass das Meiste und Beste, was wir erwerben, mit den Mitteln erworben wird, welche eine ehrwürdige Vergangenheit

auf uns vererbt hat, dass alle unsere Hervorbringungen in der Hauptsache nur Blüthen und Früchte aus Wurzeln sind, die durch die Jahrhunderte zurückreichen, dass, je dankbarer wir uns dieses Verhältnisses bewusst sind, desto gesegneter und gesunder unsere Fortschritte sein werden, und dass gerade aus solchem dankbaren Sichzurückbesinnen auf das ehrwürdige Bild Derer, deren Liebe und Treue die wichtigsten Entwickelungen unseres Schulwesens verdankt werden, mit der beste Segen für die weitere Verfolgung der vorgezeichneten Bahn hervorquillt. So wird auch uns der Rückblick auf die Vergangenheit zu klarer Auffassung der Forderungen der Gegenwart fähiger machen und der Einblick in das Gewordene über das belehren können, was wir in der Zukunft zu thun haben.

Und so möchte es uns wohl anstehen und der Feier, welche wir begehen, wohl entsprechen, am heutigen Tage daran zu erinnern und dessen immer eingedenk zu bleiben, wie die Gelehrtenschulen Deutschlands ihr Entstehen und ihre Einrichtung vornehmlich auf das Zeitalter der Reformation und die damals gegebenen Anregungen zurückzuführen haben, wie namentlich in unserem sächsischen Vaterlande, der Wiege der Kirchenverbesserung, in jenen denkwürdigen Jahren die Besten und Edelsten der Nation von einem edlen Wetteifer für die Auferziehung und Bildung des heranwachsenden Geschlechts ergriffen wurden und nicht allein der bleibende Grund, auf dem alle höhere Geistesbildung weiter zu bauen hat, gezeigt, sondern auch die wesentlichsten Mittel an die Hand gegeben wurden, um den jugendlichen Geist zu wecken, mit den Gedanken einer höheren Welt zu nähren, für ideale Ziele zu begeistern, die Wahrheit vom trügerischen Scheine unterscheiden und das im bunten Wechsel der Dinge Bleibende und Ewige erkennen und lieben zu lehren.

Ja, Niemand anders hat den Stiftungsbrief unserer Gymnasien geschrieben, als Dr. Martin Luther, als er in einer Schrift die Bürgermeister und Rathsherren in deutschen Landen christliche Schulen aufzurichten und zu halten ermahnte. Als Luther, getragen durch das Bewusstsein von der Göttlichkeit der menschlichen Natur, die Gewissen von dem schweren Drucke befreite, der auf ihnen lastete, als er der freien Forschung, dem selbstständigen Denken freie Bahnen eröffnete, da musste er auch gegen jene lateinischen Schulen des Mittelalters, die nur römisch denken, römisch beten lehrten und allen höheren Culturbestrebungen des menschlichen Geistes feindlich entgegentraten, den entschiedensten Widerspruch erheben. Das Bedürfniss kirchlichen und weltlichen Regiments, die christliche Liebespflicht, das deutsche Ehrgefühl — das sind die Grundgedanken der erwähnten Schrift — verlangen, dass die Obrigkeit Schulen errichte und erhalte, in denen auf Grund sprachlicher Bildung die Jugend zur Erforschung und Erkenntniss der Wahrheit, zunächst der evangelischen Wahrheit, tüchtig gemacht und zugleich mit der Waffenrüstung zum Kampfe für diese Wahrheit ausgestattet werde.

Wie ein Weck- und Mahnruf ertönte Luther's Ruf durch die deutschen Lande, und aller Orten begannen weltliche und geistliche Fürsten und die an dem geistigen Ringen jener Tage lebhaften Antheil nehmenden deutschen Städte im Sinne Luther's und seines grossen Mitarbeiters Melanchthon's Schulen zu errichten und zu pflegen. Bedeutende Schulmänner traten auf, um die herbeiströmende Jugend in das neu erwachte wissenschaftliche und religiöse Leben einzuführen. Das ganze Zeitalter wurde von einer hohen und edlen Begeisterung getragen und das vorher gänzlich darniederliegende Schulwesen von einem tiefsittlichen, mit dem früher herrschenden Utilitätsprincip grell contrastirenden Ernste erfüllt und durchdrungen. Nicht um die Berechtigung zu Aemtern und Würden in Kirche und Staat oder zur Ausübung bürgerlicher Berufsarten zu erlangen, sondern selbstlos um der Schönheit und Grossartigkeit des Studiums der Wissenschaften und insbesondere der

alten Sprachen und der in denselben verfassten grossartigen Geisteswerke Willen, von reinem Wissensdrange getrieben sah man die deutschen Jünglinge in die neugegründeten oder völlig umgestalteten Schulen, deren manche ihre Zöglinge bald nach vielen Hunderten zählten, von allen Seiten zusammenströmen. Wie damals zahlreiche Europäer den kurz vorher neuentdeckten Erdtheil aufsuchten, so zog die deutsche Jugend, von edlerem Verlangen erfasst, in die Schulen, um hier die Brust in dem von den Gelehrten wieder entdeckten classischen Alterthum zu baden und wie Jason das goldene Vliess zu erbeuten.

Nach dem Ausspruche eines der hervorragendsten damaligen Pädagogen, Johannes Sturm's in Strassburg, besteht die den Gymnasien gestellte Aufgabe in einer gelehrten und der Sprache mächtigen Frömmigkeit, und in der That finden wir in dem Schulwesen der Reformationszeit vorzugsweise das religiöse und das humane oder wissenschaftliche Moment des Unterrichts zur Geltung gebracht. Aber auch das nationale Moment wird von dem grossen Reformator namentlich in der Schrift an den Adel deutscher Nation auf's Energischeste betont, wie er denn die möglichst hohe Entwickelung aller dem Menschen verliehenen Geistesgaben, um dadurch in der Erkenntniss des göttlichen Waltens in der Geschichte und Natur fortzuschreiten und das Wesen Gottes immer klarer und reiner anzuschauen, als den Endzweck alles menschlichen Strebens betrachtet wissen wollte. Leider jedoch musste es namentlich in Folge der politischen Zersplitterung Deutschlands und der Uneinigkeit seiner zahlreichen Fürsten und Herren geschehen, dass die Jugendbildung bei der engen Wechselbeziehung, in die sie zu dem Leben der Nation gestellt ist, für viele Menschenalter auf das religiöse und wissenschaftliche Gebiet beschränkt blieb, der nationalen Grundlage jedoch trotz der Bestrebungen einzelner hervorragender Persönlichkeiten völlig entbehrte. Und doch lehrt die Geschichte aller Zeiten, dass nur diejenigen Völker in scharfer Ausprägung eines eigenartigen Volkscharakters wichtige Aufgaben der Menschheitsentwickelung zu lösen und eine bedeutungsvolle Stellung in der Geschichte des Menschengeschlechts zu behaupten vermochten, deren gesammtes Leben von religiösen, wissenschaftlichen und nationalen Gedanken getragen und durchdrungen und in denen hierdurch das Gefühl der Volkseinheit auf die Dauer lebendig und wirksam erhalten wurde, wie solches die echten Träger des reformatorischen Geistes wohl angestrebt haben. Aber wie das begeisterte Leben in evangelischer Freiheit durch dürre Rechtgläubigkeit verdrängt, das Gebot christlicher Liebe durch hierarchische Unduldsamkeit überwuchert, der reformatorische Geist im Kampfe um den Buchstaben allmälig ausgelöscht wurde, so gieng auch in der Schule jene wohlthuende frische Begeisterung früherer Jahre verloren. Indem man das Wesen über der Form, den Kern über der Schale vergass, indem man sich mit der trostlosen Einübung classischer Phrasen begnügte, versäumte man es, den Sinn der Jugend für das Verständniss des reichen Inhalts und der unvergänglichen Schönheit der Alten zu erschliessen, geschweige denn dass man daran gedacht hätte, den patriotischen Sinn zu wecken und sie zu deutscher Rede und That geschickt zu machen. So konnte es geschehen, dass ein so trefflicher Mann, wie Sturm, die deutschen Knaben beklagte, dass sie nicht in Rom geboren wurden, um von Kindheit an das Latein sprechen zu hören.

Es kamen die traurigen Zeiten jenes unseligen Krieges, in dem fremde Nationen in den Ländern des deutschen Volkes, das sich selbst nicht achtete, Jahrzehnte hindurch ihre Kämpfe ausfochten, und des Uebergewichtes französischen Geschmackes. Aber der deutsche Geist, der sich trotz alledem unter einem nicht geringen Theile der protestantischen Bevölkerung erhalten und reine Sitte, Gewissenhaftigkeit, Treue, Nächstenliebe und Gottvertrauen in allem Unglück bewahrt hatte, begann von Neuem kräftig seine Schwingen

zu regen. Gottlieb Klopstock, ein Zögling der damals sächsischen Fürstenschule Pforta, führt den Reigen der neuen Zeit, in der das deutsche Volk, wie früher auf dem religiösen Gebiete, so jetzt auf dem Gebiete des Geschmacks und der humanen Bildung die geistige Führung übernehmen sollte. Freilich glaubte man wohl, indem man sich aus der dumpfen Enge des Lebens und Denkens an die frische, freie Natur rettete, allzukühn mit aller Ordnung und Regel brechen zu müssen. Aber die Herrscher auf dem Gebiete unserer Literatur, die Lessing, Schiller und Göthe, und die Meister der Wissenschaft in derselben Periode dämmten mit weisem Mass den über die Ufer tretenden Strom ein und leiteten ihn auf das höchste Ziel menschlicher Bildung. Vollendete Humanität wurde das Ideal, das man zu erringen trachtete und das man im Alterthum, vorzugsweise im Hellenenthum, in welchem der menschliche Geist in seiner ganzen Fülle und Schöne zum vollkommensten Ausdruck gekommen zu sein schien, verwirklicht fand. Man lernte die Herrlichkeit antiker Kunst verstehen, das Verständniss der Gesänge Homers wurde erschlossen, Göthe's Iphigenie trat in ihrer Formvollendung ebenbürtig an die Seite der sophokleischen Antigone, auf allen Gebieten geistiger Production fand man dort ewige Muster ausgeprägt und der Welt geoffenbart. Den Gelehrtenschulen fiel die Aufgabe zu, das heranwachsende Geschlecht in den Geist des Alterthums einzuführen und auf dieser Grundlage zur wahren Humanität und zur harmonischen Entfaltung aller menschlichen Kräfte zu erziehen. Aber während sich in diesen Bestrebungen der ganze Idealismus der deutschen Natur offenbarte, während man aus der Gegenwart in die schöne Vergangenheit flüchtete, gesellte sich zu diesem Verlangen nach vollendeter Humanität in vielen Kreisen ein Weltbürgerthum, das in der nationalen Bestimmtheit eine lästige Schranke erblickte. Man wollte Menschen erziehen und glaubte der geschichtlich gegebenen Bedingungen entrathen zu können: man arbeitete an der Beglückung der Menschheit und vergass des Vaterlandes. Wie einst Sturm die deutschen Knaben beklagte, dass sie nicht auf italischem Boden geboren seien, so beklagte es Schiller, dass Göthe nicht unter hellenischem Himmel das Licht der Welt erblickt habe.

Durch tiefe Erniedrigung unter fremde Gewaltherrschaft sollte das deutsche Volk aus seinen Träumen aufgerüttelt werden; nach schweren Kämpfen begann es an seine nationale Wiedergeburt zu denken und sich der Aufgabe politischer Einigung und Umgestaltung bewusst zu werden. Die Dichter sangen von Deutschlands Grösse, von deutscher Sitte, deutscher Treue und deutscher Frömmigkeit. Fichte erhob seinen Ruf nach nationaler Bildung. Mit lebendigem Eifer durchforschte man deutsches Alterthum, deutsche Sprache, deutsche Geschichte. Deutsche Dichtungen alter und neuer Zeit wurden in den Schulen erklärt, die deutsche Sprache und Literatur jetzt erst eigentlich zu einem Gegenstande des Unterrichts erhoben, vaterländische Geschichte, Uebung in deutscher Rede als wesentliche Theile der Jugendbildung angesehen. Statt die Jugend zu bedauern, dass sie nicht in Latium und Hellas geboren sei, suchte man ihren Stolz rege zu machen, sich Deutsche nennen zu dürfen. Wie in jener denkwürdigen Zeit der Reformation das deutsche Volk die Leitung der religiösen Bewegung übernommen hatte, wie ihm sodann auf dem Gebiete der Kunst und Wissenschaft die Führerschaft zugefallen war, so suchte man es jetzt vorzubereiten, an der Spitze der Völker in die staatliche Gestaltung der Ereignisse mächtig einzugreifen.

Es bedarf keiner weiteren Ausführung, wie sich diese sittliche Kräftigung und Läuterung des deutschen Volksgeistes bis in die Tage der Gegenwart bewährt hat. Wohlan denn, wir Alle, die wir hier versammelt sind, freuen wir uns, einem fleissigen, treuen, betriebsamen Volkstamm, wie dem sächsischen, einem der vortrefflichsten der deutschen

Stämme anzugehören, seien wir von dem gerechtesten Stolze auf unser theures und erhabenes Königshaus erfüllt; aber bedenken und erwägen wir es auch wohl, wie es, was mit vollem Recht behauptet worden ist, für die sittliche Berechtigung der gewonnenen Einheit des deutschen Reiches der Gegenwart kaum einen schlagenderen Beweis als den giebt, dass der nationale Einheitsdrang, der dasselbe in's Leben gerufen, seinen Ursprung von der deutschen Kirchenreformation herleitet und auf der sittlichen Wiedergeburt des Volksgeistes im Beginn unseres Jahrhunderts beruht, dass alle geistigen Kräfte, alle Culturmächte der Nation auf dem politischen, ethischen, literarischen und künstlerischen Gebiete, eng unter einander verbündet, auf dieses Ziel, Deutschland auf seine jetzige Höhe zu erheben und ihm diese hervorragende Stelle unter den Staaten Europa's zuzueignen, hingesteuert und, mehr oder weniger bewusst, zur Erreichung desselben beigetragen haben.

So lehrt uns denn diese kurze Uebersicht, dass die Gelehrtenschulen der Neuzeit auf einer dreifachen Grundlage, der sittlich religiösen, der wissenschaftlich humanen und der nationalen begründet sein müssen. Mögen sie niemals aufhören, das Bleibende im Wechsel der Zeiten festzuhalten und die edle geistige Erbschaft aller vergangenen Geschlechter dem aufblühenden Geschlechte zu überliefern. Mögen sie niemals aufhören, als die Vermittlerinnen zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft einem jeden Geschlechte die Wahrheit einzuprägen, dass es auf den Schultern aller vergangenen Geschlechter steht, und indem sie dazu beitragen, dass die Idee der Menschheit in der heranwachsenden Jugend sich stets vollkommener erneue, wichtige Stätten zur Förderung und Verbreitung zeitgemässer Cultur zu bleiben.

Zur Erreichung dieser Ziele tritt an uns, die Lehrer des neueröffneten Gymnasiums, das fest in der Vergangenheit begründet sein und doch des erfrischenden Hauches der Gegenwart nicht entbehren möge, die Pflicht heran, alle diejenigen Bahnen zu betreten, die sich im Laufe der geschichtlichen Entwickelung bewährt und auf denen die älteren Schwesteranstalten unseres Landes unter einer einsichtigen und wohlwollenden obersten Leitung verdiente Anerkennung erworben haben. Zur Erreichung dieser Ziele haben wir an Euch, geliebte Schüler, vorzugsweise eine dreifache Forderung zu stellen: die Forderung fleissigen Lernens, guter Sitte und frommen Wandels.

Der Fleiss, der sittliche Fleiss ist das schöne Vorrecht des Menschen und das eigentliche Lebenselement des Schülers, das in unauflöslicher Verbindung sowohl die intellectuelle als auch die moralische Entwickelung seines Wesens bedingt. Der fleissige Schüler weiss, dass er sich einer sittlichen Weltordnung, die ihm in den Geboten seiner Eltern und Lehrer entgegentritt, mit Hingebung einzuordnen hat, bewusst oder weniger bewusst ahnt er die Ideale des Guten, Wahren, Schönen, die ihm in den Formen und in dem Gehalte seiner Studien aufgehen; ein fleissiger Schüler liebt seine Arbeit und unterzieht sich gern den Mühen, welche ihm sein Streben auferlegt; er ruht nicht, bevor er sein Werk zur Vollendung gebracht hat, denn bestimmt oder weniger bestimmt schwebt ihm ein Ideal vor, welches sein Herz entzündet und seine Seele erfüllt; er ermüdet nicht, denn er erzeugt sich fort und fort seinen eigenen Lohn, und im Verlangen nach immer grösserer Vollendung seines Werkes erwachsen ihm immer neue mit Liebe erfasste Aufgaben; ein fleissiger Schüler wird bei zureichender Begabung mit Leichtigkeit dem Unterricht folgen und mit Leichtigkeit seine Aufgaben erledigen, er wird noch Musse genug zu körperlicher Erholung und Kräftigung und zu eigener freier Beschäftigung übrig behalten und so nicht allein die Blüthe des Fleisses, das freie wissenschaftliche Studium, in sich entwickeln, sondern auch die meist unbegründeten Besorgnisse seiner Angehörigen wegen allzugrosser

Anspannung seiner Kraft zerstreuen. Eine fleissige Klasse ist leicht mit Wort und Wink zu regieren, während eine unfleissige die Wurzel alles Uebels in sich trägt und ohne Frage Eltern und Lehrern schwere Sorge bereiten wird. Und nun bedenket, geliebte Schüler, wie würdig die Gegenstände sind, die Euren Studien untergebreitet werden; nicht nach der Willkür des Tages oder dem flüchtigen Dafürhalten Einzelner, sondern nach der Entscheidung der Jahrhunderte, in denen sie ihre bildende und erziehende Fähigkeit bewährt haben, und nach dem Urtheile von Männern, die zu den Trefflichsten der Nation zählten und zu deren wohlmeinenden Ansichten alle folgenden Zeiten nach manchen schwer bereuten Irrthümern als zu dem Echten und Rechten zurückgekehrt sind. Welche diese Gegenstände sind, und sie sind das Werthvollste, was der Menschengeist jemals erzeugt hat, es sind die edelsten Blüthen des menschlichen Denkens und Empfindens, welche das Gymnasium dem Verständniss seiner Schüler nahe bringt, darüber sind im Wesentlichen die Acten als geschlossen zu betrachten. Aber innerhalb der einzelnen Zweige des Unterrichts die zweckmässigste Auswahl zu treffen, die richtige, den Schüler in Spannung erhaltende Lehrmethode zu finden, die Jugend, ohne ihr die Schwierigkeiten, an deren Ueberwindung sie erstarken soll, aus dem Wege zu räumen, für die Interessen der Schule zu gewinnen, ihr Lust und Liebe einzupflanzen, sie zu eigenem, verständigem Arbeiten anzuleiten, das wird Jahr aus Jahr ein eine ebenso wichtige als würdige Aufgabe unseres Nachdenkens und unserer Berathungen sein müssen.

Der Fleiss, der sittliche Fleiss, den ich meine, liebe Schüler, führt mich von selbst zu meiner zweiten Forderung an Euch, der Forderung eines sittlich guten Wandels, eine Verbindung, von der recht eigentlich das Wort des Horatius gilt: „*Alterius sic Altera poscit opem res et conspirat amice*“, eine durch das Wort Gottes selbst geschlungene Verbindung, die Niemand aufzulösen sich erkühnen darf, ohne das ganze Werk der Schule auf das Empfindlichste zu gefährden. Bei Pausanias findet sich der sinnige Mythus des an solchen Fabeln so überaus reichen und productiven Volkes der Hellenen, dass die Sirenen, welche, so dichtete man, auf einer blumigen Wiese im Westmeer zwischen den Inseln Skylla und Aeäa die Vorübersteuernden durch ihren süssen Zaubergesang an sich zu locken und durch Schiffbruch ins Verderben zu ziehen pflegten, von den Musen, den Töchtern des Zeus, im Wettkampfe besiegt und getödtet worden seien. Auch die Jugend schon wird von mannigfachen Verlockungen bedroht. Da umstehen sie Trägheit und Sinnengenuss, Schlaffheit und Leichtsinn, Gemeinheit und Niedrigkeit und die Herzen und Sinne vergiftende Lüge. Wie? Der Jüngling, der die ewigen unabänderlichen Ordnungen ahnen gelernt hat, die sich in der Geschichte der Völker offenbaren, der sich in gründlichem und klarem Wissen der Gesetze bewusst geworden ist, die im Reiche der Zahlen und des Raumes, wie im Reiche der Natur herrschen, der im Schachte der Sprachen erkannt hat, wie Gesetz und Regel unerlässliche Bedingungen der Schönheit sind, Gesetzlosigkeit und Masslosigkeit unaufhaltsam zur Barbarei führen, der mit Achilleus gezürnt, mit Odysseus geduldet und die Länder und Meere der Märchenwelt durchzogen, der mitfühlte

„um den Gatten Deianira's Todesweh,
Wie den Bruder zu bestatten neigte sich Antigone,
Wie von Menschen abgeschieden Ajax Telamonius,
Wie im Hain der Eumeniden starb der blinde Oedipus“, —

oder der sinnend in den Gärten der Akademie und von Tusculum gewandelt, dessen Gedanken bei Marathon und Salamis geweilt haben oder in den Todesschlachten jenes Volkes der Römer, welches sich im Unglück immer am Grössten gezeigt hat, oder der mit

den Burgunden über die Donau zu den Heunen zog und mit dem edlen Sohne Herzeloyde's, mit Parcival, der Blume der Ritterschaft, das Königthum des heiligen Gral's, jenes Inbegriffs aller Glückseligkeit, erwarb, oder der nachdenkenden Geistes an Stätten wie die Wartburg weilte und die heldenmüthigen Kämpfe unseres Volkes gegen fremde Zwingherrschaft und fremden Frevelmuth mit durchlebte, — wie? sollte dieser Jüngling in solchen Erkenntnissen und in solchen Erfahrungen nicht eine feste Schutzwehr gegen jene Verlockungen finden, sollten nicht, um mit Plato zu reden, den die Alten den Göttlichen nannten, seiner Seele die Schwingen des ursprünglichen Gefieders wieder wachsen, sollten nicht im Gegensatze zu den entgegenstehenden Fehlern Opferfreudigkeit und Muth der Seele, Liebe zum Vaterlande, Treue zu dem Fürstenhause, Begeisterung für jene wahre und echte Freiheit, die in bewusster Unterordnung unter das Gesetz ihre Ehre findet, Ehrfurcht vor dem Heiligen und vor jeder sittlichen Ordnung, Offenheit und Aufrichtigkeit in Worten und Werken, Verachtung des Irdischen, Vergänglichen, Unwürdigen und die Anfänge zu allen anderen männlichen Tugenden in seine Brust einziehen? Wahrhaftig, liebe Schüler, mit vollem Rechte kann man Euch die Worte des Vergilius zurufen: *o fortunatos nimium, sua si bona norint!*" Lernet das Glück würdigen, dass nach einem weisen Rathschlusse der Vorsehung die Blüthen jener classischen Studien nach Deutschland verweht werden mussten, damit, wie Antäos aus der Berührung mit seiner Mutter Erde, so die deutsche Jugend von Geschlecht zu Geschlecht neue Kraft aus ihnen gewinnen sollte. Wenn sie auch Eurer Phantasie zuweilen eitle Schreck- und Truggestalten vorzuspiegeln scheinen, umfasset sie desto fester und inniger wie den Proteus auf Pharos der „Rufer im Streit" Menelaos. „Dauert muthig aus mit unerschrockener Seele", und wie der „graue, untrügliche Meergott" zuletzt doch die Wahrheit verkünden musste, so werdet auch Ihr Früchte der Wahrheit ernten.

Es ist ein weites Gebiet, auf das ich Euch da führe, liebe Schüler. Aber zwei Tugenden, zwei Zierden des Knaben und des Jünglings ragen besonders auf demselben hervor, von denen die eine „pietas", die andere damit eng verschwisterte „Gehorsam" heisst. Wie ich über die pietas denke, das sei Euch mit den Worten eines römischen Schriftstellers und Jugendbildners, des Quintilianus, gesagt: *„discipulos id unum moneo, ut praeceptores suos ament et tanquam alteros parentes esse credant. Multum haec pietas studio confert. Nam ita et libenter audient et dictis credent et esse similes concupiscent, in ipsos denique coetus laeti et alacres convenient, emendati non irascentur, laudati gaudebunt, ut sint carissimi, studio merebuntur*". Ist es so mit Euch bestellt, dann wird es Euch leicht fallen, die andere Tugend, den Gehorsam, zu üben. *„Legum nos esse servos oportet, ut liberi simus*", diese vielgenannten Worte des Cicero in der Rede pro Cluentio erschienen den Venetianern so wichtig, dass sie über dem Stuhle des Dogen eingegraben wurden. Aus dem unbewussten Gehorsam wird nach und nach der bewusste Gehorsam hervorgehen, die freiwillige Unterordnung des eigenen Willens unter den Willen des Gesetzes, und daraus die Blüthe der Mannheit und die Grundlage aller Characterbildung für Euch erwachsen, die da heisst „Selbstbeherrschung".

Noch habe ich meine dritte Forderung an Euch auszusprechen. Nach vielen ritterlichen Thaten, die sein Arm vollbracht hat, aber auch nach Jahren des Zweifels und des Zwiespalts mit sich selbst, bis er allen Weltsinn und Hochmuth ablegt und mit aller Kraft dem Himmlischen zustrebt, vernimmt der edle Parcival die Stimme der Botin des heiligen Gral's: „Heil dir, o Sohn Gamuret's, Heil dir, du Kind der treuen Herzeloyde, Heil dir um der Gnade Willen, die der Allmächtige Dir nun erzeigen will und schon erzeigt hat. All Dein Kummer

ist nun zu Ende, Du hattest jung mit Sorgen viel zu ringen, doch nun ist Freude, Ruhe der Seele und die Fülle des höchsten Heiles dein Eigenthum geworden". Und Parcival: „O Freunde, glaubet doch nicht, dass ich die Krone des Gral's durch die Kraft meines Arms erstritten und errungen habe. Es lebt Niemand auf der Welt, der ihn mit solchen Kräften erwerben könnte, und wäre er der stärkste und muthigste aller Ritter. Nicht mit Kampf und Streit wird dieses Heil erobert, sondern wem es zufällt, den muss Gott selber auserlesen, und wem seine Gnade fehlt, der wird es nimmer finden und erringen. Darum, wenn ich der Begnadigte bin, so preiset mich nicht um eiteler Verdienste Willen, sondern lasset in Demuth meines seligen Looses mich freuen". Und als Parcival dies gesagt hatte, so heisst es weiter bei Wolfram von Eschenbach, änderten manche von den Rittern, die entschlossen waren, den Gral zu suchen und zu erobern, ihren Sinn, denn sie sahen nun wohl, dass dieser Preis mit Schild und Speer nicht zu erjagen war.

Nur das hat wahren Werth, liebe Schüler, was in der Tiefe eines frommen Gemüthes wurzelt, das sagt das christliche, das sagt besonders das deutsche christliche Herz. „Tretet hinaus im Geiste an den Strand des Meeres", so spricht sich ein trefflicher Erzieher der Jugend aus, „schauet durch den Krystall der Wogen in seine Tiefe, und ihr erblickt dem Meeresgrunde entspriessende Gebilde hoher Schönheit und wunderbarer Pracht in Farbe und Gestalt. Nehmt sie heraus diese Gewächse, und ihr habt hässlichen, höchstens zu niederen Zwecken brauchbaren Schlamm und Tang in der Hand. Also auch alles menschliche Thun". Umflossen von dem reinen Elemente der Gottesliebe gestaltet es sich zur herrlichen Schönheit, zur möglichsten Aehnlichkeit dessen, was es sein soll und sein kann; herausgerissen aus diesem Meere der frommen Gesinnung und Liebe zu Gott und entrückt seinem Dienste erbleicht seine Schönheit, und es sinkt zur Unvollkommenheit und Werthlosigkeit herab. Die Wasser des Lebens suchen wie alle Wasser nicht die Höhen, sondern die Tiefen, das ist die demüthigen Herzen. In Demuth, im Glauben, der das Wissen mit seinem heiligen Lichte verklärt, in Gottesfurcht und frommem Wandel vollendet sich die Menschheit, und die Frömmigkeit übt diese grosse Wirkung, wenn sie alle Kräfte des geistigen Menschen durchdringt und weiht.

Wenn es wahr ist, dass auf der gleichmässigen Betheiligung des Verstandes und des Herzens an einem Werke die Befriedigung des einem jeden edlen Menschen eingepflanzten Triebes nach Einheit und Vollendung beruht und ein warmer Antheil des Gemüthes die Thätigkeit des Verstandes beseelt, die Kraft stärkt und das Herz erquickt, so muss es auch wahr sein, dass, wenn die Schule jene ihre dreifache Aufgabe, wie sie sich uns aus einem kurzen Rückblick ergab, die religiöse, die humane, die nationale zu erfüllen, wenn sie ihre Schüler zu fleissigem Lernen, zu guter Sitte, zu frommem Wandel anzuleiten sich bestrebt, sowohl Euch, liebe Schüler, zu dieser gleichmässigen Betheiligung des Verstandes und des Herzens reiche Gelegenheit geboten wird, als auch uns, theure und verehrte Berufsgenossen, denen mit mir eine grosse Thür aufgethan ist, durch die viel Gutes eingehen kann, und die mir die angestrengte gemeinsame Arbeit der vergangenen Woche rasch näher geführt hat. Dann wird es uns, so Gott seinen Segen giebt, gelingen, unsere Schüler zu tüchtigem Wissen und Können anzuleiten und durch die Gewöhnung an Arbeit und Anstrengung, an Entbehrung und Selbstbeherrschung, durch Erziehung zur Ehrerbietung und Pietät, zur Gottesfurcht und Frömmigkeit ihre Characterbildung zu fördern. Dann wird es uns gelingen, tüchtige Männer heranzubilden, die ihre Stellung im Leben ausfüllen, in welchem Berufe es auch sein möge, und überhaupt das neu gegründete Königliche Gymnasium zu Dresden-Neustadt bald einer gedeihlichen Entwickelung entgegenzuführen.

Dazu unterstützen Sie uns, hochverehrter Herr Minister, und Sie Alle, hochverehrte Mitglieder der hohen vorgesetzten Behörde, mit Ihrer erfahrungsreichen Weisheit und mit Ihrem aufmunternden Wohlwollen, und insbesondere Sie, hochwürdiger Herr Geheimer Kirchen- und Schulrath, dem es, wie mich eine zwölfjährige Rectoratsführung unter Ihrer Leitung in mannigfachster Erfahrung gelehrt hat, Herzenssache ist, die vaterländischen Gymnasien zu fröhlichem Gedeihen und zu segenverheissender Blüthe zu fördern und zu entwickeln. Dazu unterstützen Sie uns, hochverehrte Mitglieder des geistlichen Amtes dieser Stadt, denen die Pflege der jungen Gemüther mit uns Gegenstand gemeinsamer inniger Theilnahme ist und sein wird. Dazu unterstützen Sie uns, werthe Eltern unserer Zöglinge, ohne deren Mitwirkung die Werke der Schule nicht gedeihen können, die Sie in Ihren Söhnen Unterpfänder der göttlichen Gnade mit dankbarer Liebe besitzen, und mit denen wir Sorgen und Mühen zu theilen bereit sind, und bringen Sie zu der Arbeit der Schule die freundliche Hilfe des Hauses mit seiner ernsten Zucht und seiner frommen deutschen Sitte, in der vertrauensvollen Zuversicht, dass wir unter allen Umständen uns nur durch treue Sorge für das wahre geistige und leibliche Wohl unserer Zöglinge leiten lassen werden. Wenn Luther in der Eingangs erwähnten Schrift die Verpflichtung Schulen zu gründen und zu erhalten auf die christliche Liebe zurückführt, so hoffe ich, werden Sie in den Massregeln unserer Schule, und zwar auch da und vielleicht gerade da, wo sie streng sein sollten, die Liebe der Schule nie zu vermissen haben. Dazu unterstütze uns ein Jeder, der, wie sich Luther ausdrückt, „von Herzem darnach trachtet, dass dem jungen Volke geholfen werde.“

Ein bewegtes Leben hat mich schon in vielen deutschen Gauen in das Auge der Jugend blicken lassen, in der Weltstadt an der Spree und in jener grossen Handelsmetropole an der Oder, an dem ehrwürdigen Kloster Unser Lieben Frauen am Elbestrande und an den erinnerungsreichen Gestaden der Ilm, in der fröhlich aufstrebenden Schwanenstadt, welcher uralte Umwälzungen unseres Himmelskörpers reichen Segen tief im Schoosse ihrer Aecker und Felder geborgen haben, und an jener altehrwürdigen Schule, dem Denkmale sächsischer Fürstentugend, zu St. Afra, deren Eingangspforte die Worte zieren:

„Mauricii pietas Augustique inclita virtus
Hanc Christo et studiis constituere scholam“,

und in deren Schülerhof das *„Sapere aude“* zu ernstem Nachdenken einladet — und ich bekenne es mit Dankbarkeit zu meinem himmlischen Vater und mit Dankbarkeit zu manchen trefflichen Männern, deren Belehrung und deren Beispiel mich geleitet haben, dass ich auf den Pfaden meines Berufes viele wahre Freude, viele echte Befriedigung gefunden, dass ich Vertrauen und Zuneigung zu der Jugend gewonnen habe.

Wenn es uns aber gelingt, das Gedeihen unserer Schule zu fördern, dann werden wir auch Denjenigen, die sich um ihre Begründung und reiche, vortreffliche Ausstattung verdient gemacht haben, in angemessenster Weise unseren thatsächlichen Dank abstatten, unseren Dank den Manen Sr. Majestät des hochseligen Königs Johann und Sr. Majestät unserem Allerdurchlauchtigsten König und Herrn, König Albert, allerhöchstwelche beide der neuen Schöpfung das theilnehmendste Interesse gnädigst zu schenken geruht haben, unseren Dank Sr. Excellenz dem ehrwürdigen und hochverdienten früheren Leiter des Königlichen Ministeriums des Cultus und öffentlichen Unterrichtes, dessen ehrende Gegenwart in dieser weihevollen Stunde ich mit pietätvollster Dankbarkeit begrüsse, und Sr. Excellenz dem hochverehrten gegenwärtigen Vorstande und allen Mitgliedern dieser hohen Behörde, den hohen Kammern unseres sächsischen Vaterlandes, welche die Mittel zur Er-

bauung und Ausstattung dieser schönen Räume in freigebigster Weise bewilligten, dem ausgezeichneten Manne, der den Plan des Baues klüglich erdacht und entworfen und unter grossen Mühen und Sorgen unermüdet mit Liebe und Theilnahme vortrefflich ausgeführt hat, und Allen, die ihm hilfreich zur Seite standen, endlich allen Denen, die in mannigfachster Weise die junge Schöpfung liebevoll förderten und mittelbar oder unmittelbar unsere Mühen theilnehmend unterstützten.

Doch weder, der da pflanzet, noch der da begiesset, ist etwas, sondern Gott, der das Gedeihen giebt. O gieb Dein Gedeihen, Allgütiger, unserem Werke. Lass nie den Ernst, den unser Amt erheischt, aus unserer Seele schwinden, schärfe unsere Einsicht, dass wir das Rechte wählen, stärke unsere Kraft, dass wir es ausführen. Segne Kaiser und Reich. Segne Se. Majestät unsern allergnädigsten König und sein Königliches Haus, unser Sachsenland und die hohe Königliche Behörde, welche Wissenschaft und Schule beschützt, segne diese ganze schöne Stadt, ihre Behörden, die Diener der Kirche, ihre Schulen und alle ihre Bewohner. Gieb, dass aus dieser neueröffneten Anstalt ein fleissiges, wohlgesittetes, gottesfürchtiges, ein rüstiges, an Leib und Seele, an Herz und Gemüth kräftiges, männlich charactervolles Geschlecht hervorgehe. Gieb, dass das Königliche Gymnasium zu Dresden-Neustadt erstehe als eine Stätte der Gottesfurcht, eine Burg der Wissenschaft, eine Schule nationaler Bildung; lass es wachsen und gedeihen der Familie zur Freude, der Stadt zur Zierde, dem Vaterlande zu reichem Gewinn. Dann wird es von Jahrzehnt zu Jahrzehnt, von Jahrhundert zu Jahrhundert schöner emporblühen als eine Werkstätte des Geistes, eine Fundstätte der Weisheit, eine Heimathsstätte jeglicher Tugend. Das walte Gott. Dazu gebe er in seiner unerschöpflichen Gnade seinen Segen um des Verdienstes seines lieben Sohnes Jesu Christi Willen. Amen.

IV.

Bericht über das Schuljahr 1874—1875.

1. Chronik.

Nachdem das Bedürfniss, in der Königlichen Residenz- und Hauptstadt Dresden neben der Kreuzschule und dem Vitzthum'schen Gymnasium ein drittes Gymnasium und zwar in der Neustadt zu errichten, sich immer unabweislicher geltend gemacht hatte, sah sich das Königliche Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts bereits während der Leitung dieser hohen Behörde durch ihren früheren hochverdienten Vorstand, Se. Excellenz Herrn Staatsminister a. D. und Minister des Königl. Hauses Dr. Freiherrn von Falkenstein, bewogen, diese Frage in allseitige Erwägung zu ziehen und vorbereitende Schritte zu ihrer Lösung zu thun. Sr. Excellenz dem Herrn Staatsminister Dr. von Gerber blieb es vorbehalten, an der Spitze des Königlichen Ministeriums des Cultus und öffentlichen Unterrichts während der letzten Regierungsjahre Sr. Majestät des hochseligen Königs Johann und im Beginn der Regierung Sr. Majestät des Königs Albert unter den Auspicien beider Majestäten diesen Plan wieder aufzunehmen und zur Ausführung und Vollendung zu bringen.

Nachdem in der Sitzung der hohen zweiten Kammer vom 12. März 1872 und in der Sitzung der hohen ersten Kammer vom 25. März 1872 die Errichtung und Unterhaltung der Anstalt aus Staatsmitteln beschlossen und die zur Ausführung des Baues erforderliche Summe in munificenter Weise bewilligt, und nachdem zum Bauplatz ein Theil des am rechten Elbufer in der Neustadt gelegenen fiscalischen Holzhofes gewählt worden war, begannen unter Leitung des mit dem Entwurf der Pläne und der Oberaufsicht über den gesammten Bau und die Beschaffung des Inventars betrauten Herrn Landbaumeisters Adolph Canzler im October des letztgenannten Jahres die Bauarbeiten und wurden unter vielen und grossen Schwierigkeiten, welche zu überwinden waren, so unermüdlich gefördert, dass es möglich wurde, das neue umfängliche Schulgebäude bereits Ostern 1874 der Benutzung zu übergeben und in die lichten, geräumigen, auf das Zweckmässigste ausgestatteten Räume einzuziehen.

Inzwischen waren auch die Verhandlungen über die Zusammensetzung des Lehrercollegiums zu erwünschtem Abschluss gekommen, zahlreiche Anmeldungen von Schülern zur Aufnahme in das entstehende Gymnasium von dem designirten Rector entgegengenommen und alle anderen nothwendigen Dispositionen so weit getroffen worden, dass der Eröffnung der Anstalt kein Hinderniss mehr im Wege zu stehen schien.

Am Vormittag des 20. April 1874 vollzog Herr Geheimer Rath Dr. Gilbert im Gymnasialgebäude die feierliche Verpflichtung des gesammten Lehrercollegiums. Dasselbe umfasst (nachdem Herr Hofcantor Lorenz, der den Gesangunterricht während des Sommerhalbjahres leitete, zu unserem Bedauern erkrankt und aus dieser Stellung ausgeschieden, an seine Stelle aber nach Verordnung vom 9. October Herr Musiklehrer Louis Grosse getreten, auch Herrn Landschaftsmaler Wilhelm Gebhardt durch Verordnung vom 12. Mai der Zeichenunterricht übertragen worden ist) gegenwärtig folgende Mitglieder:

1) Rector Professor Dr. Hugo Ilberg (Ordinarius von Ober- und Unterprima).
2) 1. Oberlehrer Conrector Professor Richard Richter I. (Ordinarius von Obersecunda).
3) 2. Oberlehrer Professor Dr. Karl Richter II. (1. Religionslehrer und Bibliothekar der Schülerlesebibliothek).
4) 3. Oberlehrer Dr. Otto Kämmel (für Geschichte).
5) 4. Oberlehrer Dr. Bernhard Gerth (Ordinarius von Untersecunda und Bibliothekar der Schulbibliothek).
6) 5. Oberlehrer Dr. Gustav Baumgarten (für Mathematik und Naturwissenschaften).
7) 6. Oberlehrer Dr. Gustav Hoffmann (für Mathematik und Naturwissenschaften).
8) 7. Oberlehrer Dr. Theodor Werther (Ordinarius von Obertertia).
9) 9. Oberlehrer Dr. Johannes Schütze (für Französisch und Englisch).
10) 13. Oberlehrer Dr. Theodor Opitz (Ordinarius von Untertertia).
11) 14. Oberlehrer Dr. Johannes Jacob (2. Religionslehrer und Ordinarius von Sexta).
12) 1. provisorischer Oberlehrer Dr. August Ziel (Ordinarius von Quarta).
13) 2. provisorischer Oberlehrer Dr. Gustav Leipoldt (für Geographie und Naturwissenschaften).
14) 3. provisorischer Oberlehrer Dr. Martin Lange (Ordinarius von Quinta).
15) Oberturnlehrer Woldemar Bier.
16) Musiklehrer Louis Grosse.
17) Zeichenlehrer Landschaftsmaler Wilhelm Gebhardt.

Ueber die bisherigen Lebensverhältnisse der Genannten mögen nachstehende Mittheilungen hier eine Stelle finden:

1. Rector Professor Dr. Friedrich Theodor Hugo Ilberg:

Ich wurde am 24. Juli 1828 zu Hohenmölsen bei Weissenfels geboren. Meine Eltern, der Königl. Preussische Kreisgerichtsrath a. D. Theodor Ilberg und Therese Ilberg geb. Hasper, sind zu meiner grossen Freude beide noch am Leben. Vorbereitet auf der Fürsten- und Landesschule Pforta, studirte ich in Halle Philologie und Theologie und hierauf in Bonn Philologie. Nachdem ich an der letztgenannten Universität den philosophischen Doctorgrad erworben und die Prüfung *pro facultate docendi* bestanden hatte, trat ich im Februar 1853 am Königl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasium zu Berlin das gesetzliche Probejahr an, wurde aber Ostern desselben Jahres an dem Marienstifts-Gymnasium zu Stettin als ständiger Lehrer angestellt, woselbst ich am 31. März 1853 meine amtliche Thätigkeit begann. Ostern 1858 wurde ich an das Pädagogium zum Kloster Unser Lieben Frauen zu Magdeburg versetzt und fungirte daselbst seit Michaelis desselben Jahres zugleich als philologischer Lehrer an dem mit dieser Anstalt verbundenen theologischen Candidatenconvict. Ostern 1861 wurde mir die erste Professur am Grossherzoglichen Gymnasium zu Weimar übertragen. Ostern 1862 berief mich das Königl. Sächsische Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts in Uebereinstimmung mit dem Stadtrath daselbst in das Directorat des Gymnasiums zu Zwickau. Nach neunjähriger Verwaltung dieses Amtes wurde mir von demselben hohen Ministerium Ostern 1871 das Rectorat der Fürsten- und Landesschule zu St. Afra bei Meissen und Ostern 1874 das Rectorat des neugegründeten Königl. Gymnasiums zu Dresden-Neustadt anvertraut. Vergl. die vorstehende Antrittsrede.

2. Conrector Professor Richard Immanuel Richter I.:

Ich bin geboren den 10. October 1839 zu Skassa bei Grossenhain. Mein Vater, Pfarrer daselbst, gab persönlich mir die Vorbereitung für die Landesschule zu Meissen, der ich von Michaelis 1852 ein Sexennium als Alumnus angehört habe. Ich habe allen Grund, der Anstalt und ihren damaligen Lehrern, von denen heute nur einer noch an jener Stelle wirkt, die Afranertreue zu bewahren. Michaelis 1858 zur

Universität entlassen, entschied ich mich in Leipzig nach kurzem Schwanken zwischen Theologie und Philologie für die letztere, wesentlich bestimmt durch das Vorbild meines Schwagers Conrad Bursian, der, damals Professor in Leipzig, auch vornehmlich Leiter und Förderer meiner Universitätsstudien gewesen ist. Ihm folgte ich auch, verwaist und heimathlos geworden durch den plötzlichen Tod meines Vaters — die Mutter hatte ich schon drei Jahre früher verloren — im Herbst 1861 nach Tübingen. Ostern 1862 kehrte ich nach Leipzig zurück, übernahm Unterricht am modernen Gesammtgymnasium und bereitete mich gleichzeitig zur Staatsprüfung vor, die ich im December desselben Jahres bestand. Meine nunmehr beginnende eigentliche Lehrerthätigkeit vertheilt sich auf die nächsten elf Jahre folgendermassen: Ich war Februar und März 1863 Probelehrer und Vicar an der Nicolaischule in Leipzig; von Ostern 1863 bis Pfingsten 1866 Oberlehrer am Gymnasium mit Realschule in Plauen i. V., ein Jahr Ordinarius der Sexta, dann Ordinarius der Quinta; endlich von Pfingsten 1866 bis Ostern 1874 Oberlehrer am Gymnasium zu Zwickau und zwar bis Ostern 1868 Ordinarius der Obertertia alten Stils, dann Ordinarius der Obersecunda neuer Eintheilung. Aus der fünften Oberlehrerstelle berief mich die vorgesetzte Behörde, der ich für ihr auszeichnendes Vertrauen aufrichtig dankbar bin, an meinen jetzigen Platz. — Diesen kurzen Notizen über meinen einfachen Lebensgang ist es mir Herzensbedürfniss das Bekenntniss hinzuzufügen: Durch die Erfahrungen, die ich mit Schülern und Amtsgenossen an allen drei Orten gemacht habe, bin ich in der vom Vater ererbten Neigung zum Lehrberufe nur bestärkt und zu der Ueberzeugung geführt worden, dass die Stellung in einem Gymnasiallehrercollegium der besten eine ist. Und nicht wenig zu dieser Befriedigung haben meine ausseramtlichen Verhältnisse beigetragen, wie sie in Zwickau sich gestalteten: das Familienglück, das sich dort für mich begründete, das reiche Wohlwollen und ehrende Vertrauen, das ich in vielen Kreisen der Bürgerschaft fand; als eine zweite Heimath ist mir Zwickau lieb und theuer.

3. Professor Dr. Karl Julius Richter II.:

Ich wurde geboren am 20. August 1842 zu Neusalza, woselbst mein guter, nun verstorbener Vater Cantor war. Bis zu meiner Confirmation wurde ich in der Hauptsache von diesem meinem Vater unterrichtet, während mir die Vorbereitung zum Gymnasium, soweit sie die alten Sprachen betraf, durch den würdigen Geistlichen meiner Vaterstadt, den seitdem verstorbenen Pastor Stange, wurde. Nach meiner Ostern 1856 erfolgten Confirmation übergab mich mein Vater dem Gymnasium zu Zittau, in dessen Untertertia ich Aufnahme fand. Dankbarst werde ich der mannigfachen Förderung und Anregung eingedenk bleiben, die ich hier erfahren habe. Von Ostern 1861 bis Michaelis 1864 studirte ich in Leipzig, meiner von Kind auf in mir sehr lebendigen und in nicht geringem Grade durch Pastor Stange bestärkten Neigung folgend, Theologie, vorzugsweise unter den Professoren Brückner, Luthardt, Lechler, Tuch und Anger, denen zum grössten Theil auch persönlich näher zu treten ich als Mitglied der Lausitzer Predigergesellschaft erwünschte Gelegenheit fand. Nach bestandener Prüfung *pro candidatura* nahm ich in dem Wunsche, das Schulwesen von unten auf kennen zu lernen, eine Lehrerstelle an der Rathstöchterschule zu Dresden an und verbrachte daselbst Jahre, die mir in mannigfacher Beziehung überaus theuer sind. Während meiner Lehrerthätigkeit hier promovirte ich 1866 bei der philosophischen Facultät zu Leipzig und bestand in demselben Jahre vor dem evangelischen Landesconsistorium das *examen pro ministerio*. Ostern 1867 trat ich in das Prediger-Collegium zu St. Pauli in Leipzig ein, um die hier gebotene Gelegenheit zur Vorbereitung auf den Eintritt in's geistliche Amt auch meinerseits zu benützen. Dieses damals noch von Professor Dr. Brückner, der es in's Leben gerufen, geleitete Institut hat denn auch mir neben unvergleichlich schönem Zusammenleben und Zusammenstreben mit theuren Freunden reichsten Segen gebracht und mich zu aufrichtiger Dankbarkeit verpflichtet. Vor Allem war es die wahrhaft väterliche Liebe, mit der sich Dr. Brückner der Mitglieder desselben annahm, die auch mich erfahren liess, wie heilsam auf einige in der Praxis verbrachte Jahre eine anderweite Gelegenheit zur Vertiefung wirken kann. Am 13. December 1868 wurde ich dann in der Kirche zu Reichstädt bei Dippoldiswalde ordinirt und als Pfarrer an dieser Kirche eingewiesen. Wie mein Sehnen von Kind auf nach dem geistlichen Amt gestanden hatte, so fand dasselbe auch hier in einer wohlgesinnten, an der Kirche treu hängenden Landgemeinde eine mich hochbeglückende Befriedigung, und nicht ohne Wehmuth vermochte ich der im Sommer 1873 durch das Königl. hohe Cultusministerium an mich ergangenen Berufung zum ersten Religionslehrer an das Ostern 1874 zu eröffnende Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt zu folgen. Wenn ich es dennoch und zwar dankbar und freudig that, so war es nicht nur, weil auch die Liebe zur Schule und zur Wirksamkeit an ihr mich stets erfüllt hat, sondern auch, und ganz besonders, weil ich hoffen durfte, gerade in dem Amt eines Religionslehrers im Wesentlichen keine andre Arbeit als die des geistlichen Amtes zu treiben und auch hier meiner Kirche nach dem Masse der mir gewordenen Kraft zu dienen.

4. Oberlehrer Dr. Karl Heinrich Otto Kämmel:

Ich wurde am 25. September 1843 in Zittau geboren, wo mein Vater damals das Amt des Subrectors am städtischen Gymnasium bekleidete. Nach Absolvirung der Bürgerschule besuchte ich jene mit Michaelis 1854 unter das Rectorat meines Vaters tretende Anstalt von Ostern 1854 bis ebendahin 1862 und legte schon dort den Grund zu meiner Vorliebe für das historische Fach, die mein verehrter Vater zu erwecken und zu nähren stets bemüht war. Aus diesem Grunde wandte ich mich auch, als ich Ostern 1862 die Universität Leipzig bezog, entschieden der Philologie und namentlich der realistischen Seite der Alterthumswissenschaft zu. Collegien hörte ich besonders bei den Professoren Klotz, Westermann, G. Curtius, Ritschl, Overbeck, Zarncke, Roscher, v. Treitschke, Wenck, und nahm ausserdem zu verschiedenen Zeiten an den Uebungen der archäologischen Gesellschaft Professor Overbeck's und der grammatischen des Professor Curtius theil, war auch zwei Semester hindurch ordentliches Mitglied des Königl. philologischen Seminars. Um meine historischen Studien noch weiter zu verfolgen, begab ich mich nach Erstehung des Staatsexamens Ostern 1866 nach der Universität Göttingen und trat daselbst in das unter Leitung von Georg Waitz blühende historische Seminar ein, hörte auch neben den Vorlesungen dieses hochgeschätzten Lehrers die Professoren Ernst Curtius und Lotze. Der Ausbruch des deutschen Krieges führte mich dann zeitiger als ich beabsichtigt in die schwer bedroht scheinende Heimath zurück. Von dort wies mich eine Verfügung des Königl. Cultusministeriums Anfang September 1866 an die Gymnasial- und Realschulanstalt zu Plauen i. V., woselbst ich mein Probejahr bestehen sollte. Das Vertrauen des Königl. Ministeriums versetzte mich jedoch schon im Januar 1867 nach Abgang des Professor Flathe in die Stellung des ersten Historikers der genannten Anstalt. März 1869 wurde ich auf Grund einer philologisch-historischen Abhandlung „Heracleotica" von der philosophischen Facultät zu Göttingen zum Dr. phil. promovirt. In Plauen bin ich bis Ostern 1874, bis zu meiner Berufung nach Dresden, verblieben. Ich werde der Schule, in deren Collegium ich stets warme Freundschaft und bereites Entgegenkommen gefunden habe und deren Schüler mir immer lebendige Theilnahme und eifriges Streben bewiesen, zu allen Zeiten eine dankbare Erinnerung bewahren, nicht minder auch der Stadt, unter deren wackerer und rühriger Bevölkerung ich beinahe acht für mich sehr bedeutungsvolle Jahre verlebte und vielfache persönliche Beziehungen anknüpfen konnte.

5. Oberlehrer Dr. Friedrich Bernhard Gerth:

Ich wurde am 5. April 1844 zu Dresden geboren, empfing den ersten Unterricht auf der damals mit der dritten Bezirksschule verbundenen Selecta, und trat, um mich auf den Lehrerberuf vorzubereiten, 1858 in das Fletcher'sche Proseminar, 1860 in das Seminar ein. Doch verblieb ich dort nur bis Ostern 1862, da inzwischen in mir der lebhafte Wunsch erwacht war, mich den Universitätsstudien zu widmen. Nach halbjähriger privater Vorbereitung und 2½jährigem Besuche der hiesigen Kreuzschule hörte ich von Ostern 1865 bis Michaelis 1868 an der Leipziger Universität die Vorlesungen der Herren Professoren Klotz, Curtius, Ritschl, Schöne, Overbeck, Zarncke, Drobisch, Voigt, nahm Theil an den Arbeiten der grammatischen Gesellschaft des Herrn Professor Curtius, dem ich für die liebevollste Förderung meiner Studien zu herzlichem Danke verpflichtet bin, und der germanistischen Gesellschaft des Herrn Professor Zarncke, und war 2½ Jahre lang ord. Mitglied des Königl. philologischen Seminars. Michaelis 1868 promovirte ich auf Grund einer im ersten Bande von Curtius' Studien abgedruckten Abhandlung: *De tragoediae Graecae dialecto* und kehrte hierauf in meine Vaterstadt zurück, wo ich den Sohn des Herrn Obersthofmeisters von Minckwitz auf's Maturitätsexamen vorbereitete. Von hier ward ich im März 1869, nachdem ich die philologische Staatsprüfung bestanden und nachdem das Königl. Ministerium mir die Ableistung des üblichen Probejahres erlassen hatte, an das Leipziger Nicolaigymnasium berufen. Der vielseitigen Anregung und des herzlichen Entgegenkommens, das ich bei Rector und Collegen dieser Anstalt in reichstem Masse gefunden habe, sei auch an dieser Stelle mit innigem Danke gedacht. Ostern 1874 folgte ich, von einer halbjährigen Studienreise in Kleinasien, Griechenland und Italien zurückgekehrt, dem Rufe des Königl. Ministeriums an das Gymnasium zu Dresden-Neustadt.

6. Oberlehrer Dr. Gustav Louis Baumgarten:

Ich bin geboren den 31. Januar 1846 zu Chemnitz. Nachdem ich meine Elementarbildung in der dortigen Nicolaischule erhalten hatte, besuchte ich von Ostern 1859 bis Michaelis 1863 die höhere Gewerbschule, Abtheilung für Chemiker, und ging von da nach Leipzig, um Chemie zu studiren. Da hier die Beschäftigung mit Physik und Mathematik in mir den Entschluss wach rief, mich dem Studium dieser Wissenschaften zu widmen und mich auf das ihnen entsprechende Staatsexamen vorzubereiten, holte ich

zunächst nach Vorbereitung durch Professor Raschig und Dr. Benseler Michaelis 1866 das Maturitätsexamen an der Thomasschule zu Leipzig nach, wohin mich das hohe Ministerium gewiesen hatte. Nach noch dreijährigem Studium in Leipzig bestand ich im Sommer 1869 das mathematische Staatsexamen. Von Michaelis 1869 bis Ostern 1871 arbeitete ich an der Universität Königsberg i. Pr. in Professor Neumann's physikalischem und Professor Richelot's mathematischem Seminare. Ostern 1871 wurde ich am Nicolaigymnasium zu Leipzig angestellt, von wo mich Ostern 1874 das hohe Ministerium an das Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt als Lehrer der Mathematik und Physik berief.

7. Oberlehrer Dr. Gustav Hermann Hoffmann:

Mein Heimathsort ist Oberfriedersdorf bei Löbau, wo ich den 18. April 1844 geboren worden bin. Den ersten Unterricht erhielt ich von meinem Vater; von Ostern 1856 an bis Michaelis 1861 besuchte ich das Gymnasium zu Zittau und darauf bis Ostern 1863 die Kreuzschule zu Dresden. Nach bestandener Reifeprüfung bezog ich zunächst die Universität Leipzig, begab mich später nach München und, von da nach Leipzig zurückgekehrt, erlangte ich im Laufe des Jahres 1866 sowohl die Candidatur des höheren Schulamtes als auch die philosophische Doctorwürde. Damit war die an inneren und äusseren Kämpfen reiche Studienzeit abgeschlossen, und noch in demselben Jahre begann ich hier in Dresden meine Lehrthätigkeit, anfangs an beiden hiesigen Realschulen zugleich; von Ostern 1867 an aber bis zu meiner Berufung als naturwissenschaftlicher Lehrer an das Königl. Gymnasium gehörte ich ausschliesslich dem Lehrercollegium der Annenrealschule an. Indem ich bei dieser Gelegenheit auf die siebenjährige Lehrerpraxis an der genannten Anstalt zurückblicke, in welcher Zeit ich ebenso die süssen Früchte redlichen Strebens in reichem Masse geniessen durfte, wie andererseits das bitterste Leid zu ertragen bestimmt war, kann ich nicht umhin, den alten lieben Collegen, die sich im Glück so aufrichtig mit mir freuten und im Schmerze ebenso aufrichtig mit mir trauerten, herzlichst für ihre mir ewig unvergessliche Theilnahme zu danken. — War ich während meiner Studien- oder besser Studentenzeit nach Kräften bemüht gewesen, mir eine möglichst breite Basis des Wissens zu verschaffen, so beschäftigte ich mich seit meiner Anstellung an der Annenschule ausschliesslich mit Mathematik und den Naturwissenschaften und concentrirte mich endlich ganz auf denjenigen Kreis menschlichen Wissens, welchen ich von je am meisten geliebt hatte, auf die Physik. So vorbereitet, konnte ich es Ostern 1874 unternehmen, mich für diese Wissenschaft am hiesigen Königl. Polytechnikum zu habilitiren, wozu mir nach Erfüllung der gesetzlichen Vorschriften von den Königl. Ministerien des Innern und des Cultus die Genehmigung ertheilt ward. — Ich schliesse diese wenigen Notizen über mein bisheriges Leben einmal mit dem innigen Wunsche, dass es mir auch in den neuen Wirkungskreisen vergönnt sein möge, segensreich zu wirken, sodann mit den herzlichsten Dankgefühlen für alle diejenigen, welche mich in meinen Bestrebungen so gütig gefördert haben.

8. Oberlehrer Dr. Theodor Johannes Werther:

Ich wurde am 25. Juli 1846 zu Halle a. S. geboren. Nachdem ich die lateinische Hauptschule des dortigen Waisenhauses von 1856—1865 besucht hatte und Ostern 1865 mit dem Zeugniss der Reife entlassen war, studirte ich vier Jahre in Heidelberg, Leipzig und Halle Geschichte, classische und germanistische Philologie, wurde 1869 von der philosophischen Facultät zu Halle zum Doctor promovirt und machte 1870 das *examen pro facultate docendi*. Vom August dieses Jahres an wurde ich als *candidatus probandus* an der Königl. Landesschule Pforta beschäftigt und Ostern 1871 daselbst als Adjunct angestellt. Aus dieser Stellung wurde ich Ostern 1874 von dem Königl. Sächsischen Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts an das neu gegründete Gymnasium zu Dresden-Neustadt berufen.

9. Oberlehrer Dr. Johannes Schütze:

Ich bin am 17. März 1841 in Dresden geboren. Von meinem Vater, seit 1844 Seminardirector in Waldenburg i. S., für das Gymnasium vorbereitet, trat ich Ostern 1856 in die Königl. Landesschule zu St. Afra ein. Michaelis 1861 bezog ich die Universität Leipzig und studirte daselbst bis Ostern 1865 Theologie und Pädagogik. Nachdem ich das Examen *pro candidatura* bestanden, ging ich auf ein Jahr nach Waldenburg, um unter Leitung meines Vaters meine pädagogischen Studien fortzusetzen. Von Ostern 1866 bis Juli 1871 wirkte ich an der Privatlehranstalt des Director Böhme in Dresden. Während dieser Zeit bestand ich Weihnachten 1866 das philosophische Doctorexamen und Ostern 1867 das Examen *pro ministerio*. Später beschäftigte ich mich eingehend mit dem Studium der englischen und der französischen Sprache und, um mich in beiden Sprachen auch praktisch möglichst auszubilden, ging ich im Juli 1871

zunächst nach London, und von da im Juli 1872 nach Paris, welche Stadt ich Ostern 1874 verliess, um am hiesigen Königl. Gymnasium den Unterricht in den neueren Sprachen zu übernehmen.

10. Oberlehrer Dr. Moritz Theodor Opitz:

Ich bin am 13. März 1851 zu Dresden geboren, woselbst mein Vater bis zu seinem im Sommer 1871 erfolgten Tode Advocat und Finanzprocurator war. Nachdem ich die Elementarbildung in der seitdem eingegangenen Privatanstalt des Director Budich erhalten, besuchte ich von Ostern 1861—1863 die Realschule zu Dresden-Neustadt und von Ostern 1863—1869 die hiesige Kreuzschule. Mit dem Reifezeugniss entlassen, studirte ich seit Ostern 1869 auf der Universität Leipzig Philologie. Im Juni 1872 erwarb ich mir bei der dortigen philosophischen Facultät den Doctortitel. Darauf unterzog ich mich im Januar 1873 dem Examen für Candidaten des höhern Schulamts. Gleichzeitig war ich im Winter 1872/73 im Hause Sr. Excellenz des wirkl. Geh. Raths Grafen von Hohenthal in Dresden thätig. Einer vom Königl. Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts an mich ergangenen Aufforderung, am 1. April 1873 eine Stelle als provisorischer Oberlehrer am Königl. Gymnasium zu Chemnitz anzutreten, konnte ich nicht Folge leisten, weil ich noch meiner Militärpflicht zu genügen hatte. Daher diente ich vom 1. April 1873—1874 im Leibgrenadierregiment Nr. 100 als Einjährig-Freiwilliger. Am 1. April 1874 wurde ich als 13. ständiger Oberlehrer am Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt angestellt. Unterm 26. November 1874 bin ich zum Secondelieutenant der Reserve ernannt worden.

11. Oberlehrer Dr. Johannes Traugott Jacob:

Ich wurde am 28. Juli 1849 in Bautzen geboren und, nachdem mein Vater, Ernst Jacob, Pastor zu St. Michael daselbst, bereits im Jahre 1854 gestorben war, von meiner Mutter erzogen. Von 1855—1861 besuchte ich die Bürgerschule und von Ostern 1861 bis Michaelis 1869 unter dem Rectorat Friedrich Palm's das Gymnasium meiner Vaterstadt. Im October 1869 als Student der Theologie zu Leipzig immatriculirt, studirte ich daselbst fünf Semester, bezog hierauf im Jahre 1872 die Universität Tübingen und, nachdem ich im März 1873 die Prüfung *pro candidatura et pro licentia concionandi* zu Leipzig bestanden hatte, die Universität Erlangen für das Sommersemester 1873. Im März 1874 promovirte ich an der Universität Leipzig zum Doctor der Philosophie und wurde im April desselben Jahres am Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt als vierzehnter Oberlehrer und zweiter Religionslehrer angestellt.

12. Oberlehrer Dr. Ernst Louis Friedrich August Ziel:

Ich bin am 4. Mai 1852 in Celle, Provinz Hannover, geboren und vorgebildet auf dem Gymnasium zu Hildesheim Ostern 1858—1865 und Clausthal bis Ostern 1869. Dann begab ich mich nach Göttingen, um dort Philologie und Geschichte zu studiren, ging aber Ostern 1870, als mein Vater als Rector an das Vitzthum'sche Gymnasium berufen wurde, nach Leipzig. Ostern 1871 kehrte ich nach Göttingen zurück und bestand daselbst im Sommer 1873 das philologische Staatsexamen. Zur Ableistung meines Probejahres wurde ich zu Michaelis desselben Jahres der Klosterschule Ilfeld zugewiesen. Nachdem ich daselbst den Winter 1873/74 thätig gewesen war und mir die philosophische Doctorwürde erworben hatte, wurde ich zu Ostern 1874 an das neugegründete Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt berufen.

13. Oberlehrer Dr. Wilhelm Gustav Leipoldt:

Ich wurde am 7. März 1850 zu Plauen im Voigtlande geboren. Von meinem sechsten Lebensjahre an bis zu meiner Confirmation Ostern 1864 besuchte ich die erste Bürgerschule in Plauen, sodann bis Ostern 1870 das Lehrerseminar daselbst. Infolge gütiger Erlaubniss des Königl. Cultusministeriums wurde mir gestattet, schon nach einjähriger Wirksamkeit an der ersten Bürgerschule zu Plauen, also Ostern 1871 das Wahlfähigkeitsexamen zu machen. Hierauf bezog ich die Universität Leipzig und studirte sechs Semester (bis Ostern 1874) Pädagogik. Bereits im November 1873 erlangte ich die Candidatur des höheren Schulamts und erhielt am Ende dieses Jahres für Ostern 1874 eine Berufung an das Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt. Nach Approbation einer Arbeit „Ueber die mittlere Höhe Europa's", bestand ich am 8. Juli 1874 das mündliche Doctorexamen an der Universität Leipzig.

14. Oberlehrer Dr. Martin Lange:

Geboren den 6. Juni 1850 in Frankenberg, wo mein Vater Bäckermeister ist, besuchte ich 1856—1864 die Volksschule meiner Vaterstadt. Ostern 1864 ward ich in die Unterquinta des Gymnasiums zu Zwickau

aufgenommen. Zu innigem Danke fühle ich mich verpflichtet für das reiche Wohlwollen und die nachhaltige Förderung, die meine Lehrer mir zu Theil werden liessen, sodass ich schon Ostern 1870 die Universität beziehen konnte. In Leipzig studirte ich vier Jahre deutsche und klassische Philologie sowie Philosophie. In den Vorlesungen von Ahrens, Curtius, Hildebrandt, Lange, Overbeck, Ritschl, Strümpell und Zarncke, namentlich aber im persönlichen Verkehre mit Hildebrandt und Zarncke, Lange und Ritschl habe ich die mannigfachsten Anregungen empfangen. Nachdem ich November 1873 promovirt, März 1874 die Staatsprüfung bestanden, wurde ich als provisorischer Oberlehrer durch ein hohes Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts an das Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt berufen, wo ich nicht nur meinen von mir hochverehrten Turnlehrer Bier, sondern auch zu meiner grössten Freude zwei meiner alten Lehrer Rector Ilberg und Conrector Richter wiederfand, denen ich wesentlich meine Neigung zum Studium der Philologie verdanke.

15. Oberturnlehrer Ernst Woldemar Bier:

Geboren am 25. Juni 1840 in Schandau, wurde ich von 1855—59 auf dem Königl. Seminare in Annaberg für den Lehrerberuf vorgebildet, war darnach ein Jahr lang als Hilfslehrer in Schwarzenberg angestellt, wirkte von 1860—64 als Hilfs- und ständiger Lehrer an einer der Bürgerschulen in Chemnitz und bis 1867 als Assistent an der Königl. Turnlehrerbildungsanstalt zu Dresden. Von dem Stadtrathe in Zwickau als Oberturnlehrer mit der Leitung des städtischen Schulturnwesens betraut und zugleich mit der Ertheilung des Turnunterrichts am Gymnasium daselbst beschäftigt, erhielt ich 1871 die neubegründete Turnlehrerstelle an den k. k. Lehranstalten zu Salzburg in Oesterreich und trat 1874 mit Eröffnung des Königl. Gymnasiums zu Dresden-Neustadt in mein gegenwärtiges Amt.

16. Musiklehrer Louis Grosse:

Ich bin geboren den 26. Mai 1836 in Mittelsaida bei Freiberg, besuchte in der Zeit von 1851—55 das Königl. Schullehrerseminar zu Freiberg, und wurde nach bestandener Schulamtscandidatenprüfung als Hilfslehrer in Eisenberg bei Moritzburg angestellt, in welcher Stellung ich zwei Jahre verblieb. Nach der zu Michaelis 1857 in Nossen abgelegten Wahlfähigkeitsprüfung vertrat ich bis Ostern 1858 in Dohna die Stelle des Rectors und Organisten und kam hierauf als Lehrer an die I. Bürgerschule zu Dresden. Um weiteren musikalischen Studien obliegen zu können, gab ich diese Stelle nach zwei Jahren auf, genoss nun längere Zeit den Unterricht von Friedrich Wieck im Clavierspiel und Gesang, sowie vom Herrn Cantor und Musikdirector Julius Otto in der Theorie der Musik und bin seit dieser Zeit als Musiklehrer hier thätig. Am 10. October 1874 erfolgte meine Anstellung als Gesanglehrer an dem Königl. Gymnasium zu Dresden-Neustadt.

17. Zeichenlehrer und Landschaftsmaler Friedrich Wilhelm Gebhardt:

Geboren am 30. November 1827 in Meissen, erhielt ich in der Kunstakademie zu Dresden meine künstlerische Ausbildung, woselbst ich mich als Schüler des Professor L. Richter der Landschaftsmalerei widmete. Als Maler und Lehrer an der mit der Porzellanmanufactur zu Meissen verbundenen Zeichenschule besuchte ich im Auftrage der Regierung London zur Zeit der Ausstellung 1862 und verliess 1866 diese Stellung, um in Dresden Aufträge in Aquarellmalerei auszuführen, wie ich unter Anderm für Se. Majestät König Johann eine Folge von Landschaften malte. Den Zeichenunterricht im Königl. Gymnasium ertheile ich seit Mai 1874.

Die Kassen- und Rechnungsführung wurde durch Verordnung vom 4. April Herrn Cultusministerialregistrator Mütze und die Erhebung der Schulgelder, sowie der Aufnahme- und Abgangsgebühren Herrn Cultusministerialregistrator Jungnickel übertragen.

Die Stellung eines Hausmeisters am Gymnasium endlich erhielt nach Verordnung vom 17. März der bisherige Feldwebel beim Königl. Sächs. 2. Jägerbataillon Nr. 13 Johann Karl Schneider.

An den auf die Verpflichtung des Lehrercollegiums folgenden Tagen vom 21. bis 25. April konnte zur Constituirung des Schülercötus geschritten werden, indem sämmtliche zur Aufnahme angemeldeten Schüler einer eingehenden schriftlichen und mündlichen Prüfung unterzogen und 151 Zöglinge aufgenommen und unter einer Ansprache des Rectors

auf die provisorischen Schulgesetze verpflichtet wurden. Die Aufgenommenen vertheilten sich über sämmtliche Klassen von Oberprima bis Sexta.

Nach Regelung dieser Angelegenheiten erfolgte am 27. April die Einweihung der Anstalt. Das Lehrercollegium hatte diese Feierlichkeit, welche sich nach Massgabe der Verhältnisse innerhalb bescheidener Grenzen zu bewegen hatte, durch eine lateinische Ode des Herrn Conrectors Professor Richter in alcäischem Versmasse angezeigt, betitelt: *„Joannis et Alberti, regum optimorum, auspiciis, virorum scholasticis in Saxonia rebus praefectorum auctoritate, populi scito ac jussu conditum exaedificatum gymnasium Dresdense regium die XXVII. m. Aprilis h. a. rite sollemniterque inauguratum ea qua par est reverentia pronuntiant rector et collegae“.* Am Vormittag des genannten Tages um 11 Uhr hatte sich eine ebenso zahlreiche als hochansehnliche Versammlung in der festlich geschmückten Aula vereinigt. Unter den Anwesenden befanden sich Se. Excellenz der Herr Staatsminister a. D. und Minister des Königlichen Hauses Dr. Freiherr von Falkenstein, Se. Excellenz Herr Staatsminister Dr. von Gerber, Se. Excellenz Herr Wirklicher Geheimer Rath Dr. Hübel und Herr Geheimer Rath Dr. Gilbert, als Vertreter der städtischen Collegien Herr Oberbürgermeister Pfotenhauer, Herr Stadtrath Heubner und Herr Hofrath Ackermann, ausserdem zahlreiche Deputationen hiesiger und auswärtiger höherer Schulen. Die Feier begann mit dem unter Leitung des Herrn Hofcantors Lorenz ausgeführten Gesange des *„Veni, sancte spiritus“*, componirt von Reissiger. Hierauf ergriff Se. Excellenz der Herr Cultusminister Dr. von Gerber das Wort, um auf die hohe Bedeutung der neuen Anstalt hinzuweisen, die Hoffnung auszusprechen, dass die warme Theilnahme der Bevölkerung, für welche sie zunächst bestimmt sei, ihr entgegenkommen werde, und das Königliche Gymnasium zu Dresden-Neustadt für eröffnet zu erklären. Dieser Ansprache folgte die Weiherede des Herrn Geheimen Rathes Dr. Gilbert, welcher der Redner den Wortlaut der auf Vorschlag des unterzeichneten Rectors über dem Haupteingange des Schulhauses angebrachten Inschrift zu Grunde gelegt hatte:

„Gymnasium regium doctrinae, virtuti, pietati sacrum“.

Auf unsere Bitte hat der Herr Verfasser den Abdruck dieser Rede im ersten Programm der Anstalt gütigst gestattet. Nach Vortrag der Motette „Jauchzet dem Herrn, alle Welt“, componirt von Mendelssohn-Bartholdy, hielt der Rector die dieser Schulschrift ebenfalls beigegebene Antrittsrede, welcher die Motette „Herr, wir danken Dir“, componirt von Möhring, folgte.

Sehr wohlthuend und aufmunternd waren zahlreiche Zeichen des Wohlwollens und der Theilnahme, die sich hierauf in unverkennbarer Weise kundgaben.

Zunächst überreichte Herr Medicinalrath Dr. Küchenmeister, begleitet von Herrn Dr. med. Michalsky und Herrn Advocat Arthur Hänel, im Auftrage einer grösseren Vereinigung von Dresden-Neustädter Bürgern unter einer das wohlwollendste Interesse für die humanistischen Studien und die Jugenderziehung bekundenden Ansprache die Stiftungsurkunde über ein Capital von 12,000 Reichsmark zur Begründung mehrerer Stipendien für würdige und der Unterstützung bedürftige Schüler der Anstalt. Im Namen der Königlichen Staatsregierung dankte Se. Excellenz Herr Cultusminister Dr. von Gerber für diese höchst wohlthätige und dankenswerthe Stiftung, welche den Namen „Dresdener Bürgerstipendium“ führen und Ostern d. J. ihre Wirksamkeit beginnen wird. Die Urkunde findet sich nebst dem Bestätigungsdecret der Königlichen Oberbehörde weiter unten abgedruckt.

Nachdem dem Berichterstatter schon am Tage vor der Einweihung in einer ihn hoch erfreuenden Weise ein lateinischer Gruss in epigraphischer Form des Herrn

Geh. Regierungsrathes Professor Dr. Friedrich Ritschl zu Leipzig, unter dessen Auspicien er einst an der Rheinuniversität zu Bonn studirt hatte, und eine beglückwünschende Zuschrift des Herrn Kreisdirectors Geh. Rathes Uhde zu Zwickau zugegangen waren, begrüssten im Festactus mehrere Deputationen hiesiger und auswärtiger Schulanstalten die jüngste Schwester. Als Deputirte waren erschienen von der Fürsten- und Landesschule Meissen Herr Rector Professor Dr. Peter und Herr Professor Dr. Milberg, von der Kreuzschule zu Dresden Herr Rector Professor Dr. Hultsch und die Herren Oberlehrer Dr. Neissner, Dr. Heger und Dr. Weidenbach, von dem Vitzthum'schen Gymnasium zu Dresden Herr Rector Professor Ziel, Herr Conrector Professor Dr. Fleckeisen und Herr Professor Dr. Mayhoff, von dem Gymnasium nebst Realschule (Johanneum) zu Zittau Herr Rector Professor Kämmel, von dem Königlichen Gymnasium zu Chemnitz Herr Oberlehrer Dr. Rühlmann nebst einer Zuschrift des Herrn Rectors Professor Dr. Vogel, von der Realschule zu Dresden-Neustadt Herr Rector Professor Dr. Niemeyer und die Herren Oberlehrer Haas und Hickmann, von der Annenrealschule zu Dresden-Altstadt Herr Rector Job und Herr Conrector Dr. Liesske. Auf brieflichem oder telegraphischem Wege sprachen ihre Glückwünsche aus die Thomasschule zu Leipzig durch Herrn Rector Professor Dr. Eckstein, die Nicolaischule zu Leipzig durch Herrn Rector Professor Dr. Lipsius, das Gymnasium zu Bautzen durch Herrn Rector Professor Dr. Kreussler, das Gymnasium zu Freiberg durch Herrn Rector Professor Dr. Franke, das Gymnasium nebst Realschule zu Plauen durch Herrn Rector Professor Dr. Döhner, das Gymnasium zu Zwickau durch Herrn Rector Professor Dr. Erler nebst einer Zuschrift des Herrn Professor Dr. Hermann Richter und die Realschule nebst Progymnasium zu Annaberg durch Herrn Rector Professor Gilbert.

Im Namen der Fürstenschule Meissen und mehrerer anderer Deputationen sprach Herr Rector Dr. Peter — eine besondere Freude für den Unterzeichneten, der in diesem seinem Amtsnachfolger an der Landesschule zu St. Afra und dem verehrten Vater desselben langjährige theuere Freunde besitzt —, im Namen ihrer Anstalten die Herren Rectoren Ziel, Hultsch und Kämmel, die beiden letzteren unter Ueberreichung geschmackvoller Votivtafeln, freundliche und theilnehmende Worte der Beglückwünschung aus.

Die Votivtafel der Kreuzschule zu Dresden lautet:

Q. B. F. F. F. Q. S. Virum spectatissimum et doctissimum, Fridericum Theodorum Hugonem Ilberg Profess. philos. Dr. ordinis Saxonici a virtute civica equitem, Rectorem Gymnasii regii Dresdensis, item Professores, doctissimos viros, omni humanitatis laude florentes, congratulantes diem natalem Gymnasii XXVII Apr. MDCCCLXXIV, salutant Rector et Collegae Gymnasii Cruciani ac sinceris animis rite vota nuncupant, ut novum Gymnasium regium urbis Dresdae, sicut optimis auspiciis erigi frequentari gubernari coeptum est, iisdem auspiciis vigeat crescat floreat in aeternum et ut discipulis non magis optimarum artium doctrinam quam veram humanitatem praeceptis atque exemplis impertiendo non Saxoniae modo, sed cunctae Germaniae pro rata parte plurimum prosit: ad ultimum optant, ut professores utriusque Gymnasii eiusdem urbis moenibus atque eodem amoris vinculo conjuncti cum salute et discipulorum et patriae non minus perpetua concordia atque amicitia quam summo litterarum studio inter se concertent. Q. D. B. V.

Die Votivtafel des Johanneums zu Zittau lautet:

Q. B. F. F. F. Q. S. Inter faustissima rerum Germanicarum incrementa regis optimi Saxonibusque carissimi auspiciis et patrocinio conditum Gymnasium Dresdense, quod regium appellari regioque nomine dignum esse voluit summorum virorum sapientia, ut, quae trium saeculorum studiis laboribusque numquam intermissis ad pietatem alendam, ad doctrinam amplificandam, ad optima quaeque in civitate stabilienda tuenda commendanda paulatim parta et exculta sunt, prudenti consilio in se recipiens et fovens forti animo scholis a maioribus laudabili industria institutis nulla re inferius una cum iis praesidio sit ac munimento

artibus liberalibus, quibus in depellenda profligandaque nova barbarie nihil utilius, nihil efficacius cogitar potest hoc tempore, laeta spe exoptant atque a supremo omnium rerum moderatore in adolescentibus ad cuiusvis virtutis amorem concitandis litterarumque usu perpoliendis collegio lectissimo ornatissimo humanissimo, trium praeceptorum nominibus imprimis sibi commendato, prosperrimum studiorum successum pia mente apprecantur Gymnasii Zittaviensis scholaeque sociae rector et magistri. Die XXVII. m. Aprilis a. MDCCCLXXIV.

Ausserdem wurden der Anstalt von dem Königlichen Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts „Lachmann's Umrisszeichnungen zu den Tragödien des Sophocles" als „erstes Buch der Bibliothek des neuen Gymnasiums" und die 12 ersten Bände des Archivs für Sächsische Geschichte, herausgegeben von Dr. von Weber, von einem angesehenen Bürger in Dresden-Neustadt und wohlwollenden Förderer der Humanitätsstudien „Heinrich Schliemann's Bericht über die trojanischen Ausgrabungen" nebst „Atlas der trojanischen Antiquitäten" übersendet und von der L. Ehlermann'schen Verlagsbuchhandlung zu Dresden sämmtliche Artikel ihres Verlags zur Disposition gestellt.

Nachdem der Rector für alle diese Beweise des Wohlwollens herzlich gedankt und zumal den zahlreich anwesenden Berufsgenossen, insbesondere denen der Stadt Dresden die Bitte, das jüngste Gymnasium vertrauensvoll in den Verband der altbewährten Schulanstalten aufzunehmen, und den Wunsch treuer Amts- und Lebensgemeinschaft ausgesprochen hatte, wurde mit einem Gebet des ersten Religionslehrers, des Professors Dr. Richter II., und dem Gesang der Strophe

„Ach bleib mit Deinem Segen bei uns, o reicher Herr,
Dein' Gnad' und all's Vermögen in uns reichlich vermehr'!"

der Weiheactus beschlossen, dessen Andenken in der Geschichte der Schule fortleben und einen bleibenden segensreichen Einfluss ausüben möge.

In den Nachmittagsstunden vereinigten sich die Lehrer des Königlichen Gymnasiums mit den hiesigen und auswärtigen Deputirten, denen sich auch einige andere Freunde der Schule anzuschliessen die Güte hatten, zu einem einfachen Mahle, welches unter ernsten und heiteren Festsprüchen und Gesprächen die Theilnehmer in froher Stimmung bis zum Abend versammelt hielt.

Noch ist nachzutragen, dass der Unterzeichnete unterm 22. Mai 1874 durch den Rath der Königlichen Residenz- und Hauptstadt Dresden von einer Stiftung in Kenntniss gesetzt wurde, die ein uns leider unbekannt gebliebener Wohlthäter mit einem Capitalfonds von 6000 Reichsmark behufs Begründung zweier Schülerstipendien zu je 150 Mark errichtet hat. Das Gymnasium begrüsst diese zweite in seinem Interesse gemachte Stiftung mit herzlicher Freude und wärmstem Dank. Die gesetzlich bestätigte Urkunde über dieselbe — auf Ansuchen des Lehrercollegiums nach einer durch gütige Vermittelung des Herrn Stadtraths Heubner von dem Stifter nachträglich getroffenen und behördlich genehmigten Abänderung — ist weiter unten abgedruckt.

Die Anstalt besitzt demnach zur Zeit zwei Schülerstipendienfonds:

A. Das „Dresdener Bürgerstipendium", gegenwärtig 3 Stipendien zu je 200 M. jährlich, event. nebst Schulgelderlass.

Stiftungsurkunde des Dresdener Bürgerstipendiums.

Von dem Wunsche beseelt, dem Königlichen Gymnasium zu Dresden-Neustadt bei der festlichen Weihe seines Hauses ein Zeichen der Theilnahme zu geben, stiften wir heute, am Tage der Einweihung des neu erbauten Gymnasialgebäudes zu Dresden-Neustadt, hiermit die Summe von 12000 Mark, geschrieben

zwölf Tausend Mark deutsche Reichswährung, als ein Stammkapital, dessen Zinsen zu Gewährung mehrerer Stipendien verwendet werden sollen, unter folgenden näheren Bedingungen.

1. Der Name der Stiftung ist „Dresdener Bürgerstipendium".

2. Jedes Stipendium wird dem damit Bedachten für die ganze Zeit seines Aufenthaltes auf dem Gymnasium zu Dresden-Neustadt gewährt und besteht ausser in freiem Schulgeld in einer baaren Unterstützung von jährlich 200 Mark, welche zu Bestreitung des Aufwandes für Lehrmittel und als ein Beitrag zum Lebensunterhalt zu verwenden sind. Die Empfänger sollen hierdurch vor überanstrengendem Stundengeben bewahrt bleiben und in die Lage gebracht werden, ihre Kräfte voll und ganz ihrer wissenschaftlichen Ausbildung zu widmen.

3. Zum Empfange berechtigt sind nachweislich arme Söhne von Einwohnern Dresdens und seiner nächsten Umgebung, welche talentvoll und würdig sind, voraussetzlich dem akademischen Studium sich widmen werden und auf Grund einer vom Lehrercollegium mehrgenannten Gymnasiums mit ihnen vorgenommenen Prüfung genügende Anlagen zu erfolgreicher Fortbildung in den Gymnasialklassen bekunden. Söhne von Einwohnern Dresdens rechts der Elbe sind vorzugsweise zu berücksichtigen.

4. Als arm haben hierbei auch solche Bewerber zu gelten, deren Eltern nicht in der Lage sind, ihren Kindern aus eigenen Mitteln eine wissenschaftliche Ausbildung zu verschaffen.

5. Die Verleihung hat von dem jedesmaligen Lehrercollegium des Gymnasiums zu Dresden-Neustadt nach vorheriger öffentlicher Ausschreibung zu erfolgen.

Indem wir gegenwärtige Urkunde über diese Stiftung „Dresdener Bürgerstipendium" für das Königliche Gymnasium zu Dresden-Neustadt ausfertigen, wünschen wir, dass dieselbe zum Segen talentvoller bedürftiger Schüler und zum Segen des gesammten Gymnasiums gereiche. Q. D. B. V.

Dresden-Neustadt, den 27. April 1874.

Eine Anzahl Bürger durch den erwählten Ausschuss.

Dr. med. Friedrich Küchenmeister, Medicinalrath, Vorsitzender. L. Gehe, stellvertretender Vorsitzender. Advocat Arthur Hänel, Schriftführer. Ernst Jordan. Dr. med. Michalsky.

Das Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts hat der von einer Anzahl von Bürgern von Dresden-Neustadt zur Gewährung von Stipendien an Schüler des neuerrichteten Königlichen Gymnasiums zu Dresden-Neustadt begründeten Stiftung „Dresdener Bürgerstipendium", deren Verwaltung das Ministerium selbst zu übernehmen beschlossen hat, die erbetene Genehmigung mit der Wirkung ertheilt, dass den in der vorstehenden Stiftungs-Urkunde enthaltenen Bestimmungen allenthalben genau nachgegangen werden soll. Zu dessen Urkunde ist gegenwärtiges Decret unter Siegel und Unterschrift des Ministeriums des Cultus und öffentlichen Unterrichts ausgefertigt worden.

Dresden, am 27. April 1874.

Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts.

(L. S.) Gerber.

B. Die „Stipendienstiftung eines Ungenannten", 2 Stipendien zu je 150 M. jährlich, event. nebst Schulgelderlass.

Stiftungsurkunde der Stipendien eines Ungenannten.

Dresden, den 8. April 1874. Nachdem heute ein Dresdner Bürger, der seinen Namen nicht genannt wissen will, 2000 Thlr. in Dresdner 5% Anleihescheinen eingezahlt und damit eine Stiftung errichten zu wollen erklärt hat, welche den Zweck hat, dass von den Zinsen des Capitals zweien Schülern des Königl. Gymnasiums zu Dresden-Neustadt je ein Stipendium und zwar einem jeden die Hälfte der jedesmal disponiblen Summe gewährt werde und die ausfallenden Beträge in zwei Raten, beziehentlich zu Ostern und Michaelis jeden Jahres, und zwar nach dem Ermessen des Rathes entweder an die beiden Schüler selbst oder an deren Väter oder Vormünder gezahlt werden, mit den ferneren Bestimmungen: 1. dass die Auswahl dieser Schüler dem Stadtrath zu Dresden zustehen und hierbei die Würdigkeit, Befähigung und Bedürftigkeit massgebend sein solle; 2. dass die Verleihung dieser Unterstützung in der Regel auf die gesammte Zeit des Besuchs des Gymnasiums erfolgen und nur, im Falle ein bedachter

Schüler sich des ferneren Empfangs unwürdig zeigen oder dessen Bedürftigkeit aufhören würde, die Verleihung zurückgezogen und nach den Bestimmungen sub 1 auf einen anderen Schüler übertragen werden solle; 3. dass der Stadtrath zu Dresden, um hierüber zuverlässige Nachricht zu erhalten, sich mit dem Rectorat des Neustädter Gymnasiums in Vernehmung setzen und dasselbe unter Mittheilung einer Abschrift der Stiftungsbestimmungen um Nachricht von dem Eintreten des einen oder des anderen Falles ersuchen solle; 4. dass es dem Stadtrathe unbenommen bleibe, das Capital in anderen Werthpapieren oder auf Hypothek anzulegen, — so ist in heutiger Plenarsitzung die Stiftung angenommen und hierüber der in beglaubigter Abschrift beigefügte Beschluss gefasst worden.

So nachrichtlich **O. L. Heubner, Stadtrath.**

Extrakt aus dem Rathsplenarsitzungsprotokolle vom 8. April 1874. Man nimmt Kenntniss von der „Stiftung eines Ungenannten für das Neustädter Staatsgymnasium", acceptirt solche dankbarst, beschliesst Berichterstattung und überweist die Verwaltung der Stiftung der Schuldeputation.

Pfotenhauer, Oberbürgermeister. **B. Grunert. G. Schilling.**

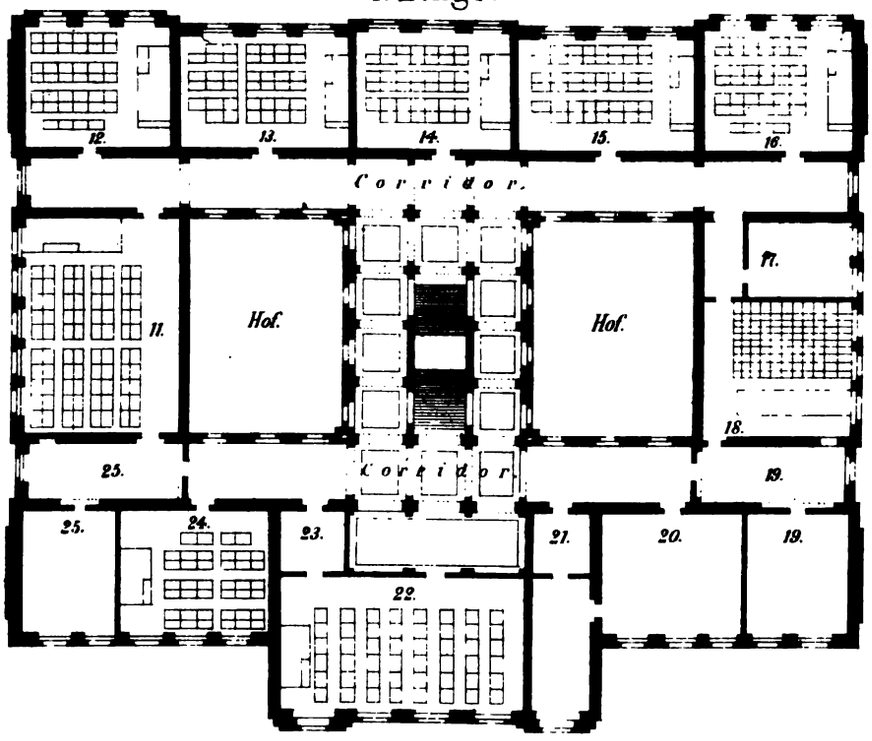
Möge auf diesen Stiftungen, unzweideutigen Beweisen eines edelen und menschenfreundlichen Wohlthätigkeitssinnes, reicher Segen ruhen und bis auf die fernsten Geschlechter nachwirken!

Einen schöneren Abschluss endlich konnte die Einweihungsfeier der Anstalt nicht erhalten, als er derselben am 18. Februar durch die hohe Ehre des Besuchs Sr. Majestät des Königs Albert zu Theil ward. Nachdem Allerhöchstdieselben bereits am 9. November eine aus dem Rector und den Professoren Richter I. und II. bestehende Deputation huldreichst zu empfangen, auch durch Königliches Decret vom 29. Januar den unterzeichneten Rector zum Königlich Sächsischen Schulrath zu ernennen geruht hatten, erschienen Se. Majestät in Begleitung Sr. Excellenz des Herrn Generaladjutanten Generallieutenants Krug von Nidda an dem genannten Tage Vormittags 9 Uhr im Gymnasium. Zum Empfange hatten sich Se. Excellenz der Herr Staatsminister Dr. von Gerber, Herr Geh. Rath Dr. Gilbert und Herr Landbaumeister Canzler eingefunden. Nach ehrfurchtsvoller Begrüssung durch die genannten Herren, den Rector und die Professoren Richter I. und II. im Vestibül des Schulgebäudes begaben sich Se. Majestät zunächst in die mit dem Königlichen Bildniss und mit Draperien in den Reichs- und Landesfarben geschmückte Aula, in welcher sich das Lehrercollegium und der Schülercötus versammelt hatten, und wurden daselbst durch einen Gesang des Gymnasialchors unter Leitung des Musiklehrers Grosse empfangen. Hierauf richtete der Rector eine kurze Ansprache an Se. Majestät und brachte ein dreifaches Hoch aus, in das die Anwesenden mit Begeisterung einstimmten. Zum Lehrercollegium gewandt geruhten sodann Se. Majestät sich sämmtliche Lehrer vorstellen zu lassen und sie nach den von ihnen vertretenen Fächern, sowie den unter ihrer Leitung stehenden Klassen zu befragen. Nach kurzem Verweilen begaben sich darauf Se. Majestät in die Prima, um einer Unterrichtsstunde des Rectors über Sophocles beizuwohnen, gestatteten die Erklärung der Einrichtungen des physikalischen Cabinets und die Vorführung einiger Experimente durch Oberlehrer Dr. Baumgarten und besichtigten die naturwissenschaftlichen Sammlungen, sowie die Bibliothek und die Amtswohnung des Rectors. In einer zweiten Lection über Cicero hatte Conrector Professor Richter die Ehre, die Obersecunda Sr. Majestät vorzuführen. Nach Beendigung derselben besuchten Se. Majestät alle übrigen Classen während des Unterrichts und begaben sich darauf in die Turnhalle, woselbst der gesammte Cötus unter Leitung des Oberturnlehrers Bier Aufstellung nahm und sämmtliche Classen in Freiübungen und Exercitien an verschiedenen Geräthen sich vor den Augen des Königs bewegten. Mit sichtlichem Interesse folgten Se. Majestät den Uebungen und verliessen sodann gegen ½12 Uhr, von den zum Empfange erschienenen Herren und dem

Gymnasium in Dresden-Neustadt.

1. Etage.

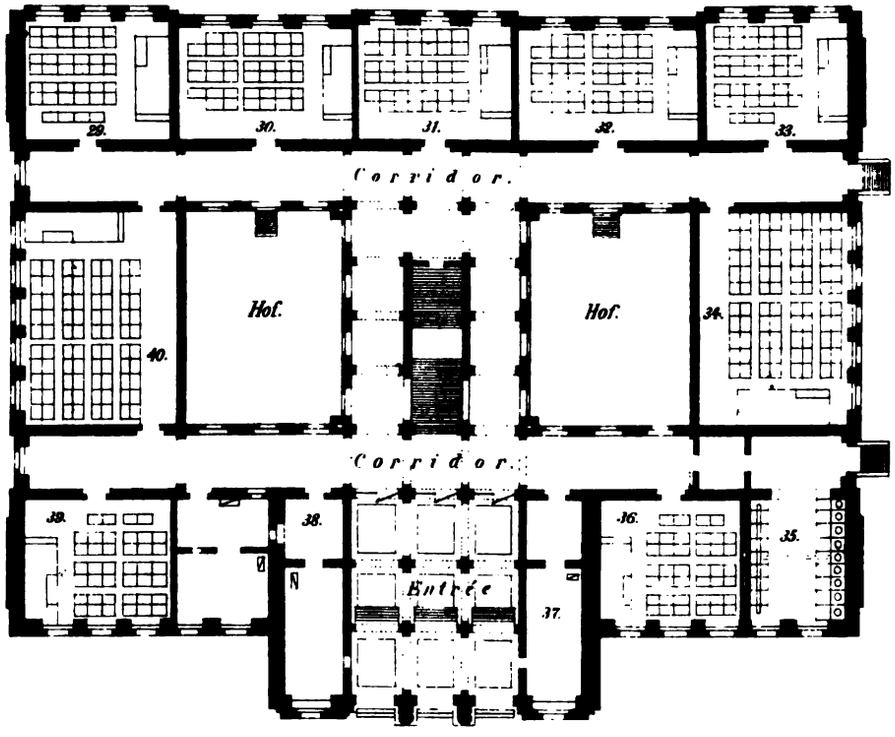
11. Lehrzimmer für Naturwissenschaften.
12. Classe für 40 Schüler.
13. " " " "
14. " " " "
15. " " " "
16. " " "
17. Vorbereitungszimmer.
18. Lehrzimmer für Physik.



19. Vorbereitungs u. Sa[illegible] lungszimmer.
20. Conferenz-Zimmer
21. Zimmer des Rector[illegible]
22. Zeichnen-Saal.
23. Cabinet.
24. Classe für 40 Schü[illegible]
25. Vorbereitungs u. Sa[illegible] lungszimmer.

Parterre.

29. Classe für 40 Schüler.
30. " " " "
31. " " " "
32. " " " "
33. " " " "
34. " " 80 "



35. Secret.
36. Classe für 40 Schüler
37. Lehrer-Cabinet
38. Wohnung für den He[illegible] mann.
39. Classe für 40 Sch[illegible]
40 " " 80

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 Meter.

Lehrercollegium ehrfurchtsvoll geleitet, unter den Freudenrufen des von der Turnhalle durch das Schulgebäude bis zum Haupteingange Spalier bildenden und in das von dem Primus scholae Arno Becker ausgebrachte Hoch lebhaft einstimmenden Schülercötus das Gymnasium. Der Huld Sr. Majestät und des lebendigen und eingehenden Interesses für die innere und äussere Organisation der jungen Anstalt, welches Allerhöchstdieselben bei diesem Besuche bekundeten, werden Lehrer und Schüler des Gymnasiums stets mit Dankbarkeit eingedenk bleiben.

Es sei gestattet, an dieser Stelle eine kurze Beschreibung des Schulgebäudes, seiner Einrichtungen und nächsten Umgebungen folgen zu lassen, welche der Unterzeichnete nebst den beigegebenen Plänen der Güte des Herrn Landbaumeisters Canzler zu verdanken hat, dessen Name mit der Geschichte des Gymnasiums stets eng verbunden bleiben wird:

Das im April 1874 eingeweihte und eröffnete Gymnasium zu Dresden-Neustadt, nach den Plänen und unter specieller Leitung des unterzeichneten Landbaumeisters im October 1872 begonnen, ist trotz der damaligen ungünstigen Arbeiterverhältnisse und der schwierigen Materialbeschaffung unter Zuhilfenahme der Wintermonate 1873—1874 und mittelst ununterbrochener Heizung, künstlicher Beleuchtung und Anbringung provisorischer Fenster- und Thürverschlüsse in der kurzen Zeit von 19 Monaten im Hauptsächlichsten vollendet worden.

Zum Bauplatz war ein Theil des grossen fiscalischen Holzhofs bestimmt worden, und es erwies sich der gewählte Theil desselben auf Grund eines über dieses Areal projectirten Strassennetzes als der geräumigste und zugleich wegen seiner hohen, vor Elbüberschwemmung geschützten Lage als der günstigste, während die Richtungslinien der projectirten Strassen, wie beigefügter Situationsplan verdeutlicht, die gewählte Stellung des Gymnasiums und der Turnhalle vorschrieben. Erst später, nach dem Heranwachsen der Pflanzen und Bäume auf dem unregelmässig nach dem Bautzner Platz vorspringenden Vorgarten wird die erstrebte regelmässige Anlage der Hof- und Gartenabschlüsse zu gehöriger Geltung kommen.

Die Baulichkeiten bilden: Das in Mitten des Grundstücks stehende Gymnasialgebäude mit Vorgarten und Garten an der Seite und die Turnhalle, durch den geräumigen Sommerturnplatz von ersterem getrennt, jedoch durch einen directen Ausgang aus dem Gymnasium nahe mit ihm verbunden.

Eine eiserne Vermachung zwischen steinernen Säulen, mit Thoren und Pforten versehen, schliesst das Grundstück in regelmässigem Abschluss ein, während der unregelmässige nach der Holzhofgasse gelegene Theil als Vorgarten das Gymnasium von dem lebhaften Verkehr der Bautzner Strasse abscheidet und vor Störungen schützt.

Der Anlage des Gebäudes sowohl, wie der inneren Eintheilung wurden alle die Bestimmungen zu Grunde gelegt, die nach der Verordnung vom 9. April 1873 für die Erbauung und Einrichtung von Schulgebäuden gesetzlich sind.

Das Gymnasium, dessen Grössenverhältnisse und Eintheilung die beiliegenden Zeichnungen darlegen, enthält 13 Lehrzimmer für je 40 Schüler, 2 combinirte dergleichen für je 80 Schüler, 1 Lehrzimmer mit Neben- und Sammlungszimmern für den physikalischen Unterricht, 1 dergl. mit dergl. für den naturhistorischen Unterricht, 1 Zeichensaal mit Cabinet für die Aufbewahrung der Reissbreter, 1 Zimmer für den Rector, 1 dergl. für die Lehrer, 1 Conferenzzimmer, 2 Bibliothekszimmer, 1 Gesangsaal, 1 Aula mit Nebenzimmer und Treppe nach der Tribüne, 1 Rectorwohnung, 1 Castellanwohnung.

Die Vertheilung dieser Räume in den verschiedenen Stockwerken ist folgende: Im Souterrain, soweit ein solches überhaupt hergestellt ist, die Räume für Aufstellung der Centralheizöfen, Waschhaus, Kellerräume, Holz- und Kohlenräume; im Parterre und der ersten Etage die gesammten Lehrzimmer, einschliesslich von Zeichensaal und Conferenzzimmer und die Castellanwohnung; in der zweiten Etage im vorderen Theil die Aula, der Gesangsaal, die Bibliothekszimmer und das Carcer; im hinteren Theil die Rectorwohnung.

Die Seitenflügel sind in der zweiten Etage nicht mit aufgebaut, gestatten demnach durch späteren Aufbau die Erweiterung der Anstalt.

Die sämmtlichen Lehrzimmer einschliesslich der Aula werden durch 6 im Souterrain aufgestellte Oefen mittelst Heisswasserheizung erwärmt; die regelmässige Zuführung frischer erwärmter Luft zu Ventilirung der Räume erfolgt in den Fensterbrüstungen mittelst der daselbst befindlichen Heizspiralen, die Abführung der verdorbenen Luft für den Winter mittelst der nach den Saugschornsteinen führenden, für den Sommer nach den über das Dach hinausgeführten, mit Stellklappen versehenen Canälen. Ueber-

dies vermitteln die kräftige Durchlüftung der Lehrzimmer Stellklappen in den Fenstern und stellbare Jalousien über den Thüren.

Die Sekretanlage, im Gebäude selbst befindlich, ist mit der Desinfectionseinrichtung nach Süverns System mit Wasserspülung versehen und geruchlos. Dies ermöglicht die Einrichtung der Sekrete und Pissoire für die Schüler im Parterre und für die Lehrer und Rectorwohnung in der zweiten Etage ohne irgendwelche Störung für die Anlage, da die Excremente in irdenen Röhren durch die Wasserspülung in eine vom Gebäude entfernte Grube geführt und die Flüssigkeiten in die Hauptschleusse abgeleitet werden.

Ausser der erwähnten Spülvorrichtung besitzt das Gebäude in den verschiedenen Etagen Wasserausgüsse aus der städtischen Wasserleitung zum Wasch- und Trinkwasserbedarf.

Das Gebäude ist durchgängig mit Gaseinrichtung und Beleuchtung und zwar in den Lehrzimmern mit Tellerbeleuchtung mit Milchglasglocken und Glasschalen versehen.

Die Subsellien in den Lehrzimmern sind zweisitzig resp. einsitzig, nach der in der vorerwähnten Verordnung vorgeschriebenen Form in vier verschiedenen Grössen mit buchener Tischplatte und dergl. Schwellen gefertigt; im Zeichensaal befinden sich sechssitzige Tische mit Sessel und beweglichem Vorlagehalter für jeden Schüler einzeln hergestellt.

Im physikalischen Auditorium, dessen vier Reihen Subsellien nach hinten aufsteigend angebracht sind, befindet sich ein completter Experimentirtisch mit Wasser-, Gas- und Luftzuleitung, wie Luftabführung nach dem Ventilationsschornsteine, ein Einschiebetisch auf Eisenbahn aus dem Vorbereitungszimmer, ein Verdampfungsofen, die Vorrichtung zur Verdunkelung des Zimmers mittelst Tuchrollvorhängen etc. und in den Sammlungszimmern für den physikalischen und naturhistorischen Unterricht sind zahlreiche Schränke und Aufbewahrungstische vorhanden zu Unterbringung der reichhaltigen Sammlungsgegenstände.

In den Bibliothekszimmern, von denen das eine als Arbeitszimmer des Bibliothekars und als Leseraum dient, das andere die Sammlung enthält, dienen Repositurен zu Aufstellung der sich schnell bildenden Bibliothek.

Für den Gesangsaal ist ein Flügel auf erhöhtem Podium angeschafft und bilden Sitzbänke die Plätze der Schüler.

Die Aula, die Mitte der Vorderfronte einnehmend, besitzt hinreichende Grösse für die zu erwartende Schülerzahl, und es wird dieser Zweck durch eine geräumige Gallerie über dem untern Gange unterstützt. Die farbige Ausstattung derselben wird erst ihren würdigen Abschluss erlangen durch die in Aussicht gestellte künstlerische Ausschmückung der Wand- und Deckenflächen, sowie durch die Anbringung von Büsten an den Wandflächen und im Fries der Frontwand.

Der Fussboden im Souterrain ist von Betonstrich, im Parterre in Flur und Gängen aus Cementblättchen in farbigem Muster hergestellt, in der Aula parquetirt.

Die weitgespannten Gebälke über den Lehrzimmern sind durch eine Verbindung eiserner Träger mit hölzernen Quer- und Längenbalken, untereinander verbolzt, zu einem festen Gittersystem verbunden, das gegen Erschütterungen und Durchschallen vollständigen Schutz gewährt.

Die Turnhalle, in dem üblichen Grössenverhältnisse erbaut, ist mit einem System von Gitterträgern überdeckt und enthält sämmtliche Turngeräthe und Apparate in guter Ausstattung. Die Beleuchtung erfolgt mittels zweier Gaskronen, einen Ring mit ringsum ausströmenden Flammen bildend, durch Messingreflectoren verstärkt. Die Heizung erfolgt mittelst zweier Schüttöfen. Die Ventilation wird durch zwei Deckenöffnungen über den Gaskronen mit stellbarer Klappe bewirkt und der Dunstabzug aus dem Dachraume durch drei auf den Dachfirsten angebrachte Dunströhren bewerkstelligt.

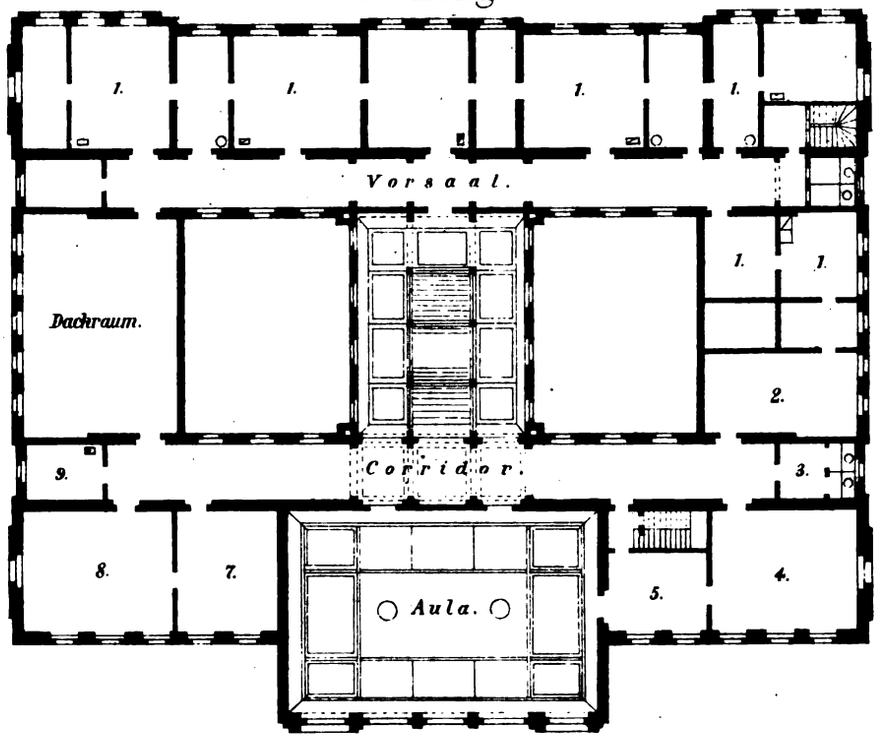
Dresden, am 1. März 1875.

Adolph Canzler, Landbaumeister.

Am Vormittage des 28. April, dem Tage nach der Einweihung, war endlich die Stunde gekommen, in der nach Feststellung und Genehmigung des Lectionsplanes und der Lehrbücher und Festsetzung der Lehrpensa in genauem Anschluss an die Bestimmungen des Regulativs für die sächsischen Gymnasien der Unterricht in allen Classen, von denen jedoch Ober- und Unterprima noch combinirt wurden, begonnen und regelmässig weiter geführt werden konnte. Die gesammte Organisation der Anstalt unterzog in den Tagen vom 21. und 22. Januar Herr Geheimer Rath Dr. Gilbert einer eingehenden Revision, indem derselbe sämmtliche Classen inspicirte, dem Unterrichte aller Lehrer beiwohnte, auch die

Gymnasium in Dresden-Neustadt.

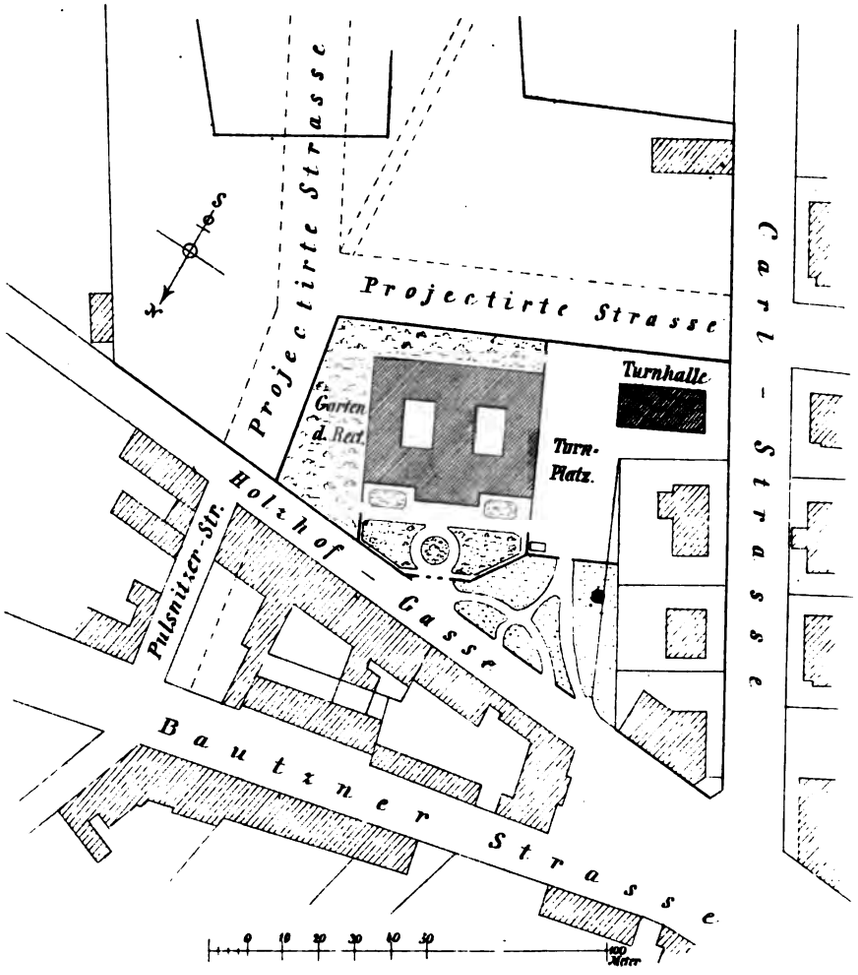
2. Etage.



Wohnung des Rectors.
Raum für Physik. Gegenstände.
Secret.
Gesangszimmer.

5. Cabinet.
7. Bibliothek.
8. "
9. Carcer.

Situationsplan.



physikalischen und naturhistorischen Sammlungen besichtigte und von allen sonstigen Einrichtungen Kenntniss nahm.

Den 2. September, den Jahrestag der Capitulation von Sedan, feierte die Schule durch einen Frühactus, zu welchem sich die Lehrer und Schüler ½8 Uhr versammelten. Nach dem Gesang einiger Strophen des Liedes „Ein' feste Burg ist unser Gott" entwarf der Unterzeichnete ein Bild der Schlacht und der grossen Erfolge des ruhmvollen Sieges, knüpfte hieran Ermahnungen an die Schüler, auch ihrerseits fleissig zu streben, den Hort deutscher Zucht und Ehre zu wahren, und schloss mit einem dreifachen Hoch auf das deutsche Vaterland, auf Se. Majestät den deutschen Kaiser und auf Se. Majestät den König Albert. Patriotische Gesänge bildeten die Mitte und den Schluss der Feierlichkeit. Zum ersten Male an diesem Tage wehten die schönen neuen Flaggen, die deutsche und die sächsische, von dem Portal des Gymnasialgebäudes.

Am 21. November Mittags 12 Uhr fand in Gegenwart des Herrn Geh. Rathes Dr. Gilbert, des Directors der Königl. Turnlehrerbildungsanstalt, Herrn Dr. Kloss, und des Herrn Landbaumeisters Canzler, sowie des Lehrercollegiums und des Schülercötus die Einweihung der in unmittelbarer Nähe des Schulhauses neuerbauten Turnhalle statt. Nach einem einleitenden Gesange hielt der Rector die Weiherede. Ausgehend von der Betrachtung, dass jetzt überall in Deutschland bis hinauf in die höchsten Kreise und nicht zum Mindesten in unserem sächsischen Vaterlande das Turnwesen seine vollste Würdigung finde, während es lange mit Misstrauen und Feindschaft zu kämpfen gehabt habe, gab der Vortragende in kurzer Uebersicht einige Andeutungen über die Entwickelung des Turnens von den Zeiten der classischen Völker bis auf die Gegenwart, indem er vorzugsweise bei den Verdiensten Friedrich Ludwig Jahn's verweilte, in welchem der systematischen Ausbildung körperlicher Kraft und Gewandtheit durch das Turnen ein begeisterter Vorfechter erstanden sei. Nach dem Ausdrucke des Dankes an Alle, welche auch diesen Bau ins Leben gerufen, und nach Worten der Aufmunterung an den Schülercötus übergab hierauf der Rector die neue Turnhalle dem um ihre Einrichtung und Ausrüstung sehr verdienten Oberturnlehrer Bier unter wärmster Anerkennung zur Benutzung für die Uebungen der Turnclassen. Ein Gesang schloss diesen Theil der Feier. Darauf entwickelten sich die Reihen der Turner, um in anmuthiger und gewandter Darstellung eine Reihe Freiübungen und Bewegungen auszuführen. Einige Turnspiele bildeten den Schluss. Möge die zugleich praktisch und geschmackvoll eingerichtete neue Turnhalle lange Jahre ihrem edlen Zwecke dienen zum Heile dieser Generation wie der kommenden Geschlechter! Nachstehende Notizen des Oberturnlehrers Bier über dieselbe mögen hier ihre Stelle finden:

Die **Turnhalle** ist 22,7 Meter lang, 12,2 Meter tief und 6,0 Meter hoch. Sie ist durchaus gedielt und hat 11 Fenster und eine Glasthüre, 2 Schüttöfen, 2 Ringleuchter mit je 20 Flammen und Reflectoren und über den Leuchtern die nöthigen Ventilationsvorrichtungen.

An Turngeräthen, deren Herstellung 3210 Mark kostete, enthält die Turnhalle 3 Recks mit eisernen Stangen und Vorrichtung zum Springen, 2 wagerechte und 2 schräge Leitern, 1 senkrechte Leiter mit Tiefspringel und Höhenmass, 20 senkrechte Kletterstangen, 8 Klettertaue, 1 Rundlauf mit 8 Strängen, 2 Schaukelringpaare, 1 eisernes Schaukelreck (die Stellung der letzten beiden Geräthe erfolgt durch Rollen) 3 Stellbarren, 2 Pferde, 2 Böcke, 1 Sprungkasten mit Lederüberzug, 1 Wippe (über das Reck zu legen), 2 Ledermatratzen, 4 Sprungbretter, 4 Sprungständer mit eisernen Füssen und Schienen, 4 Springleinen, 1 Federschwungbrett, 1 transportable Treppe, 2 Schwebebretter, 15 Springstäbe mit eisernen Spitzen, 1 Längenmass, eine Leiter zur Untersuchung der hängenden Geräthe, 48 Kleidernägel, 2 Bücherbretter, 1 Werthsachenschrank, 8 Kästen mit Aufschriften zur Aufbewahrung der Handgeräthe als: 4 Lederbälle, 4 eiserne Kugeln, 4 Stabhantel, 1 Transportrolle, 60 Paar Hantel à Paar 4 und 3 Kilo, 60 Eisenstäbe à 3

und 2 Kilo, 40 Holzstäbe, 1 Ziehtau, 2 grosse Schwungseile, 10 kleine Schwungseile, 2 Springhüte, 20 Paar Stelzen, endlich verschiedenes Handwerkszeug.

Sr. Excellenz Herrn Wirkl. Geh. Rath Dr. Hübel brachte beim Rücktritt von seiner langjährigen einflussreichen Amtsthätigkeit für seine dem Entstehen und der ersten Entwickelung der Anstalt gewidmete treue und unermüdliche Fürsorge der Unterzeichnete im Namen derselben zu Anfang des Winterhalbjahres herzlichen Dank und herzliche Segenswünsche dar.

Zu einer gemeinsamen Communionfeier des Gymnasiums beschloss das Lehrercollegium zweimal im Jahre und zwar zu Anfang des Sommer- und zu Anfang des Winterhalbjahrs Gelegenheit zu bieten. Mittwoch, den 11. November, vereinigten sich hierzu zum ersten Male die Lehrer der Anstalt nebst ihren Angehörigen und die confirmirten Schüler in der Dreikönigskirche zu Dresden-Neustadt. Herr Pfarrer Licent. Dr. Clauss hielt die Beichtrede und spendete den Communicirenden unter Assistenz des ersten Religionslehrers Professor Dr. Richter das heilige Abendmahl, nachdem der letztere am Tage vorher, dem Geburtstage Dr. Martin Luther's, die vorbereitende Andacht gehalten hatte.

Durch Verordnung vom 1. December 1874 wurde der Confirmandenunterricht der Katechumenen des Gymnasiums von dem Königlichen Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts im Einvernehmen mit dem evangelisch-lutherischen Landesconsistorium dem ersten Religionslehrer Professor Dr. Richter als einem mit der Ordination versehenen Geistlichen für seine Person dispensationsweise übertragen, und zwar mit den näheren Bestimmungen, dass es den einer hiesigen Familie angehörigen Gymnasiasten, wie ihnen solches ausdrücklich zu eröffnen sei, freistehe, an dem Confirmandenunterricht der Beichtväter ihrer Eltern theilzunehmen, dass die von den sonstigen Katechumenen zu erwählenden Beichtväter, wenn nicht durch einen abschliessenden Unterricht, doch durch eine auf einige Stunden sich erstreckende Schlussprüfung in den Stand gesetzt werden, zu diesen ihren künftigen Beichtkindern in ein näheres Verhältniss zu treten, endlich dass unserem Antrage entsprechend für den Confirmandenunterricht am Gymnasium eine Geldentschädigung nicht gewährt werde. Von Vorstehendem wurden die Katechumenen durch den Unterzeichneten genau und vollständig in Kenntniss gesetzt. Es betheiligten sich am Confirmandenunterricht des Gymnasiums im vergangenen Winter 16 Schüler, welche Ostern d. J. confirmirt werden sollen.

Zur Begründung einer Schulbibliothek und zur Beschaffung des dazu erforderlichen Mobiliars stellte das Königliche Ministerium durch Verordnung vom 27. October 1874 dem Unterzeichneten eine Berechnungssumme bis zum Betrage von 9000 M., wovon 4500 M. im Jahre 1874 und 4500 M. im Jahre 1875 zu erheben, hochgeneigtest zur Verfügung. Zugleich genehmigte das hohe Ministerium die in Bezug auf die Verwaltung der Bibliothek gemachten Vorschläge, wonach die Oberleituug und Oberaufsicht dem Rector verbleibt, die Specialverwaltung auf den Oberlehrer Dr. Gerth als Bibliothekarius übergegangen ist, die Anschaffungen für die Bibliothek durch eine periodisch zusammentretende Bibliotheks-Commission festgesetzt werden, bestehend aus dem Rector, dem Conrector und dem Bibliothekarius als ständigen Mitgliedern und zwei von dem Collegium jährlich zu wählenden Mitgliedern (zur Zeit dem Professor Dr. Richter II. und dem Oberlehrer Dr. Kämmel), endlich einem jeden Lehrer der Anstalt Gelegenheit gegeben ist, Bücher, die er angeschafft zu sehen wünscht, zu weiterer Entscheidung durch die Bibliotheks-Commission in einem Desiderienbuche zu verzeichnen.

Ausserdem wurden der Anstalt aus der Bibliothek des Königlichen Cultusministeriums über 100 grössere Werke und eine reiche Programmensammlung hochgeneigtest überlassen. Ingleichen hat uns die geehrte B. G. Teubner'sche Verlagsbuchhandlung in Leipzig zu grossem Danke verpflichtet, indem sie bei Anschaffung der zahlreichen philologischen, mathematischen und naturwissenschaftlichen Werke ihres Verlags sehr günstige Bezugsbedingungen zu gewähren die Güte hatte.

Weiteres über die Schulbibliothek, sowie über die ebenfalls neubegründete Schülerbibliothek, deren Specialverwaltung Professor Dr. Richter II. übernommen hat, und die physikalischen, naturhistorischen und anderen Sammlungen findet sich weiter unten unter „Lehrapparat". Noch sei bemerkt, dass über alle diese Sammlungen von den mit ihrer Specialverwaltung Betrauten genaue Inventarien aufgenommen worden sind.

Da die Aufführung sämmtlicher durch die zahlreichen neuen Einrichtungen nothwendig gewordenen, in den Acten des Schularchivs asservirten Verordnungen des Königlichen Ministeriums die Grenzen dieses Berichts weit überschreiten würde, so seien ausser den bereits erwähnten nur noch folgende namhaft gemacht:

Verordnung vom 17. April 1874: Das Schulgeld wird für Sexta, Quinta und Quarta auf jährlich 30 Thlr. = 90 Mark, für Unter- und Obertertia, Unter- und Obersecunda, Unter- und Oberprima auf jährlich 36 Thlr. = 108 Mark festgesetzt. Die Aufnahmegebühren betragen für jeden Schüler 5 Thlr. = 15 Mark, die Abgangsgebühren nach erlangtem Maturitätszeugniss ebenfalls 5 Thlr. = 15 Mark, für solche Schüler, welche das Gymnasium ohne Reifezeugniss verlassen, 3 Thlr. = 9 Mark.

Verordnung vom 9. April 1874: Das Königliche Ministerium hat in dem Etat 15 Procent der Solleinnahme vom Schulgelde und 5 Procent der Solleinnahme von den Aufnahme- und Abgangsgebühren in Ansatz gebracht, um bedürftigeren und würdigen Schülern der Anstalt einen gänzlichen oder theilweisen Erlass an dem Schulgelde, beziehentlich den bezeichneten Gebühren bewilligen zu können, und überlässt die Entschliessung auf solche Erlassgesuche dem Rector unter Vernehmung mit dem Lehrercollegium.

Generalverordnung vom 15. August 1874: Behufs gegenseitiger Anerkennung der Maturitätszeugnisse der Gymnasien zwischen den Regierungen des deutschen Reiches sind mehrere Ostern 1875 in Kraft tretende Bestimmungen getroffen worden, von denen folgende hier hervorzuheben sind: Jeder mündlichen Maturitätsprüfung wird ein Regierungscommissarius beiwohnen, dessen Functionen nicht nur einem Mitgliede des Ministeriums, sondern auch einem andern fachmännischen Sachverständigen, ausnahmsweise auch dem Rector des Gymnasiums übertragen werden können. Die Maturitätszeugnisse sind in deutscher Sprache und zwar nach einem vorgeschriebenen Schema abzufassen und haben anzugeben den vollständigen Namen des Empfängers, Geburtsort, Tag und Jahr der Geburt, Stand des Vaters, Confession, Zeit des Aufenthalts auf dem Gymnasium, namentlich in den Primen, beziehentlich die anderweitige Vorbildung des Censirten, endlich welchem Studium er sich zu widmen oder welchen anderen Berufsweg er einzuschlagen beabsichtigt. Als Censurprädicate sind zu verwenden für die Leistungen sehr gut (I, I^{b}), gut (II^{a}, II, II^{b}), genügend (III^{a}, III), für die sittliche Führung völlig befriedigend (I, I^{b}), befriedigend (II^{a}, II, II^{b}), nicht immer befriedigend (III^{a}, III). Zu den Oster- und in Ausnahmefällen zu den Michaelismaturitätsprüfungen haben die Rectoren die Abiturienten längstens bis zum 15. Januar, beziehentlich 15. Juli eines jeden Jahres bei dem Königlichen Ministerium anzumelden.

Verordnung vom 11. Januar 1875: Die Functionen eines Königlichen Commissarius bei den diesmaligen mündlichen Ostermaturitätsprüfungen werden dem Rector übertragen.

Der Berichterstatter kann diesen Theil der Schulnachrichten nicht abschliessen, ohne am Schluss dieses ersten Schuljahres, welches der Arbeit viel, aber auch viel des Erfreulichen gebracht hat, mit einem dankbaren Aufblick zu Gott der unermüdeten, treuen Fürsorge der hohen vorgesetzten Behörde, der stets und unter allen Umständen auf's Bereitwilligste gewährten Unterstützung seiner Amtsgenossen und mancher anderen direct oder indirect an den Arbeiten der Schule Betheiligten, des freundlichen und vertrauensvollen Entgegenkommens der Eltern unserer Zöglinge, endlich der durchschnittlich unverkennbaren Wohlgesonnenheit und Strebsamkeit unserer Gymnasialjugend selbst in anerkennender Weise zu gedenken, wodurch alle Mühe erleichtert und die Entwickelung der Schule — bei allen ihr noch anhaftenden Mängeln und soviel ihr noch zu erstreben übrig bleibt — auf das Wesentlichste gefördert worden ist. Der Herr helfe weiter!

---

2. Lehrverfassung.

Uebersicht über den von Ostern 1874 bis Ostern 1875 ertheilten Unterricht.

Ober- und Unterprima.

Ordinarius: der Rector.

Religionslehre. 2 St. Im Sommer: Begriff und Wesen der Religion (biblisch und geschichtlich). Bedeutung und Nothwendigkeit der Religion (apologetisch). Die christliche Religion insbesondere (Wesen der Offenbarung). — Im Winter: Einleitendes zur Symbolik. Die augsburgische Confession. Eingehende Besprechung einzelner Artikel derselben. — Daneben im Sommer wie im Winter praktische Exegese. Richter II.

Deutsch. 3 St. Im Sommer: Repetition der Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Reformation. Ausführliche Behandlung der Literaturgeschichte bis zur ersten schlesischen Schule (einschliesslich). — Im Winter: Fortsetzung der Literaturgeschichte bis auf Schiller und Göthe. — Im Sommer und Winter freie Aufsätze, freie Vorträge und Discussion über dieselben, sowie Declamationen. Richter II.

Latein. 9 St. Im Sommer: Cicero in Verrem act. II. lib. IV. cap. 1—32, Horatius od. lib. IV. und epist. I. 7, im Winter: Cicero in Verrem act. II. lib. IV. cap. 33—67, Horatius epistula ad Pisones, Tacitus annal. lib. I. 6 St. — Im Sommer und Winter ausgewählte Capitel aus der Grammatik, der Stilistik und den Antiquitäten, Emendation der Aufsätze, Scripta, Extemporalia und metrischen Arbeiten. 2 St. — Lateinische Disputationen. 1 St. Ilberg.

Griechisch. 6 St. Im Sommer: Plato Laches, im Winter: Demosthenes IV. VIII. IX. 3 St. — Im Sommer und Winter Pensa, Extemporalia, Repetitionen und Ergänzungen zur Syntax. 1 St. Richter I.

Im Sommer: Sophocles Antigone, im Winter: Sophocles Ajax. 2 St. Ilberg.

Privatim lasen die Primaner unter Controle des Rectors Homer und Sophocles, Cicero und Tacitus, unter Controle des Conrectors Plato (Apologie, Crito, Theile des Phaedo) und Demosthenes V. VI.

Französisch. 2 St. Im Sommer: Bossuet, Oraison funèbre de Louis de Bourbon, im Winter: Corneille, Le Cid (acte 1—4). 1 St. Emendation der freien Arbeiten; Repetition der wichtigsten Abschnitte der Syntax im Anschluss an monatliche Extemporalien. Sprechübungen mit Zugrundelegung einiger Capitel aus der franz. Literaturgeschichte. 1 St. Schütze.

Englisch. 2 St. Im Sommer: prosaische und poetische Lesestücke aus Gesenius, Grammatik der englischen Sprache, 1. Theil. — Im Winter: Shakespeare Julius Caesar (act 1—3). 1 St. Repetition der Formenlehre nach Gesenius, englische Grammatik, 2. Theil cap. 1—22; ferner Syntax cap. 1 § 1—19. 1 St. Schütze.

Mathematik. 4 St. Im Sommer: Repetition der Logarithmenrechnung, der Auflösungsmethoden für Gleichungen ersten und zweiten Grades mit einer und mehreren Unbekannten, der Progressionen, der Trigonometrie und Goniometrie. — Im Winter: Stereometrie. Reihen. Wöchentlich Pensa. Monatlich Extemporalien. Baumgarten.

Physik. 2 St. Im Sommer: Repetition der Mechanik. Im Winter: Optik. Baumgarten.

Geschichte. 3 St. Im Sommer: Das Zeitalter Friedrichs des Grossen. Griechische Geschichte vom Ende der Perserkriege bis zum Ausbruche des peloponnesischen Krieges (479—431) mit besonderer Rücksicht auf Cultur und Verfassung. — Im Winter: Geschichte des peloponnesischen Krieges. Das Zeitalter der französischen Revolution und Napoleons I. 1789—1815. Kaemmel.

Philosophische Propädeutik. 1 St. Logik: die Lehre von den Urtheilen und Schlüssen, sowie von der Induction. Nach Trendelenburg, elementa logices Aristoteleae. §§ 1—36. Richter II.

Obersecunda.

Ordinarius: Conrector Professor Richter I.

Religionslehre. 2 St. Im Sommer: Begriff und Wesen der Kirche (biblisch und geschichtlich). Ausführliche Behandlung der apostolischen Zeit nach der Apostelgeschichte (cap. 1—15). — Im Winter: Ausführliche Behandlung von Apostelgeschichte 16—28. Kirchengeschichte der alten Zeit. — Daneben fortgehende praktische Exegese und Repetition der Pensen früherer Klassen. Richter II.

Deutsch. 3 St. Im Sommer: Uebersicht über die Sprachen des arischen Sprachstammes, namentlich der germanischen, mit Erläuterung der Lautverschiebung; mittelhochdeutsche Formenlehre; Uebersicht über die Entwickelung der deutschen Literatur bis zu den Kreuzzügen. Lectüre ausgewählter Stücke des Nibelungenliedes. — Im Winter: Fortsetzung der Lectüre; sodann Lesung einiger Abschnitte aus Kudrun, aus der Eneit, dem Alexanderliede, dem Rolandsliede, Parcival; Lieder und Sprüche Walthers von der Vogelweide, mit literarhistorischen Erläuterungen. — Im Sommer und Winter: Freie Aufsätze, Versuche in freien Vorträgen nach gegebenen, meist historischen Themen. Kaemmel.

Lateinisch. 10 St. Im Sommer: Livius XXI, 1—38, im Winter: Cicero Philipp. II. 4 St. Im Sommer und Winter: Vergil Aen. I. II. IV. 2 St. — Pensa, Extemporalia, freie Arbeiten, Grammatik (ausgewählte Capitel, besonders Moduslehre), Einiges aus der Stilistik, metrische Uebungen. 4 St. — Privatim bez. cursorisch wurde gelesen Livius XXI, 39 bis Schluss, XXII (mit Auslassungen), Vergil Aen. VI. Richter I.

Griechisch. 6 St. Im Sommer und Winter: Lysias XXXII. XXIV. XXIII. XII. XXV. XVI. XXXI. XXX. XIX. 3 St. — Pensa, Extemporalia, Grammatik (Casuslehre, Pronomen, Moduslehre, Particip, Repetitionen aus der Formenlehre). 1 St. Richter I.

Homer Ilias I. VI. XI. XVI. XVIII. 2 St. Gerth.

Hebräisch. 2 St. Formenlehre nach Seffer's Lehrbuch. Das starke Verbum. Scripta und Extemporalia. Richter II.

Französisch. 2 St. Im Sommer und Winter: Thiers, Bonaparte en Egypte et en Syrie, chap. 1—8, 13 u. 14. 1 St. Recitation mehrerer Fabeln von Lafontaine. Grammatik nach Plötz, Syntax und Formenlehre chap. 1—22. Emendation der schriftlichen Arbeiten. 1 St. Schütze.

Englisch. 2 St. Grammatik nach Gesenius' Elementarbuch der englischen Sprache cap. 1—24. Lectüre der prosaischen und poetischen Lesestücke desselben Lehrbuchs. — Schütze.

Mathematik. 4 St. Im Sommer: Potenzenrechnung. Gleichungen ersten Grades mit einer Unbekannten. Repetition der Planimetrie bis zur Aehnlichkeitslehre. Aehnlichkeitslehre. — Im Winter: Logarithmenrechnung. Gleichungen ersten Grades mit mehreren Unbekannten. Gleichungen zweiten Grades mit einer Unbekannten. Kreisrechnung. Trigonometrie. — Wöchentlich Pensa. Monatlich Extemporalien. Baumgarten.

Physik. 2 St. Im Sommer: Einleitung in die Physik und Chemie. — Im Winter: Mechanik. Baumgarten.

Geschichte. 3 St. Im Sommer: Geschichte des Mittelalters vom Beginn der Kreuzzüge bis zum Tode Karls IV. (1378). Im Winter: Geschichte des 15. Jahrhunderts. Römische Geschichte im Zeitalter des Uebergangs der Republik zur Monarchie. — Kaemmel.

Untersecunda.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Gerth.

Religionslehre. Mit IIa combinirt.

Deutsch. 3 St. Im Sommer: Lectüre von Schillers Tell. — Im Winter: von Schillers Jungfrau von Orleans, und von Lessings Minna von Barnhelm, mit Erläuterungen aus der Poetik. Anfänge in freien Vorträgen; freie Aufsätze. Kaemmel.

Lateinisch. 10 St. Im Sommer: Cicero pro Roscio Amerino cap. 1—28, im Winter: cap. 29—37 (Schluss privatim). Cicero pro Archia poeta. 4 St. — Im Sommer und Winter: Ovidius Fasten in Auswahl (I, 1—26. 63—294. 461—587. II, 79—118. 533—570. III, 71—230. 259—398. 523—656. 2 St. — Grammatik: Wiederholung und Erweiterung der Tempus- und Moduslehre. Metrische Uebungen. Emendation der Scripta und Extemporalien. 4 St. Gerth.

Griechisch. 6 St. Im Sommer und Winter: Xenophon Hellenica I. II, 1. 2 St. — Homer Odyssee V. VI. XIII. 2 St. (privatim I. II. IX.) — Grammatik: Wiederholung der Casuslehre. Genera Verbi. Tempus- und Moduslehre. Scripta und Extemporalien. 2 St. Gerth.

Französisch.
Englisch. } Mit IIa combinirt.

Mathematik. 4 St. 1. Arithmetik. Im Sommer: Nach einer gründlichen Repetition die Lehre von den Wurzeln. — Im Winter: Die Lehre von den Potenzen. Gleichungen vom ersten Grade mit einer Unbekannten.

2. Geometrie. Im Sommer: Die besonderen Vierecke. Die gleichen und ähnlichen Figuren. Gleichheit der Flächen von Parallelogrammen und Dreiecken. — Im Winter: Flächenmessung. Durchschnitt eines Winkels durch Parallele. Sätze von der Aehnlichkeit der Dreiecke. Zahlreiche schriftliche Aufgaben. Hoffmann.

Naturwissenschaft. 2 St. Im Sommer: Einleitung in die Mineralogie. Die Crystallographie und die erste Hälfte der Oryctognosie. — Im Winter: Die zweite Hälfte der Oryctognosie und Geologie mit Vorführung der wichtigsten Petrefacten. Schliesslich Repetition des gesammten naturgeschichtlichen Lehrstoffs. Hoffmann.

Geschichte. 3 St. Im Sommer: Geschichte des Mittelalters bis auf Karl d. Gr. — Im Winter: Fortsetzung derselben bis zum Beginne der Kreuzzüge. Römische Geschichte bis zur Vollendung der römischen Hegemonie über Italien (266). Kaemmel.

Obertertia.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Werther.

Religionslehre. 2 St. Im Sommer: Uebersicht über die verschiedenen Religionen. Das Christenthum in seinem Unterschied von denselben. Ueber die heilige Schrift. Ausführliche Behandlung der die heilige Schrift betreffenden Einleitungsfragen. Die biblischen Bücher im Einzelnen. 1. Mose Cap. 1—3. — Im Winter: Ausführliche praktische Auslegung des ersten und zweiten Buchs Mose mit steten Wiederholungen aus den Pensen der früheren Klassen. Richter II.

Deutsch. 2 St. Im Sommer und Winter: Declamation. Versuche im Freisprechen nach gegebenen Stoffen (nach Masius' Lesebuch II). Aufsätze. Lectüre: im Sommer: Gedichte aus Masius' Lesebuch II; im Winter: ausgewählte Gedichte von Schiller. Uebungen im Disponiren und in der Versification. Opitz.

Lateinisch. 10 St. Im Sommer und Winter: Caesar, bellum civile lib. I. 2 St. Controle der Privatlectüre (Caesar bellum civile lib. II und III). 1 St. Ovid. Metamorphosen, nach der Ausgabe von Siebelis, Abschnitt 2. 3. 6. 7. 2 St. Metrische Uebungen. 1 St. Grammatik (Casuslehre, Tempuslehre, Lehre vom Substantivum, Adjectivum, Pronomen, Indicativus, Conjunctivus). 2 St. Scripta und Extemporalia. 2 St. Werther.

Griechisch. 6 St. Im Sommer und Winter: Xenophon Anabasis I. II, 1. 2 St. Unregelmässige Verba. Artikel. Casuslehre. Präpositionen. Scripta und Extemporalia. 4 (im Winter 3) St. – Im Winter: Homer Odyssee I, 1—158. 1 St. Opitz.

Französisch. 2 St. Im Sommer: Ausgewählte Lesestücke aus Seineckes lectures françaises. Im Winter: Le Phèdre français livre 1 und 2 (1—15). 1 St. Perorirübungen. Grammatik nach Plötz, Syntax und Formenlehre cap. 1—13. Emendation der schriftlichen Arbeiten. 1 St. Schütze.

Mathematik. 4 St. 1. Arithmetik. Im Sommer: Nach einer gründlichen Repetition die Lehre von der Theilbarkeit ganzer Zahlen. Die Verhältnisse und Proportionen. Das Ausziehen der Quadratwurzeln aus Decimalzahlen. – Im Winter: Die Lehre von den Potenzen. Gleichungen vom ersten Grade mit einer Unbekannten.

2. Geometrie. Im Sommer: Die Figuren, welche dem Kreise ein- und umgeschrieben sind. Die Congruenz der Dreiecke. Die besonderen Vierecke. — Im Winter: Die Gleichheit der Flächen von Parallelogrammen und Dreiecken. Die Sätze vom Durchschnitt eines Winkels durch Parallele. Zahlreiche schriftliche Arbeiten. Hoffmann.

Naturwissenschaft. 2 St. Im Sommer: Astronomische Geographie und Meteorologie. Die Oberflächenverhältnisse der Erde. Der Vulkanismus. Das Wasser und das Leben als an der Erdoberfläche verändernde Kräfte. – Im Winter: Die Entwicklungsgeschichte der Erde. Die Erde als Wohnplatz der Menschen, Thiere und Pflanzen. Hoffmann.

Geschichte. 2 St. Im Sommer: Römische Geschichte bis zum ersten punischen Kriege. – Im Winter: Fortsetzung der römischen Geschichte bis auf Cäsar. Kaemmel.

Geographie. 2 St. Europa in ausführlicher Darstellung. Leipoldt.

Untertertia.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Opitz.

Religionslehre. 2 St. Im Sommer: Einleitung zum Katechismus. Darlegung des ersten Hauptstücks im Zusammenhange. Ausführliche Besprechung des ersten Gebots. — Im Winter: Ausführliche Besprechung des ersten Hauptstücks, mit steten Wiederholungen aus der biblischen Geschichte. — Memoriren von Sprüchen und Liedern. Richter II.

Deutsch. 2 St. Im Sommer und Winter: Lectüre prosaischer und poetischer Stücke aus Masius' Lesebuch Th. II. Declamation meist freigewählter Gedichte; die Klasse lernte Schillers Graf von Habsburg und die Kraniche des Ibykus. Correktur und Zurückgabe der Aufsätze, deren alle 3 Wochen einer gemacht wurde. Von Zeit zu Zeit Dictate zur Einübung der Orthographie. Ziel.

Lateinisch. 10 St. Im Sommer und Winter: Caesar de bello Gallico lib. I. und VI. 3 St. Casuslehre. Orts- und Zeitbestimmungen. Pronomina. Tempuslehre. 3 (im Winter 2) St. Scripta und Extemporalia. 2 St. Im Winter: Mündliches Uebersetzen aus Ostermann's Uebungsbuch für Tertia. 1 St. Opitz. — Lectüre aus Frankes Chrestomathie Nr. VIII. XII. XIII. XIV. XVI. 1. 3. 4. 5. 7. 11. 23. 33. 36. 45. 47. 49. 59. 78 und 111 — 112. Die Hauptregeln der Prosodie nach Seyfferts Grammatik und metrische Uebungen. Memoriren aus Franke XIII. 1. 3. 4. 2 St. Ziel.

Griechisch. 6 St. Im Sommer und Winter: Wiederholung des Pensums der Quarta. Verba auf μι und unregelmässige Verba. Lesestücke aus Weseners Uebungsbuch. Scripta und Extemporalia. Werther.

Französisch. 2 St. Im Sommer und Winter: Ausgewählte Lesestücke aus Seineckes premières lectures françaises. 1 St. Perorirübungen. Repetition des Unterrichtsstoffes der Quarta nach Plötz, Elementargramm. Thl. 2, § 61—112. Von Weihnachten ab specielle Behandlung des Verbum, nach Steinbart, das franz. Verbum. Emendation der schriftlichen Arbeiten. 1 St. Schütze.

Mathematik. 4 St. Algebra. Im Sommer: Vorbegriffe. Gebrauch der Klammern. Sätze über Summen und Differenzen und Anwendung derselben (Heis, §§ 1—13). — Im Winter: Sätze über Producte und Quotienten und Anwendung derselben. Die

Bruchrechnung in Buchstabenausdrücken (Heis, §§ 14—23). 2. St. — Geometrie. Im Sommer: Formenlehre. — Im Winter: Parallellinien, die Seiten und Winkel des Dreiecks, Congruenz der Dreiecke, Linien im Dreieck. Die Vierecke, vorzugsweise die Parallelogramme. Linien und Winkel im und am Kreise, Figuren im Kreise und um den Kreis. Vergleichung des Flächeninhaltes geradliniger Figuren. 2 St. Leipoldt.

Naturwissenschaft. 2 St. Im Sommer Botanik: Die wichtigsten Familien der Pflanzen. Das natürliche System. Anleitung zum Bestimmen der Pflanzen. Excursionen. — Im Winter Zoologie: Organographie. Repetition der Osteozoen. Darauf die Entomozoen. Hoffmann.

Geschichte. 2. St. Im Sommer: Griechische Geschichte bis auf die Perserkriege. — Im Winter: Fortsetzung derselben bis zur Schlacht von Mantineia (362). Kaemmel.

Geographie. 2 St. Specielle Beschreibung der aussereuropäischen Erdtheile. Leipoldt.

Quarta.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Ziel.

Religionslehre. 3 St. Memoriren des dritten, vierten und fünften Hauptstücks. Eingehende Auslegung des dritten, kurze Erklärung des vierten und fünften Hauptstücks. Memoriren von Sprüchen und Liedern. Jacob.

Deutsch. 3 St. Im Sommer: Repetition der Wort- und Wortbildungslehre. — Im Winter: Satzlehre. — Im Sommer und Winter: Lectüre nach Masius. Alle 14 Tage ein Aufsatz mit ausführlicher Besprechung der gelieferten Arbeiten. Dictate zur Befestigung in der Orthographie. Richter II.

Lateinisch. 10 St. Im Sommer und Winter: Casuslehre, Präpositionen, Orts-, Zeit- und Raumbestimmungen nach Ellendt-Seyffert §§ 143—201. Mündliches Uebersetzen aus Haacke's Uebungsbuch für Quinta. Nr. 213—279. 3 St. — Repetition der gesammten Formenlehre, namentlich der unregelmässigen Declination und Conjugation. 1 St. — Lectüre aus Wellers Livius p. 1—27. Memoriren ibid. 1—4. 3 St. — Wöchentliche Exercitia und Extemporalia. 3 St. Ziel.

Griechisch. 6 St. Im Sommer: Einführung in die griechische Grammatik. Declination der Substantiva und Adjectiva. Zahlwort. — Im Winter: Pronomina und verbum (bis zu den verba liquida). Wöchentliche Scripta und Extemporalia. Lange.

Französisch. 2 St. Im Sommer und Winter: Ausgewählte Lesestücke aus Seinecke's pr. lect. franç. 1 St. Grammatik nach Plötz, Elementargrammatik. 2. Th. § 61—98. Emendation der schriftlichen Arbeiten. 1 St. Schütze.

Mathematik. 3 St. Im Sommer: Repetition der Bruchrechnung. Anwendungen in Regeldetriaufgaben. Procentrechnung. — Im Winter: Zusammengesetzte Regeldetri. Theilung nach gegebenen Verhältnissen. Baumgarten.

Geschichte. 2 St. Im Sommer und Winter: Deutsche Geschichte von der Reformationszeit ab bis 1815. Werther.

Geographie. 2 St. Im Sommer: Asien, Afrika. — Im Winter: Europa. Leipoldt.

Quinta.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Lange.

Religionslehre. 3 St. Repetition der biblischen Geschichte des alten Testaments. Biblische Geschichte des neuen Testaments. Memoriren und Erklärung des zweiten Hauptstücks. Memoriren von Sprüchen und Liedern. Jacob.

Deutsch. 3 St. Besprechung deutscher Arbeiten. Lectüre aus Masius' Lesebuch. Sprechübungen. Wiederholung und weitere Ausführung des Pensums von Sexta. Die Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satz. Lange.

Lateinisch. 2 St. Wiederholung des Pensums von Sexta. Einprägung der unregelmässigen Verben, Präpositionen, Conjunctionen. Einige Hauptregeln aus der Syntax. Uebersetzungen in's Lateinische nach Haacke. Lectüre in Wellers Lesebuch. Wöchentliche Scripta und Extemporalia. Lange.

Griechisch. 1 St. im Winter. Leseübungen. I. und II. Declination. Lange.

Französisch. 3 St. Grammatik nach Plötz, Elementargrammatik. 1. Th. § 1—60. Leseübungen mit Zugrundelegung der Lesestücke derselben Grammatik. Emendation der schriftlichen Arbeiten. Schütze.

Mathematik. 3 St. Im Sommer: Rechnung mit gemeinen Brüchen. — Im Winter: Rechnung mit Decimalbrüchen. Regeldetriaufgaben. Baumgarten.

Naturwissenschaft. 2 St. Im Sommer Botanik: Repetition der Organographie. Linné's System. Beschreibung der von den Schülern mitgebrachten Pflanzen. — Im Winter Zoologie: Allgemeiner Ueberblick. Repetition der Säugethiere und Vögel. Darauf die Reptilien und Fische. Hoffmann.

Geschichte. Im Sommer und Winter: Eingehende Repetition der römischen Geschichte, dann mittlere Geschichte bis 1500, meist in biographischer Form. Ziel.

Geographie. 2 St. Im Sommer: Deutschland. — Im Winter: Die übrigen europäischen Länder. Leipoldt.

Sexta.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Jacob.

Religionslehre. 3 St Biblische Geschichte des alten Testaments. Memoriren des ersten und zweiten Hauptstücks. Erklärung des ersten Hauptstücks. Memoriren von Sprüchen und Liedern. Jacob.

Deutsch. 3 St. Im Sommer: Eintheilung der Wortarten und deren Biegung (Declination, Conjugation, Comparation). — Im Winter: Der einfache und erweiterte Satz. — Im Sommer und Winter: Erläuterung, Recitiren kurzer Gedichte und prosaischer Abschnitte aus dem Lesebuche. — Wöchentlich eine stilistische Arbeit. Dictate. Leipoldt.

Lateinisch. 10 St. Regelmässige Formenlehre bis zu den Verba deponentia incl. nach Ellendt-Seyffert. Uebungen im Uebersetzen nach Haacke und Tell. Scripta und Extemporalia. Memoriren von Vocabeln. Jacob.

Mathematik. 3 St. Im Sommer: Die vier Species in unbenannten und benannten Zahlen. Theilbarkeit der Zahlen. — Im Winter: Verwandlung höherer Sorten in niedere und niederer in höhere. Regeldetri. Zeitrechnung. Leipoldt.

Naturwissenschaft. 2 St. Im Sommer Botanik: Die Terminologie und Organographie der Pflanze, erläutert an ausgewählten Pflanzen nach Bessers Botanik. Anleitung zur Einrichtung eines Herbariums. — Im Winter Zoologie: Allgemeine Einleitung. Die wichtigsten Organe des thierischen Körpers. Darauf speciell die Säugethiere und Vögel. Hoffmann.

Geschichte. 2 St. Im Sommer: Lebensbilder aus der griechischen Geschichte bis auf Alexander d. Gr. — Im Winter: Lebensbilder aus der römischen Geschichte bis zur Begründung des römischen Kaiserreichs durch Augustus. Einiges aus der Geographie von Altgriechenland und Altitalien. Schütze.

Geographie. 2 St. Im Sommer: Entwicklung der geographischen Grundbegriffe an der Hand der Heimathskunde. Sachsen. — Im Winter: Deutschland in ausführlicher, die übrigen europäischen Länder in gedrängter Darstellung. Leipoldt.

Künste.

Turnen. 12 St. in 6 Abtheilungen: VI. bis IIIb. classenweise, IIIa. und IIb., IIa. und I. combinirt. Im 1. Semester Frei- und Ordnungsübungen und Spiele. Nach der Eröffnung der Turnhalle im 2. Semester auch Geräthübungen im Hang, Stütz und Sprung. In den fünf oberen Classen wurden auch die Jäger'schen Eisenstabübungen eingeübt. Bier.

Schreiben. In VI. und V. wöchentlich je 2 Stunden, deutsche Hefte von Henze Nr. 4 bis 7, lateinische desgl. Nr. 2 bis 5; in IV. wöchentlich 1 Stunde, die letzten Hefte von Henze, ferner das griechische und gothische Alphabet. Bier.

Singen. 4 St. in 4 Abtheilungen. Im Sommer Lorenz, im Winter Grosse.

Zeichnen. 8 St., und zwar je 2 St. für Sexta, Quinta und Quarta (obligatorisch) und 2 St. für die übrigen Classen (facultativ). Gebhardt.

Themata zu den lateinischen Aufsätzen.

A. in Ober- und Unterprima. a) im Sommerhalbjahr: 1. *Ἔργου δὲ παντὸς ἤν τις ἄρχηται καλῶς, καὶ τὰς τελευτὰς εἰκὸς ἐσθ' οὕτως ἔχειν.* Sophocl. fragm. 2. Hannibal, Hamilcaris Barcae filius, quod jusjurandum patri dederat, se perpetuum Romanorum inimicum fore, quanta fide et constantia usque ad extremum vitae spiritum servaverit. 3. Parva saepe scintilla contempta magnum excitavit incendium. 4. Examenarbeit: Antigona, Oedipi filia, cum Polynicis fratris corpus contra Creontis edictum sepeliret, tantum abesse, ut peccaverit, ut generosissime egisse judicanda sit. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Magnus ille Alexander quibus potissimum virtutibus ornatus fuerit et quibus vitiis gloriae suae maculas adsperserit. 2. De Arione Methymnaeo narratio. 3. De vita mea. 4. Ulixi Ithacensi quibus caussis adducti Achivi Achillis arma adjudicasse videantur. 5. Mehrere Themata zu freier Auswahl. 6. Examenarbeit: Honeste agere Ulixem Sophocleum Atridis Ajacis corpus sepultura affici vetantibus fortiter resistentem.

B. in Obersecunda. a) im Sommerhalbjahr: 1. Diogito Atheniensis quomodo nepotum tutelam gesserit, Lysia duce exponatur. 2. Examenarbeit: De alterius belli Punici initio ita disputetur, ut primum quae causae eius fuerint exponatur, deinde quas res Hannibal gesserit in suscipiendo bello et transferendo ex Hispania in Italiam, denique quibus rebus adductus Alpes transgredi maluerit quam Italiam petere maritimo cursu. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Carthaginiensis cuiusdam sub Hannibale stipendia facientis de Sagunti excidio epistola domum scripta. 2. Thrasybulus de triginta virorum dominatu depellendo orationem habet ad cives Phylen in castellum congregatos. 3. Examenarbeit: De G. Caesaris dictatoris morte epistola.

Themata zu den deutschen Aufsätzen.

A. in Ober- und Unterprima. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Willst du, dass wir mit hinein in das Haus dich bauen, lass es dir gefallen, Stein, dass wir dich behauen! — Der Siege göttlichster ist das Vergeben. — Charakteristik Hagen's. (Zur Auswahl). 2. Inhalt von Göthe's Hermann und Dorothea. — Griechenland das Deutschland des Alterthums (Kritik). — Achilles und Siegfried. (Zur Auswahl). 3. Examenarbeit: Von des Lebens Gütern allen ist der Ruhm das höchste doch; wenn der Leib in Staub zerfallen,

lebt der grosse Name noch (Kritik). — b) im Winterhalbjahr: 1. Das Mittelalter eine dunkle Nacht mit einzelnen hellstrahlenden Gestirnen (Kritik). — Wo viel Freiheit, ist viel Irrthum; doch sicher ist der schmale Weg der Pflicht. (Zur Auswahl). 2. Das Leben eines Dichters sind seine Gedichte. — Dass wir Menschen nur sind, der Gedanke beuge das Haupt dir; doch dass Menschen wir sind, richte dich freudig empor! (Zur Auswahl). 3. Examenarbeit: Jugend ist Trunkenheit ohne Wein (mit besondrer Beziehung auf Göthe's Jugend).

B. in Obersecunda. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Ueber Klopstock's Ausspruch: „Nie war gegen das Ausland ein anderes Land gerecht wie Du!" 2. Was macht Friedrich Rothbart zu einer der grossartigsten Erscheinungen des Mittelalters? 3. Inwiefern bevorzugt Homer im 6. Buche der Ilias Hektor vor Paris? 4. Examenarbeit: Siegfried, ein Typus deutschen Wesens. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Der Krieg der Vater der Dichtkunst. 2. Soll'n dich die Dohlen nicht umschrei'n, musst du nicht Knopf auf dem Kirchthurm sein! 3. Hagen von Tronje und Rüdiger von Bechelaren als Vertreter der Gefolgstreue. — Ein Tag aus dem Leben eines Nibelungenhelden. (Zur Auswahl). 4. Examenarbeit: Aus welchen Gründen erklärt sich der Fall der römischen Republik?

C. in Untersecunda. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Warum ist der Rhein der gepriesenste Strom Deutschlands? 2. Der Schwur auf dem Rütli, nach Schiller. 3. Wilhelm Tell (Charakteristik). 4. Examenarbeit: Warum steht beim Falle des ostgothischen Reiches unsere Theilnahme auf Seite der Besiegten? — b) Im Winterhalbjahr: 1. Schiller's Kraniche des Ibykus verglichen mit den Erzählungen der Alten. 2. Der Siegeszug Johanna d'Arcs bis zur Einnahme von Rheims (nach Schiller). 3. Inwiefern ist Heinrich IV. eine tragische Gestalt? 4. Examenarbeit: Die Exposition zu Lessing's Minna von Barnhelm.

D. in Obertertia. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Aus meinem Leben. 2. Salas y Gomez. 3. Beispiele hervorragender Vaterlandsliebe aus dem Alterthum. 4. Kyros und Artaxerxes (nach Xenophon I, 1. 2). 5. Examenarbeit: Das Gewitter. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Die Eroberung Rom's durch die Gallier. 2. Der Morgen. — Der Kampf mit dem Drachen. (Zur Auswahl). 3. Die Verrätherei des Orontas. — Der Winter. (Zur Auswahl). 4. Nichts ist unbeständiger als das Glück. 5. Wie soll man seine Ferien anwenden? 6. Examenarbeit: Die Vortheile, welche Fussreisen gewähren.

E. in Untertertia. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Der Graf von Habsburg (nach Schillers Gedicht). 2. Eine Pfingstreise. 3. Schilderung des goldenen und eisernen Zeitalters nach Ovid. 4. Der Helvetierkrieg nach Caes. bell. Gall. I, 2—29. 5. Examenarbeit: Die Lebensgeschichte eines Pferdes. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Welches sind die Hauptvorzüge Dresdens? 2. Ein Spaziergang im Herbste. 3. Die Kraniche des Ibykus (nach Schiller). 4. Mein Weihnachtsfest. 5. Vorzüge des Landlebens (Brief). 6. Examenarbeit: Eine Schlittenfahrt.

F. in Quarta. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Brief, das neue Gymnasium und seine Einweihung betreffend. 2. Parabel von Rückert in Prosa umzusetzen. 3. Brief, einen Tag aus den Ferien beschreibend. 4. Wiedergabe einer Erzählung: Das gestohlene Pferd. 5. Wiedergabe einer Erzählung: Glaubenstreue. 6. Brief, einen Tag aus den Sommerferien schildernd. 7. Wiedergabe einer Fabel: Die Biene und die Taube. 8. Examenarbeit: Unten und Oben (Wagemann) in Prosa umzusetzen. — b) Im Winterhalbjahr: 1. Nacherzählung einer Fabel und Nachbildung derselben. 2. Wiedergabe einer Erzählung: Die gestohlenen Diamanten. 3. Wiedergabe einer Erzählung: Der gute Rath. 4. Ueber die Winterfreuden (Brief). 5. Antwort auf den vorigen Brief. 6. Ueber den Christbaum. 7. Das Gewitter von Schwab (in Prosa). 8. Der Taucher von Schiller (in Prosa). 9. Examenarbeit: Die Kraniche des Ibykus von Schiller (in Prosa).

G. in Quinta. a) Im Sommerhalbjahr: 1. Beschreibung der Brühl'schen Terrasse. 2. Ein Spaziergang im Walde. 3. Die erste Fahrt auf der Eisenbahn. 4. Wie ich meine Ferien zu verbringen gedenke (Brief). 5. Einige Stücke von Eulenspiegel. 6. Die Stände der Menschen (Jäger, Nomaden u. s. w.). 7. Examenarbeit: Rübezahl und der Bauer. — b) im Winterhalbjahr: 1. Mein Lieblingsthier. 2. Der Löwe kommt (Beschreibung eines Bildes). 3. Bittschrift der Sperlinge. 4. Weihnachtsbrief an die Eltern. 5. Leiden und Freuden eines Ziegenhirten (nach Platter). 6. Wie ein richtiger Schneemann zu bauen ist. 7. Ein Räthsel (die Nase). 8. Wenn ich einen kleinen Garten hätte. 9. Herzog Ernst (aus der deutschen Sage). 10. Examenarbeit: Etliches von den Schildbürgern.

3. Lehrapparat.

A. Schulbibliothek.

Unter Specialverwaltung des Oberlehrers Dr. Gerth.

Ueber die Begründung der Schulbibliothek und die Organisation ihrer Verwaltung ist oben S. 40 berichtet worden. Nachdem von der Bibliotheks-Commission ein Verzeichniss der Bücher aufgestellt worden war, die als Grundlage der Sammlung zunächst nothwendig erschienen, wurde der grösste Theil derselben, gegen 1300 Bände, in der Zeit von Michaelis bis Weihnachten theils auf buchhändlerischem, theils auf antiquarischem Wege erworben und in einem in der zweiten Etage gelegenen Saale, der mit einem Lese- und Arbeitszimmer in Verbindung steht, aufgestellt, so dass die Bibliothek zu Anfange dieses Jahres der Benutzung übergeben werden konnte. Ausser dem Königlichen Ministerium des Cultus und den oben S. 41 bereits Erwähnten haben uns Se. Excellenz Herr Minister des Königlichen Hauses Dr. Freiherr von Falkenstein, Herr Major Reyher, Herr Buchhändler Ehlermann und Herr Königl. Sächs. Revisions-Obercontroleur Langer zu Lübeck durch Schenkung wissenschaftlicher Werke zu grossem Danke verpflichtet. Eine Aufzählung aller der Bibliothek einverleibten Bücher bleibt einer anderen Gelegenheit vorbehalten.

B. Schülerbibliothek.

Unter Specialverwaltung des Professors Dr. Richter II.

Die Schülerbibliothek hat sich erst in dem letzten Quartal des Schuljahres zu entwickeln begonnen. Zu ihrer Begründung sah sie sich zunächst auf freiwillige Gaben an geeigneten Büchern oder Geldbeiträgen und auf regelmässig von sämmtlichen Schülern zu leistende Zahlungen angewiesen, die nach gesetzlicher Genehmigung auf 50 Pf. pro Quartal festgesetzt worden sind. Bücherspenden verdankt das Institut: dem Königlichen Cultusministerium, den Herren Buchhändlern Ehlermann und Jänicke, den Herren Major Reyher, Dr. Giseke, Professor Dr. Richter II., Oberlehrer Dr. Kämmel, Oberlehrer Dr. Hoffmann, sowie den Gymnasiasten Krebs, E. Cuny, Gäde, C. und J. Sommer, Straube, Ehlermann, Haymann, J. Ilberg, Judeich, Schomburg, Pistorius, H. v. Brandenstein, Taschek, G. Ilberg, A. Uhlemann, Höckner, C. Uhlemann, v. Nostitz, F. Sommer, Merkel, Graner, Berndt, Kessinger, Ziller, Grössel, Mossner, Bürkner und H. Weber. Freiwillige Geldbeiträge im Gesammtbetrage von 198½ M. spendeten: die Gymnasiasten E. Cuny, L. v. Brandenstein, Päch, Haymann, O. Hamann, Jani, G. Cuny, Grossmann, v. Watzdorf, Förstemann, Thieme, Schweingel, W. Hamann, v. Egidy, Tetzner, Einert, Nötzel, Hoch, v. Rothenburg, C. Uhlemann, A. Uhlemann, v. Arnim, Reichenbach, G. A. Uhlemann, Bürkner, Döhn, M. und J. Anger, ausserdem der Sextaner Meissner einen freiwilligen Beitrag von 6 M. bei seinem Abgange vom Gymnasium. Eine Aufzählung der in die Schülerbibliothek aufgenommenen Bücher bleibt vorbehalten.

C. Physikalisches Cabinet.

Unter Specialverwaltung des Oberlehrers Dr. Baumgarten.

Für den physikalischen Unterricht sind bestimmt:

1. Das nach Südwesten gelegene Auditorium, das von Vormittags 10 Uhr an (im Winter 11 Uhr) directes Sonnenlicht hat. Dasselbe kann durch Filzläden, die sich auf einer durchgehenden Eisenwelle

aufwickeln, auf schnelle und leichte Weise vollkommen verdunkelt werden. Der Experimentirtisch erstreckt sich über die ganze Zimmerbreite. Er ist mit Wasser- und Gasleitung, Luftblasrohr, Luftsaugrohr, sowie mit Luft- und Wasser-Abzugsröhren ausgestattet. Eine in die Mauer vertiefte Nische mit kräftiger Ventilation ermöglicht auch solche Versuche, die von einer Entwicklung schädlicher Gase begleitet sind. Ueber dem Experimentirtisch ist die Decke rechteckig durchbrochen, so dass ein an der Decke des über dem Zimmer befindlichen Bodenraumes befestigtes Pendel von ca. 8 Meter Länge kurz über dem Tisch schwingen und dabei die Drehung der Schwingungsebene demonstriren kann. Der erwähnte Bodenraum besitzt noch einen besonderen Heerd zur Aufnahme der galvanischen Batterie; in ihm endigt auch der Kopf der Wasserluftpumpe, welche mit der Luftsaugröhre des Experimentirtisches communicirt.

2. Ein neben dem Auditorium befindliches Vorbereitungszimmer, in welchem ausser dem Werktisch noch eine Drehbank und der Gasblasetisch aufgestellt sind. Ein gewöhnlicher Fahrtisch mit Rollen erleichtert den Transport eines im Vorbereitungszimmer zusammengestellten complicirteren Apparats auf den Tisch des Auditoriums.

3. Ein grösseres und ein kleineres Zimmer zur Aufnahme der physikalischen Sammlung.

Zur Begründung der letzteren wurde uns vom hohen Ministerium der weitaus grösste Theil der physikalischen Apparate überwiesen, die 1873 Seiten der Königlich Sächsischen Regierung in Wien ausgestellt gewesen waren* und sich dort allgemeiner Anerkennung zu erfreuen hatten. Es sind dies die folgenden:

I. Werkzeuge und Hilfsapparate.

1. Regal mit Werkzeugen zur Bearbeitung der Metalle und des Holzes. 2. Glasblasetisch. 3. Universalstativ mit Bunsen'schem Brenner. 4. Dreizugige Gasglühlampe. 5. Kleine Weingeistlampe. 6. Korkbohrer. 7. Tarirwage mit Gewichten. Retortenhalter. Probirglasgestelle mit Probirgläsern.

II. Apparate.

a) Mechanik: 1. Lose und feste Rolle. Flaschenzug. 2. Pendel mit Schlagwerk. 3. Fallmaschine. 4. Wellrad. 5. Centrifugalmaschine mit Nebenapparaten. 6. Rotationsapparat n. Fessel. 7. Feinere physikalische Wage mit Gewichtssatz. 8. Apparat zur Demonstration des Falles im luftleeren Raume. 9. Glasrohr mit Bodenplatte. 10. Haldat's Apparat. 11. Pumpen von Glas. 12. Nicholson's Aräometer. Skalenaräometer. 13. Reactionsrad. 14. Apparat zur Demonstration des specifischen Gewichts. 15. Heronsbrunnen. 16. Handluftpumpe mit 2 Recipienten und Nebenapparaten. 17. Röhrenlibelle. 18. Mariotte's Flasche. 19. Modell eines Aneroidbarometers. 20. Adhäsionsplatten. 21. Haarröhrchenapparat. 22. Plateau's Drahtfiguren. 23. Feilitzsch's Apparat.

b) Akustik: 1. Sirene n. Cagniard-Latour. 2. Sirene n. Seebeck. 3. Monochord. 4. Zwei Stimmgabeln mit Spiegeln. 5. Gebläse für akustische Zwecke. 6. Pfeifen zur Demonstration der Schwingungsknoten und verschieden hoher Töne. 7. Akustisches Gasflammenmonometer. 8. Apparat zu Chladni's Figuren. 9. Quinke's Interferenzapparat.

c) Optik: 1. Spectrometer mit Collimator und Visirfernrohr. 2. Handheliostat. 3. Hohlspiegel. 4. Planparallelglas. 5. Linsen zur Demonstration des Mikroskops und der Fernröhre. 6. Bleiglasprisma. 7. Hohlprisma. 8. Mikroskop mit Hilfsapparaten. 9. Fresnel's Spiegel. 10. Beugungsgitter. 11. Newton's Farbenringe. 12. Polarisationsapparat n. Nörremberg. Polarisationspräparate. 13. Turmalinzange. 14. Phosphoroskop. Spectralpräparate. 15. Lorgnon-Stereoskop.

d) Elektricität: 1. Glas- und Horngummistab. 2. Elektroskope. 3. Scheibenelektrisirmaschine mit Nebenapparaten. 4. Influenzmaschine nach Leyser. 5. Elektrophor. 6. Vertheilungsapparat. 7. Leydner Flaschen. 8. Entlader. 9. Condensator. 10. Elemente nach Bunsen, Grove, Daniell, Meidinger. 11. Commutator. 12. Voltameter. 13. Tangentenbussole. 14. Spiegelgalvanometer nach Wiedemann. 15. Widerstandsmesser. 16. Ampère's Stativ. 17. Inclinationsnadel. 18. Kleines Inductorium. 19. Geissler'sche Röhren. 20. Elektrisch rotirender Ring. Barlow's Rad. Elektromotor.

e) Wärme: 1. Thermometer. 2. Apparat, um Ausdehnung der Metalle zu zeigen. 3. Compressionsfeuerzeug. 4. Wasserhammer. 5. Metallhohlspiegel. 6. Thermosäule.

Einer Bitte um Gewährung eines ausserordentlichen Zuschusses von 300 Thlrn. zur Anschaffung von Porzellan- und Glas-Geräthen, Kautschukschläuchen, Stelltischchen, Rohmaterialien (Glasröhren, Dräthen etc.), weiterer Lehrmittel besonders für objective Darstellungen, wurde vom hohen Ministerium in

---

* S. Rühlmann, Katalog der physikalischen Sammlung eines sächsischen Gymnasiums.

liberalster Weise entsprochen. Unter den hierfür angekauften Apparaten seien hervorgehoben: Projectionsapparat. Kohlenbatterie von 18 Bunsen'schen Elementen. Elektrische Batterie von 4 grossen Leydner Flaschen. Wasserluftpumpe. Glastheil einer Quecksilberluftpumpe. Kautschukgasometer. Messingleitung auf dem Experimentirtisch für den galvanischen Strom. Eine gebrauchte Drehbank. Ein grösserer Parallelschraubstock. Löthkolben. Demant.

Endlich wurden von den im Jahresetat ausgeworfenen Mitteln angeschafft: Reflexionsgalvanometer n. Weinhold. Optische Bank. Gestelle für den Gasometer. Stative. Flaschen und Gläser. Chemikalien. Werkzeuge.

D. Naturhistorische Sammlungen.

Unter Specialverwaltung des Oberlehrers Dr. Hoffmann.

Die naturhistorischen Sammlungen sind mit Ausnahme der mineralogischen dieselben, welche auf der Wiener Weltausstellung in der Königlich Sächsischen Abtheilung ausgestellt waren und damals trotz der wegen Mangels an Raum höchst ungünstigen Aufstellung ungetheilten Beifall fanden. Die zoologische und die mineralogische Abtheilung ist von Herrn Dr. L. W. Schaufuss hier in bekannter Vorzüglichkeit zusammengestellt worden, und es muss an dieser Stelle anerkannt werden, dass derselbe nicht bloss, was die Auswahl der Objecte betrifft, sondern auch in Hinsicht der Objecte selbst eine ganz ausgezeichnete Arbeit geliefert hat. Das Herbarium ist aus den Händen des Herrn A. Hoeme hier hervorgegangen. Alle drei Sammlungen aber sind nach der Synopsis von Leunis geordnet und in 9 Schränken aufgestellt.

I. Zoologische Sammlung.

Die zoologische Sammlung enthält 1140 Objecte. Dieselben vertheilen sich in folgender Weise: 52 anatomische und physiologische Präparate, theils natürlich, theils in Nachbildungen. 38 Säugethiere. 68 Vögel. 32 Reptilien. 30 Fische. 332 Käfer. 58 Hymenopteren. 122 Schmetterlinge. 43 Dipteren. 21 Neuropteren. 19 Orthopteren. 35 Hemipteren. 11 Spinnen. 25 Kruster. 18 Würmer. 203 Mollusken. 33 Objecte aus den übrigen Thierklassen.

II. Botanische Sammlung.

Das Herbarium enthielt ursprünglich 464 Pflanzen. Dasselbe ist indess während des vergangenen Schuljahres einestheils durch die Güte des Oberlehrers Dr. W. Gilbert, anderntheils durch Ergänzungen, welche Oberlehrer Dr. Hoffmann aus den Doubletten seines Privatherbars der Sammlung einverleibt hat, auf nahezu 1000 Pflanzen angewachsen. Von anderen zur botanischen Sammlung gehörigen Objecten sind eine Partie Hölzer und Elsner's botanische Wandtafeln zu nennen.

III. Mineralogische Sammlung.

Der oryktognostische Theil dieser Sammlung besteht gegenwärtig aus etwa 274 verschiedenen Exemplaren, nämlich 21 aus der Klasse der Brenze, 66 aus der Klasse der Metalle und metallischen Mineralien, 180 Steine und Erden und 7 Salze; derselbe hat im verflossenen Schuljahre ebenfalls eine Bereicherung durch die Güte des Oberlehrers Dr. Opitz erfahren. Die geologische und paläontologische Abtheilung der Sammlung endlich zählt ca. 100 Objecte.

E. Lehrmittel für den geschichtlichen und geographischen Unterricht.

Unter Specialaufsicht des Oberlehrers Dr. Leipoldt.

Angekauft wurden:

a) für den historischen Unterricht: 1. Kiepert, orbis terrarum antiqui tabula geographica. Von demselben: 2. Graecia antiqua. 3. Italia antiqua. 4. Imperium Romanum. 5. Wandkarte zur Erläuterung der biblischen Erdkunde. 6. Wandkarte von Palästina (Verlag von Dietr. Reimer in Berlin). 7. Spruner, Europa um 350 p. Chr. Von demselben: 8. Europa im Anfang des VI. Jahrhunderts. 9. Europa zur Zeit Karl's des Grossen. 10. Europa in der zweiten Hälfte des X. Jahrhunderts. 11. Europa zur Zeit der Kreuzzüge. 12. Europa zur Zeit des XIV. Jahrhunderts. 13. Europa zur Zeit der Reformation. 14. Europa zur Zeit des dreissigjährigen Krieges. 15. Europa im XVIII. Jahrhundert. 16. Europa im Zeitalter Napoleon's I. (Verlag von J. Perthes in Gotha). 17. Brecher, Historische Wandkarte von Preussen (Verlag von Dietr. Reimer in Berlin).

b) für den geographischen Unterricht: 1. Sydow, Erdkarte; von demselben 2.—7. Karte von Europa, Asien, Afrika, Nordamerika, Südamerika und Australien (Verlag von J. Perthes in Gotha). 8. Kiepert, östlicher Planiglob; von demselben 9.—14. westlicher Planiglob, physikalische Karte von Europa, Asien, Afrika, Nord- und Südamerika (Verlag von Dietr. Reimer in Berlin). 15. Petermann, physikalische Karte von Deutschland. 16. Kiepert, politische Karte des deutschen Reiches. 17. Wetzel, Wandkarte für die mathematische Geographie.

Zu den Lehrmitteln für den geographischen Unterricht gehören ausser den genannten Karten noch ein Erd- und ein Himmelsglobus.

F. Turnapparat.

Unter Specialaufsicht des Oberturnlehrers Bier.

S. o. S. 39 u. 40.

G. Musikalische Lehrmittel.

Unter Specialaufsicht des Musiklehrers Grosse.

Angekauft wurden:

Ein Harmonium von J. Jaehnert und Sohn in Dresden, für die Aula, und ein Salonflügel mit englischer Mechanik von J. G. Irmler in Leipzig, für den Musiksaal bestimmt.

H. Lehrmittel für den Zeichenunterricht

Unter Specialaufsicht des Zeichenlehrers Gebhardt.

Angekauft wurden:

15 Hefte Vorlagen von Ornamenten, einfachen und ausgeführteren, von Meichelt, Taubinger, Wagner und Hermes, ein Heft in grösserem Format von Herdtle; — die Anfänge des Landschaftzeichnens in 10 Heften von Hermes, 6 Heften von Reinhold, 2 Heften von Kiefer; 30 grössere Blätter von Calame, Hubert etc.; die Anfänge zum Zeichnen von Köpfen etc. in 5 Heften von Taubinger und einzelnen Blättern von Bucolle, Julien etc.; 20 ausgeführte einzelne Blätter von denselben; 2 Hefte und 6 grössere Blätter mit Thierbildern.

---

4. Schülercötus.

Ostern 1874 wurden 151 Schüler in das Gymnasium aufgenommen, von denen 2 im Laufe des Sommerhalbjahres die Schule wieder verliessen, der Untertertianer Arnold Witting aus Breslau (Königl. Cadettencorps zu Dresden) und der Quintaner Georg Leuschner aus Detroit in Michigan (Gymnasium zu Cassel). Zu den verbleibenden 149 wurden im Winterhalbjahr 1874—75 19 Schüler (in dem nachstehenden Verzeichniss mit (W) bezeichnet) aufgenommen, so dass während des Winters überhaupt 168 Schüler an dem Unterricht theilnahmen, von denen 4 (in dem nachstehenden Verzeichniss mit * bezeichnet) wieder abgiengen, der Untertertianer Emil Lange aus Krumbach (um sich auf die hiesige polytechnische Schule vorzubereiten), der Sextaner William v. Tschirschnitz aus Hannover (Königl. Gymnasium zu Chemnitz), der Obersecundaner Alfred Jehn aus Radeberg (Eisenbahnfach) und der Sextaner Richard Meissner aus Dresden (Realschule zu Grossenhain). Gegenwärtige Frequenz der Anstalt (Anfang März 1875): 164 Schüler.

Verzeichniss der Schüler des Gymnasiums
während des Winterhalbjahres 1874—75.

No.	Name.	Geburtsort.	Stand des Vaters.
	Oberprima.		
1	Becker, Arno.	Grosshartmannsdorf.	Arzt.
2	Wehinger, Wolfgang.	Bischofswerda.	Geh. Justizrath und Bezirksgerichtsdirector in Dresden.
3	Krebs, Arthur.	Waldheim.	Kaufmann.
4	Cuny, Eduard.	Leipzig.	Rentier in Dresden.
5	Gäde, Paul.	Greifswalde.	Geh. Regierungsrath a. D. in Dresden.
6	Sommer, Carl (W).	Frankfurt a. O.	Dr. medicinae †.
	Unterprima.		
7	Sommer, Johannes (W).	Frankfurt a. O.	Dr. medicinae †.
8	Straube, Ernst.	Lössnitz.	Dr. medicinae in Dresden.
9	Koch, Adolf.	Berlin.	Rentier in Dresden.
10	Selle, Friedrich (W).	Waldheim.	Fabrikant.
	Obersecunda.		
11	Schwarzenberg, Adolf.	Memleben.	Förster.
12	Weiss, Felix.	Lockwitz.	Pfarrer.
13	Manitius, Max.	Dresden.	Hofrath.
14	v. Brandenstein, Leo.	Dresden.	Major z. D.
15	Kirchbach, Wolfgang.	London.	Historienmaler in Chile.
16	Erdmann, Carl.	Dresden.	Dr. med., kais. russ. Rath u. Stabsarzt a. D.
17	Ehlermann, Erich.	Hannover.	Verlagsbuchhändler in Dresden.
18	Anton, Paul.	Borna.	Geh. Justizrath in Dresden.
19	Hänichen, Ludwig.	Dresden.	Schuldirector emer.
20	Voigt, Max.	Gallschütz b. Oschatz.	Lehrer.
21	Klemm, Gustav (W).	Dresden.	Bergingenieur †.
22	v. Leonhardi, Georg.	Bautzen.	Generalmajor und Commandant des Königsteins.
23	* Jehn, Alfred (W).	Radeberg.	Tuchhändler †.
	Untersecunda.		
24	Machold, Otto.	Dresden.	Lehrer an der 5. Bezirksschule.
25	v. Drygalski, Hans.	Ratibor.	Königl. preuss. geh. Regierungsrath. und Major a. D. in Dresden.
26	v. Seydlitz, Georg.	Schneeberg.	Generalmajor z. D. in Dresden.
27	Hänel, Friedrich.	Stuttgart.	Professor am Polytechnikum.
28	Bierling, Robert.	Breslau.	Kaufmann in Dresden.
29	Päch, Woldemar.	Läsgen b. Frankfurt a. O.	Gutsbesitzer in Dresden.
30	Schlitte, Max.	Bernburg.	Gerichtsrath †.
31	Haymann, Ferdinand (W).	Tanneberg b. Nossen	Pastor in Naustadt.
32	Schwarz, Reinhard.	Dresden.	Kunstgärtner.
33	Völcker, Emil.	Schwedt a. O.	Kaufmann in Dresden.
34	Hamann, Otto.	Leipzig.	Major †.

No.	Name.	Geburtsort.	Stand des Vaters.
	Obertertia.		
35	Ilberg, Johannes.	Magdeburg.	Rector des Königl. Gymnasiums zu Dresden.
36	Ostermayer, Fritz.	Nürnberg.	Kaufmann.
37	Bautzmann, Moritz.	Annaberg.	Schichtmeister †.
38	Galle, Paul.	Dresden.	Telegraphendirector †.
39	Schröder, Wilhelm (W).	Tarnau.	Rittergutsbesitzer in Dresden.
40	Reinbrecht, Hermann.	Lauchhammer.	Eisenwerksdirector †.
41	Judeich, Walther.	Dresden.	Kreissteuerrath †.
42	Jani, Curt.	Johnsdorf b. Liegnitz.	Privatus in Dresden.
43	Hänel, Walther.	Meissen.	Advocat in Dresden.
44	Reyher, Heinrich.	Chemnitz.	Major im Generalstab zu Dresden.
45	Stübing, Carl.	Zittau.	Kaufmann in Dresden.
46	Schomburg, Oscar.	Wiehe.	Dr. medicinae in Dresden.
	Untertertia.		
47	Müller, Johannes.	Berlin.	Redacteur in Dresden.
48	Klinkhardt, Theodor.	Adorf.	Bezirkssteuerinspector †.
49	Mehlhose, Paul.	Grimma.	Director im Frauenschutz zu Dresden.
50	Stiehler, Heinrich.	Dresden.	Oberlehrer im Frauenschutz.
51	* Lange, Emil.	Krumbach b. Hainichen.	Oekonom †.
52	Scheufler, Erich.	Meissen.	Advocat und Gerichtsdirector.
53	Rossberg, Moritz.	Dresden.	Regierungsrath im Gesammtministerium.
54	Cuny, Georg.	Mühlingen b. Magdeburg.	Rentier in Dresden.
55	Zimmer, Oscar.	Lausigk.	Oberstabsarzt in Dresden.
56	Taube, Walther (W).	Borna.	Justizrath in Dresden.
57	Warneck, Alfred (W).	Freiberg.	Gerichtsrath in Dresden.
58	Hauffe, Carl.	Löbau.	Gutsbesitzer.
59	Völcker, Johannes.	Schwedt a. O.	Kaufmann in Dresden.
60	Reinbrecht, Arnold.	Lauchhammer.	Eisenwerksdirector †.
61	Reinbrecht, Walther.	Lauchhammer.	Eisenwerksdirector †.
62	Zehme, Gerhard.	Lengefeld.	Pastor in Briesnitz.
63	v. Nabell, Johann.	Graniza in Polen.	Kais. russ Hofrath †.
64	Heinsius, Max (W).	Schönhaide.	Postdirector in Colditz.
	Quarta.		
65	Bessler, Carl.	Siebenlehn.	Seifensiedermeister in Dresden.
66	Pistorius, Gerhard.	Neussen bei Belgern.	Pfarrer †.
67	Beyer, Hermann.	Crimmitzschau.	Gerichtsamtmann.
68	Baumeyer, Franz.	Dresden.	Privatus.
69	Bernstein, Rudolf.	Dresden.	Buchbinder in Loschwitz.
70	v. Brandenstein, Hans.	Lengefeld.	Oberförster in Hubertusburg.
71	Schwarz, Alfred.	Dresden.	Kunstgärtner.
72	Grossmann, Paul.	Bischofswerda.	Tuchfabrikant †.
73	Taschek, Johann.	Winterberg in Böhmen.	Glasfabrikant und Gutsbesitzer †.
74	Hänichen, Max.	Dresden.	Schuldirector emer.
75	Büttner, Otto.	Pirna.	Bäckermeister.
76	v. Watzdorf, Bernhardt.	Kötteritzsch bei Colditz.	Privatus in Dresden.
77	Förstemann, Ernst.	Wernigerode.	Hofrath und Oberbibliothekar in Dresden.

No.	Name.	Geburtsort.	Stand des Vaters.
78	Ilberg, Georg.	Weimar.	Rector des Königl. Gymnasiums zu Dresden.
79	Thieme, Carl.	Spremberg bei Neusalza.	Pastor †.
80	Schweingel, Curt.	Dresden.	Oberstlieutenant im Generalstab.
81	Anton, Ludwig.	Borna.	Geh. Justizrath in Dresden.
82	Brand, Rudolf.	Dresden.	Dr. medicinae.
83	Brand, Alexander.	Dresden.	Dr. medicinae.
84	v. Schwerin, Curt.	Schrimm.	Major a. D.
85	Saling, Paul.	Berlin.	Kaufmann in Dresden.
86	Hamann, Walther.	Annaberg.	Postmeister a. D. in Dresden.
87	Hänichen, Paul.	Dresden.	Schuldirector emer.
88	Lobe, Adolf (W).	Pegau.	Gerichtsamtmann.
89	Klemm, Johannes.	Grosshennersdorf.	Pastor in Gottleuba.
90	v. Egidy, Curt.	Borna.	Oberst a. D. in Dresden.
91	Tetzner, Johannes (W).	Rotenhaus in Böhmen.	Fabrikant.
92	Donath, Paul (W).	Tharandt.	Seifensiedermeister.
93	Stübing, Franz.	Zittau.	Kaufmann in Dresden.
94	Piering, Oskar.	Carolinenthal bei Prag.	Fabrikant.
95	v. Hassel, William.	Hannover.	Major a. D. in Dresden.
96	Kaden, Richard.	Dresden.	Institutsdirector.
97	Gansauge, Arthur.	Oberjahna.	Gutsbesitzer.
98	v. Lindeman, Ernst.	Dresden.	Major z. D.
99	Blochmann, Carl (W).	Lancy bei Genf.	Superintendent in Pirna.
	Quinta.		
100	Lenk, Otto.	Kötschenbroda.	Dr. med. in Niederlössnitz.
101	Spitzner, Reinhard.	Dresden.	Dr. med.
102	Weber, Robert.	Wünschendorf.	Fabrikant.
103	Mehlhose, Philipp.	Dresden.	Director im Frauenschutz.
104	Lampe, Fedor.	Neisse in Schlesien.	Major z. D. in Dresden.
105	Kessinger, Johannes.	Wolkenstein.	Gerichtsrath in Oschatz.
106	v. Lauer-Münchhofen, Max.	Dresden.	Privatus.
107	Ziller, Max.	Sacka bei Königsbrück.	Pfarrer.
108	Kohl, William.	Elster.	Dr. med. †.
109	Reyher, Curt.	Marienberg.	Major im Generalstabe zu Dresden.
110	Ihle, Otto (W).	Riesa.	Kaufmann.
111	Merkel, Andreas.	Chemnitz.	Privatus in Dresden.
112	Grössel, Martin.	Neukirch am Hochwald.	Pfarrer in Ebersbach.
113	Uhlemann, Arndt.	Görlitz bei Mügeln.	Rittergutsbesitzer.
114	v. Nostitz-Drzewiecki, Hans.	Dresden.	Major und Director der Kgl. Militärreitanstalt.
115	Sommer, Fritz (W).	Frankfurt a. O.	Dr. med. †.
116	Mossner, Walther.	Jehserigk.	Gutsbesitzer †.
117	Charles, Otto.	Dresden.	Buchhalter.
118	Weber, Alexander.	Dresden.	Cigarrenfabrikant und Kaufmann.
119	Wagner, Theodor.	Dohna.	Baumeister.
120	Höckner, Bernhard.	Dresden.	Buchhändler.
121	Wünsche, Arthur.	Gross-Glogau.	Artilleriehauptmann †.
122	Zimmer, Paul.	Lausigk.	Oberstabsarzt in Dresden.
123	Leupelt, Ernst.	Dresden.	Restaurateur.
124	Nötzel, Curt.	Dresden.	Privatus.

No.	Name.	Geburtsort.	Stand des Vaters.
125	Seidel, Walther.	Dresden.	Fabrikbesitzer.
126	Schneider, Otto.	Glashütte.	Uhrenfabrikant und Bürgermeister.
127	Hüttner, Curt.	Chemnitz.	Postsecretair in Dresden.
128	Hoch, Matthias.	Dresden.	Oberst bei der Artillerie.
129	Siebdrat, Theodor.	Muldner Hütten.	Kgl. Fabrik- und Dampfkesselinspector in Dresden.
130	Graf v. Rothenburg, Wilh.	Schönbühl in der Schweiz.	Fürst von Hohenzollern-Sigmaringen †.
131	Fröhlich, Friedrich.	Lichtenstein.	Bürgermeister und Advocat.
132	Uhlemann, Curt.	Görlitz bei Mügeln.	Rittergutsbesitzer.
133	Hänel, Arthur.	Stuttgart.	Professor am Polytechnikum.
134	Berndt, Moritz.	Dresden.	Professor am Cadettenhause.
135	Graner, Carl.	Werdau.	Kaufmann in Hitzing bei Wien.
136	Einert, Paul.	Leipzig.	Oberappellationsrath in Dresden.
	Sexta.		
137	Weber, Hermann.	Dresden.	Landschaftsmaler †.
138	v. Arnim, Henning.	Nenkersdorf bei Frohburg.	Rittergutsbesitzer.
139	Richter, August.	Bautzen.	Gensdarm in Dresden.
140	Reichenbach, Hermann.	Dresden.	Oberlehrer an der 4. Bürgerschule.
141	Hetzler, Moritz.	Dresden.	Kaufmann.
142	Hubert, Rudolf.	Dresden.	Stabsarzt a. D.
143	Bürkner, Hans.	Dresden.	Kaufmann in Pirna †.
144	Perthen, Reinhold.	Dresden.	Bezirksschulinspector in Auerbach.
145	Perthen, Franz.	Dresden.	Bezirksschulinspector in Auerbach.
146	Döhn, Erich.	St. Louis.	Dr. phil. und Redacteur in Dresden.
147	Uhlemann, Arthur.	Schneeberg.	Oberstabsarzt a. D. in Dresden.
148	Vogel, Max.	Lichtenstein.	Apotheker †.
149	Vogel, Alfred.	Lichtenstein.	Apotheker †.
150	Fröhlich, Carl.	Dresden.	Past. u. Rector der Diaconissenanstalt.
151	Anger, Martin.	Mausitz bei Zwenkau.	Rittergutsbesitzer.
152	* v. Tschirschnitz, William.	Hannover.	Major in Chemnitz.
153	v. Berlepsch, Arnold.	Bautzen.	Hauptmann †.
154	Anger, Johannes.	Mausitz bei Zwenkau.	Rittergutsbesitzer.
155	Jouanne, Rudolf.	Mühlhausen in Thüringen.	Rittmeister a. D. in Dresden.
156	v. Sahr, Gustav.	Döbschke bei Bautzen.	Rittergutsbesitzer.
157	Elliesen, Curt.	Löberitz bei Zörbig.	Rittergutsbesitzer in Dresden.
158	Kremmler, Richard.	Dresden.	Kaufmann.
159	Türk, Arthur.	Dresden.	Buchhändler.
160	Leuthold, Max (W).	Ehrenberg bei Leipzig.	Oberförster in Naunhof.
161	Grünewald, Eduard (W).	Lindenau bei Leipzig.	Dr. med. in Moritzburg.
162	Dietrich, Richard.	Glauschnitz bei Königsbrück.	Kammermusikus a. D. in Dresden.
163	* Meissner, Richard.	Dresden.	Oberstabsarzt in Grossenhain.
164	v. Buhl, Curt.	Königsberg in Preussen.	Hauptmann a. D. in Dresden.
165	Hanf, Friedrich.	St. Petersburg.	Kaufmann I. Gilde.
166	Zacharias, Otto.	Schmalzgrube bei Jöhstadt.	Oberförster in Fischhaus b. Dresden.
167	Holding, Arthur.	Capstadt.	Secretair der Agriculturgesellschaft i. Capstadt, zu Dresden.
168	Epstein, Gottfried (W).	Riesa.	Lehrer in Dahlen.

Schulgeldererlasse im Gesammtbetrag von 2081 Mark 47 Pf. wurden gewährt: im II. Quartal 1874 den Primanern Becker und Krebs, den Obersecundanern Weiss, Manitius, Schwarzenberg und Hänichen I, dem Untersecundaner Machold, den Obertertianern Ostermayer, Galle und Reinbrecht I, den Untertertianern Stiehler, Klinkhardt, Mehlhose I, Reinbrecht II und Reinbrecht III, den Quartanern Pistorius, Bernstein, Klemm II, Hänichen II und Hänichen III, den Quintanern Grössel, Leupelt, Mehlhose II und Graner und den Sextanern Richter, Perthen I, Perthen II und Hubert; im III. Quartal 1874 denselben und dem Obersecundaner Voigt, dem Untersecundaner Schwarz I, den Quartanern Thieme und Schwarz II und dem Quintaner Wagner; im IV. Quartal 1874 und im I. Quartal 1875 denselben wie im III. Quartal 1874 und den Primanern Sommer I und Sommer II, dem Obersecundaner Klemm I, dem Quintaner Sommer III und dem Sextaner Epstein. — Auch konnte einigen Schülern Erlass, beziehentlich Ermässigung der Aufnahme- und Abgangsgebühren gewährt werden. — Ueber die Ertheilung von Prämien und Stipendien, deren Veröffentlichung in dem bevorstehenden Schlussactus erfolgen wird, kann erst in dem nächsten Programm Bericht erstattet werden.

Nach bestandener Maturitätsprüfung verlassen Ostern 1875 folgende Schüler die Anstalt:

	Wissensch. Censur.	Sittencensur.	Studium.
Becker, Arno	II^{b}	I	Medicin.
Wehinger, Wolfgang	II^{a}	I	Medicin.
Krebs, Arthur	II	I	Jura.
Gäde, Paul	II	I	Jura.
Sommer, Carl	II^{b}	I	Mathem. u. Naturwissensch.

5. Ordnung der Schulfeierlichkeiten.

Oeffentliche Prüfungen.

Montag, den 15. März.				Dienstag, den 16. März.			
8—¾9	II$^{a.b}$	Religion	*Richter II.*	8—¾9	IV	Religion	*Jacob.*
¾9—½10	II^{a}	Griechisch	*Richter I.*	¾9—½10	IV	Griechisch	*Lange.*
½10—¼11	II^{a}	Mathematik	*Baumgarten.*	½10—¼11	IV	Latein	*Ziel.*
½11—¼12	II^{b}	Griechisch	*Gerth.*	½11—¼12	V	Naturkunde	*Hoffmann.*
¼12—12	II^{b}	Geschichte	*Kämmel.*	¼12—12	V	Latein	*Lange.*
2—¾3	III^{a}	Latein	*Werther.*	2—½3	VI	Geographie	*Leipoldt.*
¾3—¼4	III^{a}	Französisch	*Schütze.*	½3—3	VI	Latein	*Jacob.*
½4—¼5	III^{b}	Latein	*Opitz.*	3—½4	VI	Deutsch	*Leipoldt.*
¼5—5	III^{b}	Naturkunde	*Hoffmann.*	½4—5	I^{b}–VI	Turnen	*Bier.*

Schriftliche Arbeiten und Zeichnungen der Gymnasiasten werden während der Prüfungen zur Ansicht vorgelegt werden.

Valedictionsactus.

Freitag, den 19. März, Vormittags 10 Uhr.

Gesang: „Leih' aus Deines Himmels Höhen" von Gluck.
Lateinische Ode des Abiturienten Arno Becker.
Griechischer Vortrag des Abiturienten Wolfgang Wehinger: „*Ἡ τῶν Ἀθηναίων πόλις πάντων ἀνθρώπων παιδευτήριον.*"
Lateinischer Vortrag des Abiturienten Carl Sommer: „Iis, qui literarum studia amplexuri sint, luculenta antiquitatem virtutis exempla proponere."
Französischer Vortrag des Abiturienten Arthur Krebs: „Discours sur Louis de Bourbon, Prince de Condé."
Deutscher Vortrag des Abiturienten Paul Gäde: „Was verdankt das Vaterland seinen Dichtern?"
Deutsches Abschiedsgedicht an die Abgehenden des Primaners Friedrich Selle.
Gesang: „Ave, verum corpus" von Mozart.
Entlassungsrede des Rectors.
Bekanntmachung der Prämien, der Stipendien und der neuen Rangordnung durch den Rector.
Gesang: „Unsern Ausgang segne Gott".

Zu geneigter Theilnahme an diesen Schulfeierlichkeiten werden die Königlichen und städtischen Behörden sowie alle Freunde und Gönner der Anstalt, insbesondere die Angehörigen unserer Schüler ergebenst eingeladen.

Königliches Gymnasium zu Dresden-Neustadt, am 10. März 1875.

Hugo Ilberg.

Lt 11.236.2
De quatri libri Tibulliani elegiis
Widener Library
006745660
3 2044 085 239 937